

OGÓLNE KRYTERIA I ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO
(UWAGA! SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA ORAZ WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KAŻDEGO POZIOMU NAUCZANIA ZNAJDUJĄ SIĘ NA STRONIE INTERNETOWEJ SZKOŁY)

Zasady ogólne

1. Nauczyciel na początku roku szkolnego informuje uczniów o zakresie wymagań z języka polskiego oraz o sposobie i zasadach oceniania.
2. Wszystkie prace klasowe są obowiązkowe. Jeżeli uczeń w tym czasie był nieobecny na lekcji, musi napisać pracę w terminie późniejszym, wyznaczonym przez nauczyciela.
3. Nauczyciel oddaje poprawione prace w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie.
4. Spisywanie (ściąganie) podczas prac klasowych skutkuje automatycznie oceną niedostateczną oraz jest jednoznaczne z zakończeniem pracy przez ucznia.
5. Brak odpowiednich materiałów potrzebnych na lekcję traktowany jest jako nieprzygotowanie do lekcji.
6. Dwa razy w semestrze uczeń ma prawo zgłosić brak przygotowania do lekcji. Fakt ten zostaje odnotowany w dzienniku elektronicznym za pomocą symbolu „np”. Każde kolejne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną. Prawo to nie dotyczy lekcji, na których ma odbyć się zapowiedziana forma sprawdzenia umiejętności.
7. Uczeń po każdej nieobecności jest zobowiązany do uzupełnienia braków w zeszycie, zeszycie ćwiczeń oraz innych pracach wskazanych przez nauczyciela.
8. Rodzic w obecności nauczyciela ma prawo wglądu do prac pisemnych swojego dziecka – sprawdzianów i prac klasowych. Prace pisemne przechowywane są przez cały rok na terenie szkoły. Pozostałe prace zostają zwrócone uczniom po ich ocenie.

Obszary oceniania

1. Wiadomości (stopień rozumienia i zapamiętania nabytych informacji) oraz korelowanie ich z wiedzą wyniesioną z innych przedmiotów.
2. Umiejętności (np. udziału w dyskusji lub debacie, selekcji problemów, formułowania sądów, obrony własnego zdania, argumentacji, zadawania pytań, wyciągania wniosków, a także korzystania i gromadzenia informacji z podręcznika, słowników, encyklopedii, prasy, tekstów źródłowych, Internetu itp.).
3. Obowiązkowość i systematyczność w pracy.

Kryteria ocen

Ocena celująca. Uczeń:

- a) opanował wszystkie umiejętności umożliwiające dalsze kształcenie,
- b) samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
- c) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią polonistyczną,
- d) ma bogaty zasób słów, tworzy dłuższe wypowiedzi ustne poprawne pod względem językowym i merytorycznym,
- e) aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- f) z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim,
- g) tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- h) odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów,
- i) wzorowo wykonuje prace domowe i zadania dodatkowe,
- j) współpracuje w zespole, pełni rolę doradcy i koordynatora działań,
- k) wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.

Ocena bardzo dobra. Uczeń:

- a) opanował umiejętności umożliwiające dalsze kształcenie,
- b) samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności,
- c) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji,

- d) posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie,
- e) aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- f) tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym,
- g) aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- h) wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe.

Ocena dobra. Uczeń:

- a) w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej,
- b) samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne,
- c) czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje,
- d) w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych,
- e) bierze czynny udział w lekcji,
- f) wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe.

Ocena dostateczna. Uczeń:

- a) w znacznej części opanował umiejętności niezbędne do dalszego kształcenia,
- b) samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności; trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela lub kolegów,
- c) odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego,
- d) w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, ortograficzne i stylistyczne; jego wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo,
- e) wypowiada się krótko, ale zachowując ogólny porządek wypowiedzi,
- f) niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację,
- g) rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach,
- h) wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy.

Ocena dopuszczająca. Uczeń:

- a) opanował w niewielkim stopniu umiejętności konieczne do dalszego kształcenia,
- b) większość zadań wykonuje z pomocą nauczyciela,
- c) czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji,
- d) ma problemy z rozumieniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru,
- e) nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów,
- f) w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,
- g) nie jest aktywny na lekcjach, ale stara się wykonywać polecenia nauczyciela,
- h) pracuje niesystematycznie, wymaga stałego motywowania do pracy,
- i) często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej.

Ocena niedostateczna. Uczeń:

- a) nie opanował wiadomości i nie posiada umiejętności koniecznych do dalszego kształcenia,
- b) nie wykonuje zadań podczas lekcji oraz w domu,
- c) unika zajęć z przedmiotu,
- d) nie współpracuje z klasą lub grupą przy wyznaczonych zadaniach,
- e) wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu, np. nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to niesystematycznie, nie przynosi zadanych materiałów itp.,
- f) nie zna pojęć kluczowych dla rozumienia omawianych problemów.

Formy kontroli wiedzy i umiejętności

Kontrola opanowania treści i umiejętności określonych w podstawie programowej odbywa się z wykorzystaniem następujących narzędzi, które są zróżnicowane pod względem jakości i wagi, podział na kategorie zgodnie z zapisem w Statucie Szkoły:

KATEGORIA	FORMA	WAGA OCENY
SPRAWDZIANY	<input type="checkbox"/> TEST KOMPETENCJI	-
	<input type="checkbox"/> WYPRACOWANIE KLASOWE	3
	<input type="checkbox"/> TESTY Z DZIAŁU TEMATYCZNEGO – PRACA KLASOWA	4
	<input type="checkbox"/> SPRAWDZIAN ZE ZNAJOMOŚCI LEKTURY	3
KARTKÓWKI	<input type="checkbox"/> SPRAWDZENIE WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI Z TRZECH OSTATNICH LEKCJI	2
	<input type="checkbox"/> DYKTANDO	2
ODPOWIEDZI USTNE	<input type="checkbox"/> ODPOWIEDZI USTNE	2
	<input type="checkbox"/> WYSTĄPIENIA - PRZEMÓWIENIA	2
	<input type="checkbox"/> REFERATY/ PREZENTACJE	2
PRACA BIEŻĄCA	<input type="checkbox"/> KRÓTKIE WYPOWIEDZI PISEMNE NA LEKCJI	2
	<input type="checkbox"/> CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM	1
	<input type="checkbox"/> CZYTANIE GŁOŚNE	1
	<input type="checkbox"/> AKTYWNOŚĆ	1
	<input type="checkbox"/> PRACA DODATKOWA	1
INNE	<input type="checkbox"/> RECYTACJA	2
	<input type="checkbox"/> ZADANIE DOMOWE	1
	<input type="checkbox"/> KONKURS PRZEDMIOTOWY/TEMATYCZNY	4

- a) **ODPOWIEDZI USTNE**- dotyczą bieżących zagadnień omawianych na lekcji, mogą dotyczyć treści z poprzednich 3 lekcji bądź danej partii materiału dyskutowanej na lekcji. Stanowią indywidualną formę sprawdzenia wiedzy i umiejętności ucznia; podczas ich oceny uwzględnia się precyzję wypowiedzi, uporządkowanie, dobór środków językowych (elementy autoprezentacji).
- b) **PRACE PISEMNE/PRACE KLASOWE** - obejmują zagadnienia z kilku działów bądź mają formę dłuższych wypowiedzi pisemnych, są obowiązkowe, zapowiedziane. Nieobecność ucznia wymaga od niego przystąpienia do pracy klasowej w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- c) **SPRAWDZIANY** - obejmują szerszy materiał i są zapowiedziane z tyg. wyprzedzeniem. Wybór terminu jest odnotowany w dzienniku elektronicznym Librus. Oceny niedostateczne są poprawiane w terminie 2 tyg. od daty wpisania sprawdzianu do dziennika. Nieobecność ucznia wymaga od niego przystąpienia do sprawdzianu w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
- d) **KARTKÓWKI** – obejmują zakres bieżącego materiału (trzy lekcje wstecz). Nie uwzględnia się ich poprawy.

e) **WYPRACOWANIA**

- pisane w formie zadań domowych jako ćwiczenie umiejętności redagowania tekstu (omówienie tematyki, formy, ortografii i kaligrafia). Wypracowanie te są pisane na osobnych kartkach lub w zeszytach lekcyjnym.
- pisane na lekcji – sprawdzana umiejętność redagowania danej wypowiedzi zgodnie z zasadami poprawności
 - f) **DYKTANDA** - pisane w formie odrębnych tekstów o zróżnicowanej skali trudności:
 - tekst znany i opracowany ortograficznie na ćwiczeniach;
 - tekst nowy z zastosowaniem poznanych zasad.
 - g) **PRACA W GRUPIE** – sprawdza umiejętność pracy zespołowej,
 - h) **TESTY KOMPETENCJI** – stanowią diagnozę obecnego poziomu wiedzy i umiejętności uczniów.
 - i) **AKTYWNOŚĆ NA LEKCJI** – rozumiana jako czynne uczestniczenie ucznia w rozwiązywaniu problemu, tematu, zadań itp. podczas zajęć.
 - Oceniana jest za pomocą znaków + i –.
 - Pięć uzyskanych plusów skutkuje oceną bardzo dobrą.
 - Trzy uzyskane minusy skutkują oceną niedostateczną.
 - j) **REDAGOWANIE PRAC PISEMNYCH NA WSKAZANY TEMAT** - forma oceny prac pisemnych ucznia redagowanych w domu, zwraca się uwagę na estetykę wykonanego zadania

Sposób oceniania prac pisemnych

1. Minimalna liczba ocen cząstkowych, na podstawie których wystawia się ocenę klasyfikacyjną śródroczną i

roczną wynosi 11. Oceny częściowe powinny być zróżnicowane pod względem kategorii i wag.

2. Zgodnie z e Statutem Szkoły ocenę ze sprawdzianów ustala się według skali procentowej:
 - 100% - 95% ocena celująca
 - 94% - 85% ocena bardzo dobra
 - 84% - 70% ocena dobra
 - 69% - 50% ocena dostateczna
 - 49% - 31% ocena dopuszczająca
 - 30% - 0% ocena niedostateczna
3. Dopuszcza się wstawianie (+) i (-) w ocenianiu bieżącym. „Plusy”(„+”) przy ocenach wyłącznie częściowych w dziennikach lekcyjnych stosuje się w przypadku przekroczenia przez ucznia kryteriów wyznaczonych dla danej oceny, w stopniu jednakże niewystarczającym do uzyskania oceny wyższej. „Minusy” („-”) przy ocenach wyłącznie częściowych w dziennikach lekcyjnych stosuje się w przypadku drobnych braków.
4. W przypadku innych form sprawdzania osiągnięć uczniów dopuszczalne są inne wielkości, w zależności od stopnia trudności pracy i innych czynników. W takim przypadku nauczyciel każdorazowo informuje uczniów o sposobie oceniania i kryteriach ocen.

Sytuacje trudne

1. Praca kopiowania z nieopisanego źródła w całości lub w ponad połowie.
 - Jeżeli skopiowanie cudzego tekstu i przypisanie autorstwa sobie zostaje udowodnione (nauczyciel jest w stanie wskazać źródło, z którego pochodzi tekst) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
 - Jeżeli praca jedynie wzbudza podejrzenia niesamodzielności, wówczas: uczeń pisze wypracowanie na lekcji jeszcze raz lub otrzymuje dodatkowe zadanie do wykonania.
2. Prace oddawane są do oceny w formacie ustalonym z nauczycielem, zapisane czytelnie i estetycznie. Prace nie spełniające ustalonych kryteriów nie zostaną przyjęte, co skutkuje obniżeniem oceny o stopień dla pracy wykonanej ponownie po terminie ze względów wymienionych powyżej.

Ogólne warunki poprawy uzyskanych ocen

1. Poprawie podlegają oceny z następujących form sprawdzania:
 - a) prace klasowe,
 - b) sprawdziany,
 - c) sprawdziany dotyczące znajomości lektur.
2. Uczeń ma prawo do poprawy oceny, jeśli otrzymał ocenę niedostateczną lub dopuszczającą. Oceny powyżej stopnia dopuszczającego nie mogą być poprawiane.
3. Poprawa każdej oceny jest dobrowolna i odbywa się w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu 2 tygodni od rozdania prac. Poprawa może nastąpić tylko jeden raz. Ocena poprawiona wpisywana jest do dziennika na zasadach zgodnych ze Statutem Szkoły.
4. Ocena z poprawy **może** być niższa od oceny uzyskanej z właściwego sprawdzianu lub pracy klasowej.
5. Zarówno ocena pierwotna, jak i ocena z poprawy liczą się do średniej ocen ucznia w danym półroczu.

Podczas wystawiania ocen śródrocznych i końcoworocznych nauczyciel może skorzystać z informacji, jaką zawiera średnia ważona. Ostateczną decyzję o ocenie z przedmiotu podejmuje jednak dany nauczyciel zgodnie z kryteriami ocen z danego przedmiotu.