





#

# **WARSZAWSKIE KONKURSY MULTIMEDIALNE**

# **XVII WARSZAWSKI KONKURS**

## **MATEMAT****YCZNO – INFORMATYCZNY**

## **„Multimedialna Matematyka”****,**

# **VI WARSZAWSKI KONKURS**

## **PRZYRODNICZO – INFORMATYCZNY**

## **„Multimedialne Nauki Przyrodnicze”,**

# **V WARSZAWSKI KONKURS JĘZYKOWY**

# **„Multimedialny Język Angielski”,**

# **II WARSZAWSKI KONKURS JĘZYKOWY**

# **„Multimedialny Język Niemiecki”,**

# **II WARSZAWSKI MULTIMEDIALNY KONKURS POLONISTYCZNY**

**„Dzieła Wielkich Mistrzów Odczytane po Nowemu”**

# pod honorowym patronatem

**MAZOWIECKIEGO KURATORA OŚWIATY**

oraz
**BURMISTRZA DZIELNICY WARSZAWA ŚRÓDMIEŚCIE**





# **ORGANIZATOR**

## **Szkoła Podstawowa nr 210 im. Bohaterów Pawiaka w Warszawie organizuje dla uczniów klas IV – VIII szkół podstawowych konkursy: „Multimedialna Matematyka”,  „Multimedialne Nauki Przyrodnicze”,„Multimedialny Język Angielski”,**

**„Multimedialny Język Niemiecki”,**

oraz

## **„Multimedialny Język Polski”**

## **Konkursom patronujeMazowiecki Kurator Oświatyoraz Burmistrz Dzielnicy Warszawa Śródmieście.**

### REGULAMIN

#### Cele konkursów

* Pogłębianie i rozwijanie zainteresowań i uzdolnień informatycznych, naukami ścisłymi oraz popularyzacja języka polskiego, języka angielskiego i kultury anglosaskiej, języka niemieckiego i kultury krajów niemieckojęzycznych, wśród uczniów warszawskich szkół podstawowych.
* Rozbudzanie twórczego myślenia i wrażliwości estetycznej.
* Popularyzacja informatyki.
* Kształtowanie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy.
* Stworzenie możliwości sprawdzenia własnej wiedzy i umiejętności z zakresu wybranych działów matematyki, przedmiotów przyrodniczych oraz języka polskiego i języka angielskiego oraz niemieckiego.

**Przedmiot konkursów**

Przedmiotem konkursów jest przygotowana w programie **PowerPoint z pakietu Microsoft Office** prezentacja multimedialna jednego z tematów obejmujących treści matematyczne, nauk przyrodniczych, z zakresu języka angielskiego, niemieckiego lub języka polskiego na poziomie szkoły podstawowej.

**z matematyki:**

**przykładowe zagadnienia:**

* *Figury na płaszczyźnie (np. koła, trójkąty, pola i obwody, kąty, …)*
* *Graniastosłupy*
* *Ostrosłupy*
* *Przykłady przyporządkowań*
* *Ułamki (np. dodawanie i odejmowanie ułamków zwykłych lub dziesiętnych, porównywanie ułamków zwykłych lub dziesiętnych )*
* *Wyrażenia algebraiczne*
* *Równania (np. przekształcenia)*
* *Nierówności (np. przedstawianie na osi liczbowej)*
* *Tabliczka mnożenia*
* *Kolejność wykonywania działań*
* *Działania na liczbach.*

**z chemii:**

**przykładowe zagadnienia:**

* *Smog warszawski*
* *Rozdzielanie mieszanin jednorodnych*
* *Rozdzielanie mieszanin niejednorodnych*
* *Budowa atomu*
* *Zanieczyszczenia powietrza*
* *Powietrze - mieszanina jednorodna*

**z biologii:**

**przykładowe zagadnienia:**

* *Higiena i choroby skóry;*
* *Budowa komórki zwierzęcej*
* *Tkanka mięśniowa*
* *Budowa i działanie narządu wzroku*
* *Kości - elementy składowe szkieletu*
* *Oddychanie komórkowe*

**z fizyki:**

**przykładowe zagadnienia:**

* *Fizyka jako nauka*
* *Wielkości i jednostki*
* *Stany skupienia*

**z geografii:**

**przykładowe zagadnienia:**

* *Warszawska Wisła - dziki zakątek miejskiej dżungli*
* *Wybrane walory przyrodnicze południowej Polski*
* *Wybrane walory przyrodnicze północnej Polski*
* *“Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię” - ruch obiegowy Ziemi*
* *Wielkie odkrycia geograficzne*
* *Najwyższy, najmniejszy, najsuchszy… - rekordy geograficzne*

**z przyrody:**

**przykładowe zagadnienia:**

* *W sadzie*
* *W jeziorze*
* *W jaki sposób określamy kierunki geograficzne?*
* *Poznajemy składniki pogody*
* *Poznajemy zależności pokarmowe między organizmami*
* *Niebezpieczeństwa i pierwsza pomoc w domu*

**z języka angielskiego:**

**Przykładowe zagadnienia:**

* *Zagadnienia gramatyczne:*

*- Tworzenie, zastosowanie i zestawienie czasów (np. prezentacja jednego czasu lub porównanie kilku )*

*- Tworzenie liczby mnogiej rzeczowników z uwzględnieniem rzeczowników nieregularnych.*

*- Stopniowanie przymiotników*

*- Zdania warunkowe*

*- Mowa zależna*

*- Strona bierna*

*- Czasowniki modalne*

*- Zdania czasowe*

*- Pytania; tworzenie pytań (w tym pytań pośrednich)*

* *Zagadnienia kulturowe (prezentacja w całości wykonana w języku angielskim):*

*- ”The Royal Family”*

*- ”Food in Britain”*

*- ”British School vs Polish School”*

*- “British Kings and Queens”*

*- “English speaking countries”*

*- “ British literature – examples”*

*- “The most interesting facts about the UK”*

*- “ Holidays and festivals in Great Britain”*

*- “American School vs Polish School”*

**z języka niemieckiego:**

**Przykładowe zagadnienia:**

* *Zagadnienia językowe (prezentacja w całości wykonana w języku niemieckim lub częściowo w języku niemieckim i polskim):*

*- Zusammensetzungen im Deutschen / rzeczowniki złożone w języku niemieckim*

*- Deutsche Lehnwörter im Polnischen / niemieckie zapożyczenia w języku polskim*

*- Deutsche undpolnischeSprichwörter / niemieckie i polskie przysłowia i powiedzenia*

* *Zagadnienia kulturowe (prezentacja w całości wykonana w języku niemieckim lub częściowo w języku niemieckim i polskim):*

*- Umweltschutz in Deutschland / Ochronaśrodowiska w Niemczech*

*- Mit dem Rad durch Österreich / RoweremprzezAustrię*

*- Deutsche Märchenstraße / Niemiecki Szlak Bajek*

*- Wien – dielebenswerteste Stadt der Welt / Wiedeń – najbardziej przyjazne miasto do życia na świecie*

*- Deutsche Autoindustrie / Niemiecki przemysł samochodowy*

*- Berlin früherundheute / Berlin kiedyś i dziś*

*- Deutsche EntdeckerundErfinder / Niemieccy odkrywcy i wynalazcy*

*- Karneval in den DACHL-Ländern / Karnawał w krajach niemieckojęzycznych*

**z języka polskiego**

**Tematy do wyboru:**

1. **II wojna światowa oczami młodych ludzi z pokolenia Kolumbów**
(należy odwołać się do utworu A. Kamińskiego ,,Kamienie na szaniec,
Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i jego twórczości
lub ,,Złodziejki książek” Markusa Zusaka )

2. **Romantyzm od kuchni ... - stroje, obyczaje i tradycje poetów epoki romantyzmu**
( opis strojów opatrzonych ilustracją )

3. **ABC gotowania - książka kucharska polskiego romantyzmu**
(najciekawsze przepisy opatrzone ilustracją)

4. Temat tylko dla klas IV – VI **- Umiej być przyjacielem, znajdziesz przyjaciela - o przyjaźni słów kilka -  na podstawie wybranych utworów literackich**

**Konkurs polonistyczny** - Prosimy, by oddawane prace nawiązywały do podanych tematów.
Prace nie na temat nie będą podlegały ocenie.

**Każda prezentacja powinna zawierać treści edukacyjne z zakresu szkoły podstawowej, przedstawione w nowatorski sposób. Oceniana będzie zarówno poprawność ortograficzna, gramatyczna i stylistyczna, jak i oryginalne podejście do prezentacji wybranego tematu.**

#### Przebieg i forma konkursu

##### I etap - szkolny

Odbywa się w macierzystych placówkach. Może wziąć w nim udział dowolna ilość uczniów klas IV - VIII. Szkolne komisje konkursowe oceniają zgłoszone prace i typują po cztery najlepsze prace do II etapu każdego z konkursów.

Prace powinny być wykonane **indywidualnie bądź w zespołach dwuosobowych pod opieką nauczyciela.**

##### II etap konkursu – warszawski (powiatowy)

* Szkoła może zgłosić do etapu warszawskiego (powiatowego) maksymalnie dwadzieścia prac wyłonionych w szkolnym etapie konkursu:cztery prace dotyczące matematyki,cztery nauk przyrodniczych, cztery języka angielskiego, cztery języka niemieckiego oraz cztery języka polskiego Prosimy, aby oddzielnie zostały przesyłaneprace na konkurs matematyczny, przyrodniczy, j. angielskiego, j. niemieckiego oraz j. polskiego – adresy e – mail podajemy poniżej. Prosimy pamiętać o przesłaniu również kart zgłoszeń.

multimedialna.matematyka@sp210.edu.pl

multimedialna.przyroda@sp210.edu.pl

multimedialny.angielski@sp210.edu.pl

multimedialny.niemiecki@sp210.edu.pl

multimedialny.polski@sp210.edu.pl

* Każda praca powinna być zapisana z rozszerzeniem ***ppt lub pptx.***
* ***Prace można również przegrać na płyty***CD i przesłać tradycyjną pocztą lub donieść do sekretariatu naszej szkoły.
* Praca konkursowa nie może przekraczać **15 slajdów.**
* **Prezentacje niespełniające wymagań konkursowych, zawierające błędy ortograficzne, językowe i merytoryczne nie będą oceniane.**
* Komisja konkursowa zastrzega sobie prawo do oceniania prac w kategoriach wiekowych i tematycznych.
* Przypominamy o konieczności nadesłania wraz z pracami **KART ZGŁOSZENIOWYCH.**
* **Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wypełnienie ZGODY RODZICA/OPIEKUNA NA UDZIAŁ W KONKURSIE (w załączniku), za co odpowiada szkoła uczestników konkursu (zgody pozostają w macierzystej placówce).**
* **„Objęcie patronatem niniejszego konkursu przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły”.**

Będziemy się starali w MKO, aby nasze przedsięwzięcie, podobnie jak w poprzednich latach, zostało wpisane do wykazu konkursów, które mogą być wpisywane na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej.

**Kalendarz**

|  |  |
| --- | --- |
| **28 XI 2022 r. – 20 I 2023 r.** | Promocja konkursów. Potwierdzenie uczestnictwa przez zainteresowane szkoły na adres e-mail: **sekretariat@sp210.edu.pl** lub fax. **22831-97-07**strona szkoły:sp210.edu.pl  |
| **23 I 2023r. – 21 IV 2023r.** | Czas przeznaczony na wykonanie prezentacji konkursowej. |
| **24 IV 2023 r. – 12 V 2023r.** | Nadesłanie, doniesienie f**ormularzy** zgłoszeniowych do II etapu oraz**prac konkursowych na płytach CD z rozszerzeniem ppt lub pptxlub drogą elektroniczną:**multimedialna.matematyka@sp210.edu.plmultimedialna.przyroda@sp210.edu.plmultimedialny.angielski@sp210.edu.plmultimedialny.niemiecki@sp210.edu.plmultimedialny.polski@sp210.edu.pl |
| **do 26 V 2023 r.** | Ocena prac przez Komisję Konkursową. |
| **do 7 VI 2023 r.** | Powiadomienie szkół o wynikach konkursów.  |
| **około 16 VI 2023 r.** | Odbiór dyplomów i nagród za nagrodzone prace. |

#### Komisja Konkursowa

**Prace nadesłane do II etapu konkursów będą oceniane przez komisje w składzie:**

Mgr Ewa Kalińska – Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 210 w Warszawie – ***główna przewodnicząca komisji konkursowych***

prof. dr hab. Krzysztof Chełmiński – wykładowca matematyki Politechniki Warszawskiej – ***przewodniczący komisji w konkursie matematycznym***

mgr Monika Plenzner – nauczyciel matematyki w SP 32

mgr Jolanta Chełmińska – nauczyciel matematyki w SP 210

mgr Patrycja Golba – nauczyciel chemii w SP 210

mgr Mariusz Szaudel – nauczyciel matematyki, fizyki i informatyki – ***przewodniczący komisji w konkursie nauk przyrodniczych.***

mgr Sylwia Łakomiec – nauczyciel techniki i plastyki w Szkole Podstawowej nr 356

mgr Marta Koczajewska - nauczyciel geografii i przyrody w Szkole Podstawowej nr 210

mgr Elżbieta Laskowska – nauczyciel języka angielskiego, nauczyciel w programie Matury Międzynarodowej

w XXXIII Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika – p***rzewodnicząca komisji w konkursie językowym***

mgr Anna Rybicka – nauczyciel języka angielskiego w Szkole Podstawowej nr 210

mgr Małgorzata Taut – nauczyciel języka angielskiego w Szkole Podstawowej nr 210

mgr Tomasz Grygieńcza – nauczyciel języka niemieckiego w Szkole Podstawowej nr 210– p***rzewodniczący komisji w konkursie języka niemieckiego***

mgr Liliana Sobczyńska – nauczyciel języka niemieckiego, nauczyciel wspomagający w SP 220

mgr Małgorzata Antosik – nauczyciel języka niemieckiego w Technikum nr 3 w Łowiczu

mgr Małgorzata Wlazło – Rzeplińska – nauczyciel języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 210– p***rzewodnicząca komisji w konkursie języka polskiego***

mgr Marzena Tomaszewska – nauczyciel języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 210

mgr Beata Rudnicka – nauczyciel języka polskiego w Szkole Podstawowej nr 32

Komisja wyłoni laureatów I, II i III miejsca w konkursach: matematycznym, nauk przyrodniczych, języka angielskiego, języka niemieckiego i języka polskiego w trzech kategoriach wiekowych: klasy IV- V, VI - VII oraz VIII szkoły podstawowej.

Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród, a także do nieprzyznania nagrody w danej kategorii, jak również do dodatkowego nagrodzenia Uczestników Konkursu.

#### Kryteria oceniania

Komisja oceniająca będzie stosowała następujące kryteria:

* rzetelność wiedzy na temat wybranego tematu,
* walory estetyczne,
* spójność i przejrzystość merytoryczna,
* funkcjonalność,
* znajomość oprogramowania,
* możliwość wykorzystania na lekcjach,
* nowatorstwo pomysłu,
* umiejętność łączenia i wykorzystania w prezentacji plików dźwiękowych, filmowych, własnoręcznie wykonanych animacji, zdjęć, rysunków, doświadczeń.

Koordynatorzy z ramienia SP 210:

mgr inż. Jolanta Pędzich, mgr Małgorzata Sarnowska, mgr inż. Edyta Bednarek, mgr Jolanta Chełmińska, mgr Anna Walentynowicz, mgr Tomasz Grygieńcza

#### Zapraszamy uczniów szkół podstawowych do udziału w konkursach.

#### Przewidujemy atrakcyjne nagrody.

###### ORGANIZATORZY