

JĘZYK ANGIELSKI W KLASACH I-III

W klasach I-III uczeń nabywa sprawności w zakresie mówienia i reagowania ustnego, słuchania, słownictwa i struktur oraz czytania i pisanie. Ponadto, oceniane będą również aktywność na lekcji, wysiłek ucznia, stosunek do przedmiotu oraz przygotowanie do zajęć, które będą brane pod uwagę jeśli uczeń będzie na pograniczu dwóch poziomów. Każda ze sprawności oceniana jest na jeden z pięciu poziomów.

Szczegółowe kryteria oceniania poszczególnych umiejętności

Klasa III

	Mówienie i reagowanie ustne	Słuchanie	Słownictwo i struktury gramatyczne	Czytanie i pisanie
Poziom 1	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenek z nagraniem, nie stara się wydawać poleceń, nie rozumie pytań o różne przedmioty i nie potrafi na nie odpowiedzieć	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela, nie próbuje na nie reagować, nie wskazuje obrazków podczas słuchania nagrań, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów.	Uczeń nie rozpoznaje nazw, nie posługuje się strukturami językowymi.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych poznanych wyrazów; nie rozumie czytanych zdań; nie przepisuje nazw i nie uzupełnia zdań.
Poziom 2	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia, często błędnie, rzadko rozumie pytania o różne przedmioty, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń wskazuje nieliczne elementy obrazków podczas słuchania nagrań; ma problemy z wykonaniem prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom; słabo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje nieliczne nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne przedmioty, z trudnością posługuje się strukturami językowymi, popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane nielicznych poznanych wyrazów; słabo rozumie czytane zdania; z trudnością przepisuje nazwy i z trudnością uzupełnia zdania; popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy; pisze bardzo niestarannie.
Poziom 3	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane polecenia, pytać o różne przedmioty popełniając błędy, częściowo poprawnie reaguje na proste polecenia i pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń częściowo rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje właściwie na nie reagować; wskazuje niektóre elementy obrazków podczas słuchania nagrań; częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje niektóre nazwy, częściowo wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się częściowo poprawnie strukturami językowymi, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów; z pomocą czyta ze zrozumieniem zdania; nie zawsze poprawnie przepisuje nazwy i uzupełnia zdania; popełnia liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację; nie zachowuje odpowiedniej staranności.
Poziom 4	Uczeń śpiewa piosenki z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste, poznane wcześniej polecenia i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, określa cechy charakterystyczne różnych przedmiotów w odpowiedzi na zadane pytanie, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje; wskazuje na ogół właściwe elementy obrazków; przeważnie poprawnie wykonuje proste zadania; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń na ogół poprawnie rozpoznaje nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się poznanymi strukturami językowymi; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń próbuje pisać z pamięci i ze słuchu; czyta ze zrozumieniem proste zdania; na ogół bezbłędnie przepisuje nazwy; z pomocą nauczyciela uzupełnia zdania; popełnia nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają komunikacji; zachowuje pewną staranność.
Poziom 5	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału z nagraniem lub samodzielnie, wydaje wcześniej poznane polecenia, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o różne przedmioty i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa cechy charakterystyczne różnych przedmiotów w odpowiedzi na zadane pytanie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje; wskazuje właściwe elementy; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów; nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń poprawnie rozpoznaje nazwy; wskazuje na obrazkach oraz nazywa przedmioty; posługuje się poznanymi strukturami językowymi, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń bez większych problemów zapisuje wyrazy z pamięci i ze słuchu; czyta ze zrozumieniem proste zdania; przepisuje wyrazy; uzupełnia zdania, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy, zachowuje odpowiednią staranność.

Klasa II

	Mówienie i reagowanie ustne	Słuchanie	Słownictwo i struktury gramatyczne	Czytanie i pisanie
Poziom 1	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenek z nagraniem, nie stara się wydawać poleceń, nie rozumie pytań o różne przedmioty i nie potrafi na nie odpowiedzieć.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela, nie próbuje na nie reagować, nie wskazuje obrazków podczas słuchania nagrań, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów.	Uczeń nie rozpoznaje nazw, nie posługuje się strukturami językowymi.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych poznanych wyrazów; nie rozumie czytanych zdań; nie przepisuje nazw i nie uzupełnia zdań.
Poziom 2	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia, często błędnie, rzadko rozumie pytania o różne przedmioty, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń wskazuje nieliczne elementy obrazków podczas słuchania nagrań; ma problemy z wykonaniem prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom; słabo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje nieliczne nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne przedmioty, z trudnością posługuje się strukturami językowymi, popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane nielicznych poznanych wyrazów; słabo rozumie czytane zdania; z trudnością przepisuje nazwy i z trudnością uzupełnia zdania; popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy; pisze bardzo niestarannie.
Poziom 3	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane polecenia, pytać o różne przedmioty popełniając błędy, częściowo poprawnie reaguje na proste polecenia i pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń częściowo rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje właściwie na nie reagować; wskazuje niektóre elementy obrazków podczas słuchania nagrań; częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje niektóre nazwy, częściowo wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się częściowo poprawnie strukturami językowymi, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane niektórych poznanych wyrazów; z pomocą czyta ze zrozumieniem zdania; nie zawsze poprawnie przepisuje nazwy i uzupełnia zdania; popełnia liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację; nie zachowuje odpowiedniej staranności.
Poziom 4	Uczeń śpiewa piosenki z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste, poznane wcześniej polecenia i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, określa cechy charakterystyczne różnych przedmiotów w odpowiedzi na zadane pytanie, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje; wskazuje na ogół właściwe elementy obrazków; przeważnie poprawnie wykonuje proste zadania; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń na ogół poprawnie rozpoznaje nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się poznanymi strukturami językowymi; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane większości poznanych wyrazów; czyta ze zrozumieniem proste zdania; na ogół poprawnie przepisuje nazwy i uzupełnia zdania; pisze samodzielnie; popełnia nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają komunikacji; zachowuje pewną staranność.
Poziom 5	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału z nagraniem lub samodzielnie, wydaje wcześniej poznane polecenia, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o różne przedmioty i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa cechy charakterystyczne różnych przedmiotów w odpowiedzi na zadane pytanie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje; wskazuje właściwe elementy; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów; nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń poprawnie rozpoznaje nazwy; wskazuje na obrazkach oraz nazywa przedmioty; posługuje się poznanymi strukturami językowymi, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów; czyta ze zrozumieniem proste zdania; przepisuje wyrazy, pisze samodzielnie; uzupełnia zdania, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy, zachowuje odpowiednią staranność.

Klasa I (semestr 1)

	Mówienie i reagowanie ustne	Słuchanie	Słownictwo i struktury gramatyczne	Aktywność i systematyczność
Poziom 1	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenek z nagraniem, nie stara się wydawać poleceń, nie rozumie pytań o różne przedmioty i nie potrafi na nie odpowiedzieć.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela, nie próbuje na nie reagować, nie wskazuje obrazków podczas słuchania nagrań, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów.	Uczeń nie rozpoznaje nazw, nie posługuje się strukturami językowymi.	Uczeń nie pracuje na zajęciach, notorycznie nie jest przygotowany do zajęć, nie wykonuje żadnych prac domowych, nie bierze udziału w zabawach językowych i grach zespołowych.
Poziom 2	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia, często błędnie, rzadko rozumie pytania o różne przedmioty, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń wskazuje nieliczne elementy obrazków podczas słuchania nagrań; ma problemy z wykonaniem prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence; słabo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje nieliczne nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne przedmioty, z trudnością posługuje się strukturami językowymi, popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń na ogół nie uczestniczy w zajęciach; często nie jest przygotowany do zajęć; na ogół nie wykonuje prac domowych; rzadko bierze udział w zabawach językowych i grach zespołowych.
Poziom 3	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane polecenia, pytać o różne przedmioty popełniając błędy, częściowo poprawnie reaguje na proste polecenia i pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń częściowo rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje właściwie na nie reagować; wskazuje niektóre elementy obrazków podczas słuchania nagrań; częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje niektóre nazwy, częściowo wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się częściowo poprawnie strukturami językowymi, popełnia liczne błędy.	Uczeń tylko czasami uczestniczy w zajęciach; zdarza się, że nie jest przygotowany do zajęć; nie wykonuje wszystkich prac domowych; czasami bierze udział w zabawach językowych i grach zespołowych.
Poziom 4	Uczeń śpiewa piosenki z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste, poznane wcześniej polecenia i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje; wskazuje na ogół właściwe elementy obrazków; przeważnie poprawnie wykonuje proste zadania; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń na ogół poprawnie rozpoznaje nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się poznanymi strukturami językowymi; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń na ogół uczestniczy w zajęciach; jest przygotowany do zajęć; wykonuje prace domowe; chętnie bierze udział w zabawach językowych i grach zespołowych.
Poziom 5	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału z nagraniem lub samodzielnie, wydaje wcześniej poznane polecenia, właściwie reaguje na polecenia, pyta o różne przedmioty i udziela odpowiedzi na takie pytania, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje; wskazuje właściwe elementy; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów; nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń poprawnie rozpoznaje nazwy; wskazuje na obrazkach oraz nazywa przedmioty; posługuje się poznanymi strukturami językowymi, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń zawsze aktywnie uczestniczy w zajęciach; jest przygotowany do zajęć; zawsze wykonuje prace domowe; chętnie bierze udział w zabawach językowych i grach zespołowych, pomaga innym podczas zabaw.

Klasa I (semestr 2)

	Mówienie i reagowanie ustne	Sluchanie	Słownictwo i struktury gramatyczne	Czytanie i pisanie
Poziom 1	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenek z nagraniem, nie stara się wydawać poleceń, nie rozumie pytań o różne przedmioty i nie potrafi na nie odpowiedzieć.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela, nie próbuje na nie reagować, nie wskazuje obrazków podczas słuchania nagrań, nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów.	Uczeń nie rozpoznaje nazw, nie posługuje się strukturami językowymi.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych poznanych wyrazów; nie rozumie czytanych zdań; nie przepisuje nazw i nie uzupełnia zdań.
Poziom 2	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia, często błędnie, rzadko rozumie pytania o różne przedmioty, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń wskazuje nieliczne elementy obrazków podczas słuchania nagrań; ma problemy z wykonaniem prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom; słabo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje nieliczne nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne przedmioty, z trudnością posługuje się strukturami językowymi, popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane nielicznych poznanych wyrazów; słabo rozumie czytane zdania; z trudnością przepisuje nazwy i z trudnością uzupełnia zdania; popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy; pisze bardzo niestarannie.
Poziom 3	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane polecenia, pytać o różne przedmioty popełniając błędy, częściowo poprawnie reaguje na proste polecenia i pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń częściowo rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje właściwie na nie reagować; wskazuje niektóre elementy obrazków podczas słuchania nagrań; częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozpoznaje niektóre nazwy, częściowo wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się częściowo poprawnie strukturami językowymi, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane niektórych poznanych wyrazów; z pomocą czyta ze zrozumieniem zdania; nie zawsze poprawnie przepisuje nazwy i uzupełnia zdania; popełnia liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację; nie zachowuje odpowiedniej staranności.
Poziom 4	Uczeń śpiewa piosenki z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste, poznane wcześniej polecenia i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, określa cechy charakterystyczne różnych przedmiotów w odpowiedzi na zadane pytanie, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje; wskazuje na ogół właściwe elementy obrazków; przeważnie poprawnie wykonuje proste zadania; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	Uczeń na ogół poprawnie rozpoznaje nazwy, wskazuje na obrazkach i nazywa przedmioty, posługuje się poznanymi strukturami językowymi; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje formy pisane większości poznanych wyrazów; czyta ze zrozumieniem proste zdania; na ogół poprawnie przepisuje nazwy i uzupełnia zdania; pisze po śladzie; popełnia nieliczne błędy, które na ogół nie zakłócają komunikacji; zachowuje pewną staranność.
Poziom 5	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału z nagraniem lub samodzielnie, wydaje wcześniej poznane polecenia, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o różne przedmioty i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa cechy charakterystyczne różnych przedmiotów w odpowiedzi na zadane pytanie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje; wskazuje właściwe elementy; rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów; nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń poprawnie rozpoznaje nazwy; wskazuje na obrazkach oraz nazywa przedmioty; posługuje się poznanymi strukturami językowymi, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów; czyta ze zrozumieniem proste zdania; przepisuje wyrazy, pisze po śladzie; uzupełnia zdania, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy, zachowuje odpowiednią staranność.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

1. Prace klasowe:

- słuchanie w celu uzupełniania brakujących informacji,
- słuchanie w celu identyfikacji właściwych obrazków oraz ich uszeregowania,
- rozpoznawanie przedmiotów wg opisu słownego,
- rozpoznawanie formy pisemnej wyrazu z jego odpowiednikiem polskim,
- podpisywanie obrazków,
- uzupełnianie krzyżówek,
- grupowanie wyrazów w kategorie semantyczne,
- pisanie krótkiego tekstu wg wzoru (np. opis przedmiotu lub postaci),
- układanie wyrazów z rozsypanki literowej,
- układanie zdań z rozsypanki wyrazowej.

Osiągnięcia uczniów po każdym rozdziale będą opatrzone informacją zwrotną w ramach oceniania kształtującego, która będzie podana w formie arkusza oceny opisowej oraz zamieszczona w teczce ucznia. Informacja zwrotna będzie zawierała w sobie każdy z czterech obszarów wiedzy oraz ewentualne uwagi co do zaangażowania ucznia w naukę języka obcego. Arkusze oceny, jak i sprawdzone oraz ocenione prace mogą być udostępnione rodzicom zgodnie z procedurą zatwierdzoną w Statucie.

2. Odpowiedzi ustne:

- nazywanie w języku angielskim wskazanej ilustracji, rzeczy,
- odpowiadanie na pytania,
- właściwe reagowanie na polecenia,
- mini-wywiad,
- odgrywanie roli według podanego scenariusza, inscenizacje,
- opowiadanie historyjki.

3. Sprawdzanie umiejętności czytania i czytania ze zrozumieniem

- rozpoznawanie graficznej formy słów,
- głośne czytanie,
- czytanie z podziałem na role,
- czytanie w celu dopasowania informacji,
- czytanie w celu odgadnięcia zagadki,

4. Sprawdzanie pracy domowej

Dodatkowe zadania podlegające ocenie:

Dodatkowe zadania mają na celu indywidualizację i wyrównanie szans edukacyjnych dzieci mających trudności w nauce, jak również dzieci zdolnych.

1. Dla uczniów z trudnościami w nauce:

- przepisywanie zadanych tekstów,
- odwzorowywanie słów, zdań,
- podpisywanie obrazków z wykorzystaniem podanego słownictwa,
- odwzorowywanie ze zmianą elementu zdań,
- uzupełnianie krzyżówek z podanym słownictwem,
- dodatkowe prace o obniżonym stopniu trudności.

2. Dla uczniów pragnących poszerzać swe wiadomości i umiejętności:

- rysunki lub plakaty,
- uczestnictwo w zajęciach pozalekcyjnych,
- czytanie książek w języku angielskim.

Poprawa prac sprawdzających poziom nabycia umiejętności

1. W przypadku prac klasowych, uczniowie mogą poprawić osiągnięte wyniki w wyznaczonym przez nauczyciela terminie, nie później jednak niż po upływie dwóch tygodni od zajęć, na których zostały przedstawione uzyskane wyniki.
2. Odpowiedzi ustne mogą zostać poprawione tylko i wyłącznie na kolejnych zajęciach.