## REGULAMIN

**VII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PROZY**

**DLA UCZNIÓW kl. VII i VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ**

I etap szkolny (eliminacje przeprowadzają szkolne komisje konkursowe);

II etap międzyszkolny/powiatowy (przeprowadza półfinałowa komisja konkursowa w SP 48) przysłanie filmu z nagraną recytacją fragmentu prozy (dowolność w wyborze), w załącznikach przesyłamy samouczek umieszczania filmu na platformie You Tube);

III etap wojewódzki (przeprowadza finałowa komisja konkursowa w SP 48) recytacja fragmentu prozy w SP 48.

1. **Organizator konkursu:**

Szkoła Podstawowa nr 48 im. gen. Józefa Hallera w Gdańsku.

1. **Miejsce**

####  Biblioteka Szkoły Podstawowej nr 48 w Gdańsku, ul. Burzyńskiego 10

1. **Termin II etapu konkursu** **- 22 stycznia 2022 r.**
2. **Termin III etapu konkursu - 5 lutego 2022 r., godz. 10.00** (udział w finale 8 uczniów)
3. **Cele konkursu:**
* zwiększenie zainteresowania wartościową literaturą wśród uczniów,
* umożliwienie autoprezentacji uzdolnionym uczniom,
* upowszechnianie kultury żywego słowa wśród młodzieży,
* wykorzystanie nowoczesnych technologii cyfrowych.
1. **Warunki uczestnictwa:**
* do konkursu może przystąpić trzech uczniów z jednej szkoły, wytypowanych w drodze eliminacji szkolnych,
* należ wybrać interesujący fragment prozy z literatury pięknej do recytacji, nagrać film recytującego ucznia oraz umieścić go na platformie You Tube - SP48GDA,
* czas występu nie może przekroczyć 4 minut,
* uczestnicy, którzy brali udział we wcześniejszych edycjach konkursu, prezentują nowe teksty,

warunkiem przystąpienia do II i III etapu konkursu jest wypełnienie KARTY ZGŁOSZENIA
i przysłanie jej wyłącznie drogą elektroniczną e-mailem do organizatora: **Beaty Krefty** biblioteka.sp48.gda@gmail.com tel.: (58) 346-96-48 wew. 44. Koniecznie z dopiskiem **„VII Konkurs Prozy**” Przyjęcie zgłoszenia zostanie potwierdzone informacją zwrotną (w przypadku jej braku konieczny jest kontakt z organizatorką).

* Termin zgłoszenia uczestników **do 13.01.2022** r.
1. **Kryteria oceny:**
* interpretacja tekstu (zalecamy oszczędność gestu),
* dobór repertuaru,
* kultura słowa (poprawność językowa, dykcja, tempo, intonacja),
* opanowanie pamięciowe tekstu (można skracać fragment, skreślając niepotrzebne wersy),
* jakość nakręconego filmu,
* ogólny wyraz artystyczny.
1. **Nagrody:**
* zostaną przyznane trzy miejsca,
* wszyscy uczestnicy oraz opiekunowie otrzymają dyplomy za udział w konkursie,
* ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się po zakończeniu konkursu 5 lutego.
1. **Postanowienia końcowe:**
* jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród (przyznanie nagród ex aequo),
* postanowienia jury są ostateczne,
* Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w rozumieniu Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) - zgłaszający wyraża zgodę na rejestrację fotograficzną i video przez organizatorów gali wręczenia nagród oraz ich publikację i emisję w dowolnych mediach. Zgoda dotyczy także publikacji pracy konkursowej.