

Krúč DOD 2023 SJL 4-roč.

Ráno o siedmej prišla do izby mama. Zabzučala ako neodbytná mucha „Tobiáš, ty leňoch, už aj vstávaj, ideš do školy! Tak, vstávaj už!“ Tobiáš sa ešte chvíľku tváril, že tvrdo spí. Mama ho pleskla po pleci: „Vstávaj, ti hovorím! Prídeš neskoro!“ Tobi sa vyvliekol z posteľe, pretrel si oči a pobral sa do kúpeľne.

Potom sa to začalo. Mucha, teda mama, na mňa bzučala: „Nezabudni na uši!“. A pokračovala: „Máš ich dve! A zuby! Nielen predné!....“ V kuchynke bzučanie pokračovalo: „Jedz pomaly! Nesŕkaj mlieko ako prasa! Pozri, vylial si!...“ Sára, mladšia sestra, sa naňho vyškierala, ale nemohol nič. Mama vždy držala stranu jej.

V autobuse si konečne vydýchol. Ale pokoj netrval dlho.

Učiteľky v škole bzučali rovnako ako mama: „Žiaci, dávajte pozor! Nevyrušujte!“ A pokračovali: „Dnes sa naučíme slovesný vid. Tobiáš...!“ Na angličtine: „Tobi, can you speak....“ Na matike: „Ak mám päť hrušiek, dve jablká, štyri kivi, ááale jednu hrušku a dve kivi stratím, čo mi zostane. Tobiáš?...“ Taktôto pokračovalo až do poobedia.

Doma sa všetko opakovalo, ba pokračovalo: „Tobiáš, daj sestre pokoj! Tobiáš,...! Tobiáš,...!“ Ked' sa Tobiáš večer vystrel v posteli zmohol sa len na smiešnu myšlienku: „Pane, som už unavený, neviem si spomenúť na žiadnu modlitbu. Poviem ti abecedu a ty si modlitbu z tých písmeniek poskladáš. Dobre?“ A tuho zaspal.

Doplňovačka	10b
1. D. Večerná modlitba	1b
2. Rozprávacím	1b
3. Mucha, teda mama, na mňa bzučala, že nemám zabudnúť na uši.	1b
4. prasací	1b
5. 1 slangové slovo= matike, 1 nesklonné slovo= kivi, 1 združené pomenovanie= slovesný vid	3b
6. Tobiáš, <u>ty leňoch</u> , už aj vstávaj, ideš do školy! / Mucha, <u>teda mama</u> , na mňa bzučala. / Sára, <u>mladšia sestra</u> , sa naňho vyškierala.	1b

Samostatné vety

1. V kuchyni našich susedov bzučalo ďalej.
2. Ty si modlitbu večera z tých písmeniek poskladáš!
3. Každý deň o siedmej bola v izbe mama.
4. A obed pre teba bude o dvanásť hotový.

Úlohy k vetám č. 1 – 4:

7. Podčiarknutý 1 nezhodný prívlastok.	1b
8. 4	1b
9. Podčiarknuté a tučné písmo.	2b

Text 2

Ked' tvoja tvár sa z pamäti mi stráca,
noc rúti sa jak čierny riečny tok,
ja, sediac v okne, hľadím do mesiaca
a do vzdialených, jasných spomienok.

Aspoň tá chvíľka ohňa v lici hreje,
aj keď si dávno, dávno odišla.
Ved' to už, tuším, ani pravdou nie je,
tuším sa to len v básňach vymýšľa....

1. chýbajúca interpunkcia	3b
2. lyrika, striedavý rým	2b
3. metafora = tvoja tvár sa z pamäti mi stráca / noc rúti sa / hľadím do mesiaca a do vzdialených, jasných spomienok / chvíľka ohňa v lici hreje prirovnanie = noc rúti sa jak čierny riečny tok epiteton = jasných (spomienok), čierny (tok)	3b
4. (odišla) – odchádzala	1b
5. a) Príbeh, ktorom vystupujú personifikované zvieratá alebo rastliny , autor ním poukazuje na záporné / zlé / negatívne vlastnosti ľudí a cieľom je poučiť, sa nazýva bájka b) Sonet je lyrická bášeň s ustáleným počtom 14 veršov , s vnútornou kompozíciou téza , antitéza a syntéza .	2b

Doplňovačka:	0-1chyba = 10b
2ch	= 9b
3ch	= 8b
4ch	= 7b
5ch	= 6b
6ch	= 5b
7ch	= 4b
8ch	= 3b
9ch	= 2b
10ch	= 1b
11 a viac chýb	= 0 bodov