

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA (PZO) Z PLASTYKI

Każdy uczeń jest oceniany zgodnie z Wewnątrzszkolnymi Zasadami Oceniania (WZO) i (PZO)

OGÓLNE KRYTERIA I ZASADY OCENIANIA

1. O ocenie semestralnej decydują oceny cząstkowe z różnorodnych form aktywności.
2. Ocena jest zindywidualizowana oraz zależna od możliwości ucznia tak, aby przede wszystkim uwzględniała jego wkład pracy.
3. Dokonując oceny pracy plastycznej nauczyciel zwraca uwagę przede wszystkim na:
 - zgodność pracy z tematem lekcji;
 - poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych;
 - trafność doboru środków artystycznego wyrazu;
 - umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną;
 - pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi;
 - oryginalność realizacji danego tematu;
 - estetykę wykonania pracy (nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

ZASADY OCENY PRACY USTALANE SĄ PRZED JEJ ROZPOCZĘCIEM!

4. Każda ocena cząstkowa zdobywana przez uczniów ma określoną wagę.
5. Wagi ocen cząstkowych:

Kategoria oceny	Waga oceny
<ul style="list-style-type: none">• praca klasowa, test obejmujący cały dział• konkursy na szczeblu powiatowym, rejonowym, regionalnym, wojewódzkim, ogólnopolskim (I, II, III miejsce, tytuł laureata, finalisty w tym wyróżnienia lub tytuł równoważny)• sprawdzian praktyczny (np. z użyciem komputera)	3

<ul style="list-style-type: none"> • sprawdzian wiadomości • kartkówka • odpowiedź ustna • projekt/makieta/gazetka ścienna • konkursy na szczeblu szkolnym, międzyszkolnym (I, II, III miejsce lub tytuł zrównoważony) • referat, prezentacja multimedialna • doświadczenie wykonane podczas lekcji • programowanie • przygotowanie do lekcji • zadania praktyczne 	2
<ul style="list-style-type: none"> • aktywność/praca na lekcji • pisemna praca na lekcji (np.: karta pracy, ćwiczenia, zadania) • udział w konkursie • praca w grupie/zespole • praca domowa • plakat • zadanie dodatkowe (np. gazetka ścienna, plakat, praca plastyczne, praca pisemna o tematyce sportowej i prozdrowotnej) • rysunek • praca na lekcji • zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń • przygotowanie do zajęć 	1

6. Podstawą do wystawienia oceny śródrocznej i rocznej jest średnia ważona wszystkich ocen cząstkowych.

7. Oceny wystawia się wg następującego schematu:

0 – 1,69 niedostateczny

1,70 -2,69 dopuszczający

2,70 – 3,69 dostateczny

3,70 – 4,69 dobry

4,70 – 5,69 bardzo dobry

5,70 – 6,00 celujący

8. Jeżeli uczeń poprawił ocenę, nauczyciel poprawia ją w tej samej rubryce, wówczas ocena z poprawy otrzymuje wagę 3, a ocena z pierwszego terminu otrzymuje wagę 1.

9. Nauczyciel ma prawo podwyższyć o jeden stopień ocenę uczniowi, który mimo nieuzyskania odpowiedniej średniej ważonej, osiąga wyniki na miarę swoich możliwości intelektualnych, wykazuje wzorową postawę oraz wypełnia wszystkie obowiązki ucznia. Ocenę celującą, mimo nieuzyskania odpowiedniej średniej ważonej, może otrzymać także uczeń, który uzyska średnią ocen co najmniej 5,00 oraz osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodach

sportowych i innych, kwalifikując się do finałów na szczeblu wojewódzkim (regionalnym) albo krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia.

10. Dokonując oceny śródrocznej i rocznej nauczyciel zwraca uwagę na:

- poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
- indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- zaangażowanie w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
- poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
- przygotowanie do zajęć.
- wysiłek wkładany przez ucznia i wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu.

11. Przy wykonaniu pracy grupowej wszyscy członkowie zespołu otrzymują taką samą ocenę.

12. Każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie.

13. Jeżeli uczeń nie skończył pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę **w ciągu dwóch tygodni** od zakończenia tej pracy na lekcji, w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną. Każda praca jest podpisana przez nauczyciela.

14. Jeżeli z braku materiałów uczeń nie wykonuje pracy na lekcji, nauczyciel wyznacza mu zadanie podobne, a w domu musi wykonać pracę wykonywaną na zajęciach planowych.

15. Wiadomości i umiejętności uczniów będą sprawdzane i oceniane za:

- prace plastyczne,
- aktywność na lekcji,
- odpowiedzi ustne,
- krótkie sprawdziany "kartkówki" z trzech ostatnich tematów lekcyjnych, które są obowiązkowe, mogą, ale nie muszą być zapowiedziane,
- przygotowanie do lekcji (materiały, przybory, zeszyt, podręcznik,) wg ustaleń nauczyciela,
- udział w konkursach plastycznych,
- prace dodatkowe (dekoracje na uroczystości szkolne, gazetkę, itp.).

16. Prace oceniane są pod koniec lekcji lub na początku lekcji następnej, brak pracy to ocena niedostateczna (1). Ocenę niedostateczną można poprawić w ciągu następnych zajęć, dalsza zwłoka powoduje obniżenie oceny o jeden stopień.

17. W ocenach częściowych stosuje się „ plusy ” w wypadku przekroczenia przez uczniów kryteriów dla danej oceny i „ minusy ” w wypadku drobnych nie mających merytorycznego znaczenia uchybień.

18. Ocenie podlega też aktywność na lekcji, za które uczeń otrzymuje “plusy” (+) i “minusy” (-).

Trzy plusy równoznaczne są z oceną bardzo dobrą (bdb), trzy minusy z oceną niedostateczną (ndst). Plusy i minusy rozliczone będą po ich zbilansowaniu pod koniec półrocza. Plusy i minusy mogą być podstawą do podwyższenia lub obniżenia oceny końcowej.

19. Uczeń może być nieprzygotowany w ciągu semestru 3 razy (otrzymuje trzy minusy(-), natomiast każde następne nieprzygotowanie pozwala nauczycielowi postawić ocenę niedostateczną.

20. Uczeń nieobecny w szkole będzie miał czas na nadrobienie braków w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

21. Nie ocenia się ucznia po dłuższej, usprawiedliwionej nieobecności.

22. Jeżeli nieobecność ucznia nie była zbyt długa to jego obowiązkiem jest dowiedzieć się, co było na lekcji oraz **co należy przynieść na lekcję następną.**

23. Uczeń może poprawić tylko ocenę niedostateczną lub dopuszczającą z każdej formy aktywności. **Oceny poprawiamy tylko raz.**

24. Jeśli zajęcia nie odbyły się wg planu (dzień wolny, zastępstwo itp.), na następne zajęcia uczniowie przynoszą ostatnio zapowiedziane pomoce i przybory.

25. Uczeń odpowiada za ład i porządek w pracowni i stosuje się do przepisów BHP w swoim miejscu pracy.

KRYTERIA NA OKREŚLONY STOPIEŃ:

a. Ocena celująca (6)

- czynny udział w zajęciach, kompletne, estetyczne i zgodne z tematem i określonymi zagadnieniami plastycznymi wykonanie ćwiczeń i prac plastycznych,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- poszerzanie wiedzy, uczestnictwo w konkursach plastycznych na terenie szkoły i poza nią,
- prawidłowa organizacja pracy, wykorzystywanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych,
- wykonywanie prac dodatkowych (dekoracji, plakatów),
- wszystkie prace oddane w terminie, przygotowanie do zajęć;

b. Ocena bardzo dobra (5)

- czynny udział w zajęciach lekcyjnych, estetyczne wykonywanie prac, ćwiczeń w określonym czasie lub przed jego upływem,
- pełne przyswojenie wiadomości objętych programem nauczania,
- prawidłowa organizacja pracy,
- wykorzystywanie wiadomości i umiejętności w zadaniach nietypowych,
- wykonywanie prac dodatkowych,
- wszystkie prace oddane w terminie,
- przygotowywanie się do zajęć;

c. Ocena dobra (4)

- gotowość i zabieranie głosu w dyskusji na tematy zaproponowane przez nauczyciela lub wykonywanych przez siebie i kolegów dziełach plastycznych,
- przyswojenie wiedzy i umiejętności i wykorzystanie jej w sytuacjach typowych, wykonywanie ćwiczeń objętych programem nauczania,
- prace staranne i estetyczne;

d. Ocena dostateczna (3)

- podstawowe opanowanie materiału zawartego w programie nauczania,
- trudności z zastosowaniem, wykorzystaniem wiedzy teoretycznej podczas wykonywania pracy,
- prace niestaranne i nieestetyczne;

e. Ocena dopuszczająca (2)

- spore luki w wiadomościach (minimum programowe),
- brak zaangażowania w pracę na lekcjach,
- zgodne z tematem, ale nieestetyczne wykonywanie prac,
- częste nieprzygotowanie do lekcji;

f. Ocena niedostateczna (1)

- nieopanowane wiadomości i umiejętności zawarte w programie nauczania,
- brak zaangażowania i chęci do pracy, notoryczne nieprzygotowanie do zajęć,
- nieterminowe oddanie prac do oceny,
- nieprowadzenie zeszytu przedmiotowego,

W ZALEŻNOŚCI OD ZDOBYTYCH PUNKTÓW UCZNIOWIE OTRZYMUJĄ STOPIEŃ
W NASTĘPUJACY SPOSÓB:

Stopień celujący (6) otrzymuje uczeń, który opanował 100 % - 98%

Stopień bardzo dobry (5) otrzymuje uczeń, który opanował 97 % - 88%

Stopień dobry (4) otrzymuje uczeń, który opanował 87 % - 69%

Stopień dostateczny (3) otrzymuje uczeń, który opanował 68 % - 50%

Stopień dopuszczający (2) otrzymuje uczeń, który opanował 49 % - 30%

Stopień niedostateczny (1) otrzymuje uczeń, który opanował 29% - 0%