

EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

WYMAGANIA EDUKACYJNE I SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIĄ W KLASACH I-III

GLÓWNE ZAŁOŻENIA

1. Ocenianie w edukacji wczesnoszkolnej traktuje się jako konstruktywne opisywanie wiadomości i umiejętności ucznia wynikające z programu nauczania opartego o podstawę programową.
2. Podstawę oceniania stanowi systematyczna obserwacja ucznia w różnorodnych sytuacjach dydaktycznych, ujawniających jego predyspozycje, zainteresowania, trudności, zachowania i postawy.

ELEMENTY PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA:

A. Cele oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.

1. Ocenianie w klasach I-III ma na celu wspierać szkolny rozwój ucznia poprzez dostarczanie rzetelnej informacji o jego szkolnych osiągnięciach. Celem oceniania jest:
 - poznanie uczniów i respektowanie indywidualnej drogi ich rozwoju
 - informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie
 - doskonalenie procesu uczenia się poprzez różnicowanie nauczania w zależności od indywidualnego rytmu zdobywania wiadomości i umiejętności
 - motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu.

B. Zakres i przedmiot oceny opisowej ucznia.

1. Ocena opisowa uwzględnia efekty dydaktyczne i wychowawcze ucznia.
2. Ocena opisowa obejmuje opis osiągnięć dydaktycznych ucznia w zakresie:
 - **edukacji polonistycznej:** czytanie, pisanie, słuchanie, wypowiedanie się /ustne i pisemne/, gramatykę i ortografię.
 - **edukacji matematycznej:** pojęcie liczby naturalnej i jej zapis cyfrowy, opanowanie podstawowych działań arytmetycznych /dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie/, umiejętność rozwiązywania zadań tekstowych, wiadomości z geometrii i umiejętności praktycznych
 - **edukacji społeczno - przyrodniczej:** wiedza o otaczającym środowisku przyrodniczym i środowisku społecznym, umiejętność dokonywania obserwacji
 - **edukacji plastyczno – technicznej:** kultura pracy, działalność plastyczno - techniczna,
 - **edukacji muzycznej:** odtwarzanie i słuchanie muzyki, ruch przy muzyce, wiedza o muzyce
 - **wychowania fizycznego:** sprawność fizyczno - ruchową, bezpieczeństwo, gry i zabawy ruchowe.

3. W klasie I ocenianie ucznia poprzedzone jest zdiagnozowaniem jego osiągnięć, które stanowi punkt odniesienia do postępów jego rozwoju.

C. Narzędzia i metody oceniania umiejętności ucznia.

1. Ocenę opisową redaguje się na podstawie informacji zgromadzonych za pomocą narzędzi oceniania.
2. Gromadząc informacje na temat postępów ucznia nauczyciel korzysta z następujących metod i narzędzi kontrolno – diagnostycznych takich jak:
 - kartkówki
 - sprawdziany
 - testy osiągnięć szkolnych
 - karty pracy ucznia
 - zeszyty ucznia i zeszyty ćwiczeń
 - aktywność i praca na lekcji
 - bieżącą obserwacją ucznia.
3. W systemie oceniania bierzemy również pod uwagę:
 - prace domowe
 - wytwory pracy ucznia
 - indywidualne i grupowe prace na lekcji
 - prace średnio i długoterminowe

D. Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów

1. Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel rejestruje/dokumentuje/ dokonując zapisów:
 - w dzienniku elektronicznym
 - w zeszycie ucznia
 - w dzienniczku ucznia, który nauczyciel wprowadza wg uznania.
2. Przy ocenianiu bieżącym w klasach I-III oprócz oceny opisowej stosuje się:
 - Krótkie wyrażenia lub ich symbole:
 - Z - Znakomicie
 - B – bardzo dobrze

- D – dobrze
- P – przeciętnie
- S – słabo
- N – niezadowolająco
- Inne wyrażenia np.: „Super”, „Brawo”, „Wspaniale”, „Popracuj”, „Słabo”.
- Umowne symbole graficzne np. „Uśmiech”, „Słoneczko”, „Chmurka”, „Gwiazdka” – rysowane, stawiane za pomocą pieczątki lub naklejki/ ich stosowanie pełni rolę wartościowania pracy ucznia.

E. Sposoby powiadamiania uczniów i rodziców przez nauczycieli, o postępach uczniów w nauce i zachowaniu.

1. Na początku roku szkolnego rodzice zapoznawani są z wymaganiami programowymi i kryteriami ocen, zgodnie z którymi nauczyciel ocenia osiągnięcia ucznia oraz na bieżąco otrzymują informacje o postępach swoich dzieci zgodnie z zapisem zawartym w pkt. C i D niniejszego dokumentu.
2. **Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne są ocenami opisowymi.**
 - Ocena śródroczna jest przedstawiona w formie opisu osiągnięć ucznia.
 - Ocena roczna jest przedstawiona w formie opisu osiągnięć ucznia na świadectwie.

F. Indywidualizacja nauczania

W nauczaniu zindywidualizowanym prowadzący zajęcia kieruje swoją uwagę na poszczególnych uczniów i dostosowuje nauczanie do ich predyspozycji. W takim trybie każdy uczeń w klasie pracuje w swoim własnym rytmie i na odpowiednim dla siebie poziomie.

Zasadę indywidualizacji nauczania nauczyciel można realizować na różne sposoby np:

- I. Przez prowadzenie lekcji na kilku poziomach nauczania.
- II. Przez zróżnicowane zadawanie prac domowych.
- III. Poprzez stosowanie na lekcjach kart dydaktycznych.
- IV. Przez organizowanie różnych konkursów przedmiotowych.
- V. Przez wprowadzenie na lekcje gier dydaktycznych, zabaw, łamigłówek, krzyżówek, domina itp.

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLAS I-III

ZACHOWANIE – wymagania szczegółowe

Ocena z zachowania jest oceną opisową uwzględniającą spełnienie następujących wymagań:

1. Stosunek do obowiązków szkolnych.
2. Kultura osobista.
3. Aktywność społeczna, udział w życiu klasy.
4. Zachowanie podczas przerw i lekcji.

Ocena częściowa z zachowania wyrażona jest znakiem „+ , -” .

1. Zachowanie wzorowe.

- a) Uczęszcza systematycznie i punktualnie na zajęcia lekcyjne.
- b) Starannie przygotowuje się do zajęć, odrabia zadania domowe i uzupełnia braki wynikające z nieobecności w szkole.
- c) Wykazuje aktywność podczas wszystkich zajęć.
- d) Nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
- e) Aktywnie uczestniczy w pracy na rzecz klasy, szkoły, środowiska.
- f) Szanuje mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
- g) Przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
- h) Nie używa wulgaryzmów i kulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- i) W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- j) Reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- k) Nie stosuje aktów przemocy psychicznej i fizycznej.
- l) Godnie i kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.
- m) Używa zwrotów grzecznościowych i okazuje szacunek innym osobom.
- n) Jest prawdomówny.

2. Zachowanie bardzo dobre.

- a) Uczęszcza systematycznie i punktualnie na zajęcia lekcyjne.
- b) Starannie przygotowuje się do zajęć, odrabia zadania domowe i uzupełnia braki wynikające z nieobecności w szkole.
- c) Wykazuje aktywność podczas wszystkich zajęć.

- d) Nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
- e) Aktywnie uczestniczy w pracy na rzecz klasy.
- f) Szanuje mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
- g) Przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
- h) Nie używa wulgaryzmów i kulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- i) W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- j) Reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- k) Nie stosuje aktów przemocy psychicznej i fizycznej.
- l) Godnie i kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.
- m) Używa zwrotów grzecznościowych i okazuje szacunek innym osobom.
- n) Jest prawdomówny.

3. Zachowanie dobre.

- a) Uczęszcza systematycznie i punktualnie na zajęcia lekcyjne.
- b) Zazwyczaj starannie przygotowuje się do zajęć, odrabia zadania domowe i uzupełnia braki wynikające z nieobecności w szkole.
- c) Wykazuje aktywność podczas większości zajęć.
- d) Zazwyczaj nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
- e) Dość chętnie uczestniczy w pracy na rzecz klasy.
- f) Szanuje mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
- g) Przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
- h) Nie używa wulgaryzmów i kulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- i) W każdej sytuacji stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.
- j) Zazwyczaj reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- k) Nie stosuje aktów przemocy psychicznej i fizycznej.
- l) Godnie i kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.
- m) Używa zwrotów grzecznościowych i okazuje szacunek innym osobom.
- n) Stara się być prawdomówny.

4. Poprawne

- a) Uczęszcza systematycznie i zazwyczaj punktualnie na zajęcia lekcyjne.
- b) Przygotowuje się do zajęć, zazwyczaj odrabia zadania domowe.

- c) Nie zawsze aktywnie uczestniczyć w zajęciach.
- d) Zazwyczaj nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
- e) Szanuje mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
- f) Przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
- g) Stara się nie używać wulgaryzmów i kulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- h) Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- i) Nie zawsze reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- j) Zazwyczaj nie stosuje aktów przemocy psychicznej i fizycznej.
- k) Stara się godnie i kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.
- l) Nie zawsze używa zwrotów grzecznościowych i okazuje szacunek innym osobom.
- m) Zdarza się okłamywać.

5. Nieodpowiednie.

- a) Często spóźnia się na zajęcia lekcyjne.
- b) Często nie przynosi przyborów szkolnych, nie odrabia zadań domowych, nie uzupełnia braków wynikających z nieobecności w szkole.
- c) Nie wykazuje aktywności podczas zajęć.
- d) Często przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
- e) Często niszczy mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
- f) Nie przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
- g) Używa wulgaryzmów i niekulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- h) Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- i) Często nie reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- j) Zdarza się, że stosuje agresję fizyczną i słowną.
- k) Często niekulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.
- l) Nie używa zwrotów grzecznościowych.
- m) Często kłamie.

6. Naganne

- a) Zazwyczaj spóźnia się na zajęcia lekcyjne.
- b) Zazwyczaj nie przynosi przyborów szkolnych, nie odrabia zadań domowych, nie uzupełnia braków wynikających z nieobecności w szkole.
- c) Unika jakiegokolwiek aktywności podczas zajęć, niechętnie pracuje na lekcji, nie wykonuje poleceń nauczyciela.

- d) Przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
- e) Często niszczy mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
- f) Nie przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
- g) Używa wulgaryzmów i niekulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- h) Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- i) Zazwyczaj nie reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- j) Stosuje agresję fizyczną i słowną w stosunku do innych uczniów.
- k) Niekulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.
- l) Nie używa zwrotów grzecznościowych.
- m) Kłamie, nie potrafi przyznać się do winy.

KRYTERIA OGÓLNE

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Porozumiewanie się i kultur języka

Uczeń posiadał:

- **Znakomicie, gdy:** uważnie słucha innych, rozumie co przekazują i potrafi wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski; komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, poprawnie nazywa stany emocjonalne; w rozmowie stosuje formy grzecznościowe; wypowiada się logicznie, rozwiniętymi zdaniem, odwołując się do swoich doświadczeń i zdobytych wiadomości; zadaje pytania podczas rozmowy, pytania do tekstu, aby zdobyć potrzebne informacje; wyczerpująco odpowiada na pytania
- **Bardzo dobrze, gdy:** zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych i dobrze rozumie, co przekazują; komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; zna i przestrzega zasad kulturalnego prowadzenia rozmowy; buduje kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat; układa pytania otwarte i zamknięte, na pytania innych odpowiada pełnymi zdaniem; odpowiednio wyraża głosem emocje

- **Dobrze, gdy:** uważnie słucha wypowiedzi innych i rozumie, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy; jego wypowiedzi są zawsze zgodne z tematem; zadaje trafne pytania; wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób; mówi z odpowiednią intonacją; chętnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą
- **Przeciętnie, gdy:** obdarza uwagę dzieci i dorosłych, słucha ich wypowiedzi, chce zrozumieć, co przekazują; komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy; mówi na temat; zadaje pytania; odpowiada na pytania innych osób; dostosowuje ton głosu do sytuacji; uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą
- **Słabo, gdy:** nie zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych; stara się komunikować w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; najczęściej w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy; stara się mówić na temat; podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na pytania innych osób, lecz nie zawsze są one adekwatne do sytuacji; wymaga zachęty do uczestnictwa w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą
- **Niezadowolająco, gdy:** nie potrafi uważnie słuchać wypowiedzi innych; nie zawsze w jasny sposób komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia; nie zawsze kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy; często mówi nie na temat; z własnej inicjatywy nie zadaje pytań, niechętnie odpowiada na pytania innych osób; rzadko uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą

Czytanie

(z przygotowaniem; bez przygotowania; ze zrozumieniem)

Uczeń opanował:

- **Znakomicie, jeśli:** czyta płynnie zdaniami teksty z przygotowaniem (kl.I), czyta płynnie z ekspresją każdy tekst (kl. II i III), czyta ze zrozumieniem, zachowuje odpowiednie tempo, czyta cicho ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, potrafi określić przeżycia postaci w utworze literackim, czyta książki i korzysta z księgozbioru bibliotecznego.
- **Bardzo dobrze, jeśli** czyta płynnie zdaniami tekst przygotowany, zachowuje odpowiednie tempo, odpowiada prawidłowo na wszystkie zadane pytania, wyróżnia bohaterów utworu literackiego, ustala kolejność wydarzeń, interesuje się książkami i chętnie je czyta.
- **Dobrze, jeśli** czyta wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na zadane pytania,
- **Przeciętnie, jeśli** czyta sylabami, wyrazami, głośno ze zrozumieniem, odpowiada na większość pytań,

- **Słabo, jeśli** głośkuje, dokonuje analizy i syntezy słuchowej, czyta głośno, nie odpowiada prawidłowo na pytania,
- **Niezadawalająco, jeśli** nie dokonuje analizy i syntezy słuchowej, nie czyta

Mówienie

- Wypowiedzi
- Teksty z pamięci
- Opowiadanie

Uczeń opanował:

- **Znakomicie, jeśli** samodzielnie, spontanicznie i poprawnie gramatycznie tworzy wielozdaniowe wypowiedzi, recytuje bezbłędnie i z właściwą intonacją, posiada bogaty zasób słownictwa;
- **Bardzo dobrze, jeśli** samodzielnie i poprawnie buduje wypowiedzi na określony temat, recytuje bezbłędnie, posiada bogaty zasób słownictwa;
- **Dobrze, jeśli** buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi, stara się zachować poprawność językową, posiada duży zasób słownictwa, recytuje z drobnymi błędami;
- **Przeciętnie, jeśli** wypowiada się w formie zdań pojedynczych, posiada mały zasób słownictwa, recytuje z pomocą nauczyciela;
- **Słabo, jeśli** wypowiada się wyrazami, ma ubogi zasób słów, popełnia błędy językowe,
- **Niezadawalająco, jeśli** uczeń nie wypowiada się, nie przyswaja tekstów na pamięć, nie potrafi opowiedzieć historyjki obrazkowej.

Pisanie

- Przepisywanie (kształt pisma, poprawność)
- Samodzielne wypowiedzi pisemne

Uczeń opanował:

- **Znakomicie, jeśli** pisze bezbłędnie, estetycznie zachowując właściwy kształt liter i ich połączeń, prawidłowo, rozmieszcza tekst na stronie;;
- **Bardzo dobrze, jeśli** pisze estetycznie, zachowuje właściwy kształt liter i ich połączeń, sporadycznie popełnia błędy;
- **Dobrze, jeśli** zazwyczaj zachowuje prawidłowy kształt liter, czasami pisze z błędami;
- **Przeciętnie, jeśli** nie zawsze zachowuje prawidłowy kształt liter, popełnia błędy podczas pisania;
- **Słabo, jeśli** nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, popełnia liczne błędy, przy układaniu wypowiedzi potrzebuje wsparcia na-

uczyciela;

- **Niezadowolająco, jeśli** nie zachowuje kształtu liter i połączeń literowych, popełnia liczne błędy, nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi ułożyć wypowiedzi.

Pisanie z pamięci i ze słuchu ocenia się w następujący sposób:

- Bezbłędnie: znakomicie
- 1 błąd ortograficzny: bardzo dobrze
- 2-3 błędy ortograficzne: dobrze
- 4-5 błędów ortograficznych: przeciętnie
- 6-7 błędów ortograficznych: słabo
- 8 i więcej błędów ortograficznych: niezadowolająco

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Klasa I – dodaje i odejmuje w zakresie 20

Klasa II – dodaje i odejmuje w zakresie 100, mnoży i dzieli w zakresie 30; Klasa III – dodaje i odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 100

Umiejętności:

- porównywanie
- klasyfikowanie
- dodawanie i odejmowanie
- mnożenie i dzielenie
- wiadomości praktyczne
- zadania tekstowe (układanie i rozwiązywanie)

Umiejętność wykonywania działań w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia uczeń opanował:

- **Znakomicie, jeśli** zawsze samodzielnie, biegle liczy, stosuje kolejność wykonywania działań w zakresie właściwym dla danej klasy;
- **Bardzo dobrze, jeśli** liczy sprawnie, samodzielnie, stosuje kolejność wykonywania działań sporadycznie popełniając błędy;
- **Dobrze, jeśli** liczy z drobnymi błędami, czasami zapomina stosowanie kolejności działań; **Przeciętnie, jeśli** liczy przy pomocy konkretów lub z

pomocą nauczyciela, nie zawsze stosuje kolejność wykonywania działań

- **Słabo, jeśli** liczy działając na konkretach lub z pomocą nauczyciela popełniając liczne błędy.
- **Niezadowolająco, jeśli** nie liczy w zakresie odpowiednim dla swojej klasy.

Umiejętność rozwiązywania zadań tekstowych uczeń opanował:

- **Znakomicie, jeśli** samodzielnie układa i rozwiązuje dowolną metodą zadania tekstowe właściwe dla danej klasy
- **Bardzo dobrze, jeśli** samodzielnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią
- **Dobrze, jeśli** rozwiązuje proste zadania z treścią z drobnymi błędami
- **Przeciętnie, jeśli** popełnia błędy przy rozwiązywaniu prostych zadań jednodziałaniowych
- **Słabo, jeśli** rozwiązuje zadania z dużą pomocą nauczyciela
- **Niezadowolająco, jeśli** nie potrafi rozwiązywać zdań mimo pomocy nauczyciela.

Wiadomości praktyczne uczeń opanował:

- **Znakomicie, jeśli** prawidłowo i samodzielnie stosuje poznane umiejętności poznane w danej klasie wg programu nauczania, zapisuje, porównuje, dokonuje obliczeń, pisze, odczytuje bez wsparcia nauczyciela
- **Bardzo dobrze, jeśli** umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu lub pieniędzy (w zależności od obowiązujących treści)
- **Dobrze, jeśli** umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu lub pieniędzy
- **Przeciętnie, jeśli** popełnia błędy podczas zadań dotyczących jednostek miary, wagi, czasu lub pieniędzy
- **Słabo, jeśli** ma problemy z wiadomościami, z pomocą nauczyciela wykonuje pomiary długości, wagi, czasu lub pieniędzy
- **Niezadowolająco, jeśli** nie opanował nie potrafi wykonać pomiarów długości, wagi, czasu i pieniędzy mimo pomocy nauczyciela.

EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA

Umiejętności:

- środowisko społeczne – rodzina, dom, klasa, szkoła;

- środowisko geograficzne i historyczne – nasza miejscowość, kraj, Europa;
- środowisko przyrodnicze, świat roślin i zwierząt, zjawiska przyrodnicze;
- wychowanie zdrowotne – dziecko – jego ciało, zdrowie i rozwój;

Uczeń posiadał:

- **Znakomicie, jeśli** posługuje się rozległą wiedzą społ. – przyr., zachowuje się adekwatnie do sytuacji, zachowuje bezpieczeństwo, prezentuje postawę proekologiczną, dba o własny harmonijny rozwój.
- **Bardzo dobrze, jeśli** opanował treści z podstawy programowej, potrafi dzielić się wiedzą i stosować ją w życiu.
- **Dobrze, jeśli** posiada ogólna wiedzę o otaczającym środowisku
- **Przeciętnie, jeśli** opanował tylko niektóre wiadomości i umiejętności
- **Słabo, jeśli** opanował nieliczne wiadomości i umiejętności, bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku.
- **Niezadowolająco, jeśli** nie orientuje się w najbliższym środowisku społecznym (rodzina) i przyrodniczym.

EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

Umiejętności:

- wyrażanie na płaszczyźnie i w przestrzeni cech ludzi, zwierząt, przedmiotów, zjawisk
- posługiwanie się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego – plama, kreska, faktura
- posługiwanie się podstawowymi narzędziami i materiałami
- poznanie ogólnych zasad działania urządzeń domowych
- organizowanie warsztatu własnej pracy
- stosowanie zasad ruchu drogowego i zachowywanie

bezpieczeństwa. Uczeń posiadał:

- **Znakomicie, jeśli** tworzy oryginalne, estetyczne prace, zna i stosuje zasady bezpieczeństwa i ruchu drogowego
- **Bardzo dobrze, jeśli** prace wykonuje zgodnie z tematem, estetycznie, zna zasady bezpieczeństwa i ruchu drogowego
- **Dobrze, jeśli** prace wykonuje prawidłowo, zna większość zasad bezpieczeństwa i ruchu drogowego
- **Przeciętnie, jeśli** prace wykonuje prawidłowo z pomocą nauczyciela, zna tylko podstawowe zasady bezpieczeństwa i ruchu drogowego
- **Słabo, jeśli** prace wykonuje często nie na temat i nieestetycznie, z trudem rozpoznaje i nazywa znaki drogowe

EDUKACJA MUZYCZNA

Umiejętności:

- śpiew
- gra na instrumentach i tworzenie muzyki
- ruch przy muzyce
- wiadomości z teorii muzyki

Uczeń posiada:

- **Znakomicie, jeśli** wykazuje duże zdolności muzyczne lub zainteresowanie wszystkimi formami aktywności muzycznej oraz wykonuje bezbłędnie wszystkie zadania z zakresu obowiązujących treści;
- **Bardzo dobrze, jeśli** wykonuje bezbłędnie wszystkie zadania z zakresu obowiązujących treści
- **Dobrze, jeśli** wykonuje zadania z drobnymi błędami
- **Przeciętnie, jeśli** wykonuje zadania z błędami, czasami z pomocą nauczyciela
- **Słabo, jeśli** wykonuje zadania tylko z pomocą nauczyciela

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Każdy uczeń powinien posiadać strój sportowy (krótkie spodenki i białą koszulkę gimnastyczną oraz buty sportowe na gumowej podeszwie).

Umiejętności:

- Sprawność fizyczna
- Ćwiczenia gimnastyczne
- Gry i zabawy ruchowe

Uczeń posiada:

- **Znakomicie, jeśli** bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia, z wielkim zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych, bierze udział w zawodach sportowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad sportowej rywalizacji;
- **Bardzo dobrze, jeśli** sprawnie wykonuje ćwiczenia, z zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad sportowej rywalizacji;
- **Dobrze, jeśli** potrafi wykonać ćwiczenia, bierze udział w grach zespołowych, zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz zasad sportowej rywalizacji;
- **Przeciętnie, jeśli** większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, nie zawsze stosuje się do zasad gier i zabaw i zasad bezpieczeństwa;

- **Słabo, jeśli** niechętnie bierze udział w zajęciach, nie stosuje zasad gier i zasad bezpieczeństwa.
- **Niezadowolająco, jeśli** odmawia wykonywania ćwiczeń, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw;

ZAJĘCIA KOMPUSEROWE

Umiejętności:

- rozwiązywanie problemów za pomocą komputera,
- posługiwanie się komputerem w przystosowanym dla ucznia środowisku sprzętowym,
- korzystanie z różnorodnych źródeł i sposobów zdobywania informacji oraz jej przedstawiania i wykorzystania,
- wykorzystanie komputerów do wzbogacania własnego uczenia się i poznania różnych

dziedzin. Uczeń posiadał:

- **Znakomicie, jeśli** opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony podstawą programową z informatyki w danej klasie, umie samodzielnie zdobywać wiedzę z różnych mediów (np. Internet, edukacyjne programy multimedialne), wykazuje inicjatywę rozwiązywania konkretnych problemów w czasie lekcji i pracy pozalekcyjnej, biegle i poprawnie posługuje się terminologią informatyczną, biegle i bezpiecznie obsługuje komputer, biegle pracuje w kilku aplikacjach jednocześnie, przestrzega BHP pracy w pracowni komputerowej, dba o higienę pracy podczas używania komputera (prawidłowa postawa ciała podczas siedzenia)
- **Bardzo dobrze, jeśli** opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony podstawą programową z informatyki w danej klasie, sprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne, biegle i poprawnie posługuje się terminologią informatyczną, biegle i bezpiecznie obsługuje komputer, biegle pracuje w kilku aplikacjach jednocześnie, przestrzega BHP pracy w pracowni komputerowej, dba o higienę pracy podczas używania komputera (prawidłowa postawa ciała podczas siedzenia)
- **Dobrze, jeśli** dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, poprawnie posługuje się terminologią informatyczną, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań programowych, pracuje w kilku aplikacjach jednocześnie, przestrzega BHP pracy w pracowni komputerowej, dba o higienę pracy podczas używania komputera (prawidłowa postawa ciała podczas siedzenia)
- **Przeciętnie, jeśli** w sposób zadowolający opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, zna podstawową terminologię informatyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, nie potrafi rozwiązać samodzielnie problemów wynikających w trakcie wykonywania zadań programowych, poprawnie pracuje tylko w jednej aplikacji jednocześnie, przestrzega BHP pracy w pracowni komputerowej, dba o higienę pracy podczas używania komputera (prawidłowa postawa ciała podczas siedzenia)
- **Słabo, jeśli** częściowo opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, częściowo zna terminologię informatyczną,

ale nie potrafi jej zastosować, bezpiecznie obsługuje komputer, zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela, ma problemy przy pracy w najprostszych aplikacjach, poprawnie uruchamia komputer i zamyka system, poprawnie uruchamia i zamyka proste aplikacje, nie prze- strzega BHP pracy w pracowni komputerowej, nie dba o higienę pracy podczas używania komputera (prawidłowa postawa ciała podczas siedzenia)

KRYTERIA SZCZEGÓŁOWE

KLASA I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI SŁUCHANIA I MÓWIENIA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi innych osób. Potrafi zachęcać innych do słuchania i ze szczegółami opowiedzieć o tym, czego wysłuchał. Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób. Potrafi w kulturalny sposób zaprezentować odmienne zdanie niż zdanie kolegi.	Z uwagą i zrozumieniem słucha wypowiedzi i poleceń innych osób. Wie, że nie należy przerywać wypowiedzi innych osób. Zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji.	Słucha wypowiedzi i poleceń innych osób. Rozumie usłyszany komunikat. W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, odpowiada na pytania innych osób.	Najczęściej słucha wypowiedzi i poleceń innych osób. Zazwyczaj rozumie usłyszany komunikat. W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy.	Stara się słuchać wypowiedzi i poleceń innych osób. Prosi o wyjaśnienie niezrozumiałego komunikatu. Stara się w kulturalny sposób zwracać do rozmówcy.	Nie słucha wypowiedzi i poleceń innych osób. Nie rozumie wysłuchanych komunikatów. Nie potrafi w kulturalny sposób zwracać się do rozmówcy.

W wypowiedziach stosuje zdania rozwinięte, bogate słownictwo i posiadaną wiedzę. Wypowiedzi są poprawne pod względem gramatycznym i stylistycz-	Wypowiada się samodzielnie, używając zdań złożonych, poprawnych pod względem gramatycznym i stylistycznym.	Wypowiada się samodzielnie, używając prostych zdań.	Wypowiada się samodzielnie prostymi zdaniami. Niekiedy myli kolejność zdarzeń.	Odpowiada wyrazami na pytania nauczyciela dotyczące wysłuchanych treści.	Nie uczestniczy w rozmowie.
---	--	---	--	--	-----------------------------

nym. Pięknie i wyraziście, z ekspresją recytuje wiersze z pamięci.	Z właściwą intonacją recytuje wiersze z pamięci.	Recytuje wiersze z pamięci.	Popępnia drobne błędy w trakcie recytacji wierszy z pamięci, korzysta z pomocy nauczyciela.	Ma problem z recytacją wierszy z pamięci, nawet z pomocą nauczyciela.	Nie potrafi recytować wierszy z pamięci nawet z pomocą nauczyciela.
---	--	-----------------------------	---	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI CZYTANIA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie teksty.	Czyta płynnie proste, krótkie teksty.	Czyta poprawnie proste, krótkie teksty.	Zna wszystkie litery alfabetu. Czyta proste wyrazy.	Zna większość liter alfabetu.	Nie zna liter alfabetu.
Interesuje się czytaniem. Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	Samodzielnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	W miarę swoich możliwości czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	Czyta fragmenty lektur.	Słucha czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy).	Nie potrafi w skupieniu wysłuchać czytanych utworów.
Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, ustala kolejność wydarzeń, odróżnia wydarzenia istotne od nieistotnych.	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, z pomocą nauczyciela ustala kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Z pomocą nauczyciela wyodrębnia postacie i wydarzenia w utworach literackich, stara się ustalić kolejność wydarzeń, wskazuje najistotniejsze wydarzenia.	Nie zawsze, nawet z pomocą, wyodrębnia postacie, wydarzenia i najistotniejsze wydarzenia w utworach literackich.	Nawet z pomocą nauczyciela nie wyodrębnia postaci i wydarzeń w utworach literackich, nie wskazuje najistotniejsze wydarzenia.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI PISANIA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
-------------------	----------------------	---------------	--------------------	--------------	------------------------

<p>W dobrym tempie pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy, oraz zdania.</p> <p>Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje dłuższe zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać trzy zdania na podany temat.</p> <p>Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i proste zdania. Zawsze dba o estetykę i graficzny poziom pisma.</p> <p>Poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.</p>	<p>Pisze płynnie w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.</p> <p>Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Potrafi samodzielnie ułożyć i napisać zdanie na podany temat.</p> <p>Pisze poprawnie z pamięci wyrazy i proste zdania.</p> <p>Na ogół poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.</p>	<p>Pisze w jednej linii, właściwie łączy kształtnie zapisane litery i poprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.</p> <p>Układa i z drobnymi błędami zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Samodzielnie układa i stara się poprawnie napisać zdanie na podany temat.</p> <p>Pisząc z pamięci wyrazy i zdania, popełnia błędy.</p> <p>Stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela pisze w jednej linii, łączy kształtnie litery i wyrazy oraz zdania.</p> <p>Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej, popełnia przy tym błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi ułożyć i napisać zdanie na podany temat.</p> <p>Ma problem w pisaniu z pamięci, nawet w napisaniu pojedynczych wyrazów.</p> <p>Nie zawsze poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdania.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela ma problem w pisaniu w jednej linii, niewłaściwie łączy zapisane litery i niepoprawnie rozmieszcza wyrazy oraz zdania.</p> <p>Mimo pomocy ma problem w układaniu i poprawnym zapisie zdania z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela ma problem z ułożeniem i napisaniem trzech zdań na podany temat.</p> <p>Nie pisze z pamięci wyrazów, pisze tylko niektóre zapamiętane litery.</p> <p>Na ogół nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu zdania.</p>	<p>Nie potrafi pisać w jednej linii, niewłaściwie łączy odwzorowywane litery.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie układa i nie zapisuje zdań z rozsypanki wyrazowej.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ułożyć i napisać zdania na podany temat.</p> <p>Nie potrafi napisać z pamięci nawet poznanych liter.</p> <p>Nie stosuje znaków interpunkcyjnych na końcu zdania.</p>
---	---	---	---	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Postępuje się ze zrozumieniem pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie</i>.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zdania</p>	<p>Samodzielnie postępuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie</i>.</p> <p>Na ogół rozpoznaje i nazywa</p>	<p>Zazwyczaj poprawnie postępuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie</i>.</p> <p>Rozpoznaje zdania</p>	<p>Stara się samodzielnie postąpić pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie</i>.</p> <p>Na ogół rozpoznaje zdania</p>	<p>Z pomocą nauczyciela postępuje się pojęciami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie</i>.</p> <p>Nie zawsze rozpoznaje</p>	<p>Nie potrafi postąpić się określeniami: <i>wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie</i>.</p> <p>Nie rozpoznaje i nie nazywa</p>

Pytające, oznajmujące i rozkazujące.	zдания pytające, oznajmujące i rozkazujące.	pytające, oznajmujące i rozkazujące.	pytające, oznajmujące i rozkazujące.	zдания pytające, oznajmujące i rozkazujące.	zdań pytających, oznajmujących i rozkazujących.
Bezbłędnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Poprawnie rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i podaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym.	Nie rozpoznaje i nie podaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym.
Samodzielnie i poprawnie łączy wyrazy w zdania.	Samodzielnie łączy wyrazy w zdania.	Potrafi łączyć wyrazy w zdania.	Stara się łączyć wyrazy w zdania.	Z pomocą nauczyciela łączy wyrazy w zdania.	Nawet z pomocą nauczyciela nie łączy wyrazów w zdania.

EDUKACJA SPOŁECZNA

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
W pełni identyfikuje się z grupami społecznymi do których należy: rodzina, klasa szkolna.	Na ogół identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Identyfikuje się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Stara się identyfikować z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Ma problem z identyfikowaniem się z grupą społeczną do której należy: rodzina, klasa szkolna.	Nie identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa szkolna.
Wymienia i respektuje własne prawa i obowiązki, zawsze przestrzega ich w życiu codziennym.	Wymienia i przeważnie respektuje własne prawa i obowiązki i na ogół przestrzega ich w życiu codziennym.	Wymienia i stara się respektować własne prawa i obowiązki i stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.	Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale ma problem z ich respektowaniem, jednak stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.	Wymienia swoje prawa i obowiązki, ale nie zawsze je respektuje, nie potrafi przestrzegać ich w życiu codziennym.	Nie wymienia i nie respektuje własnych praw i obowiązków, nie stara się przestrzegać ich w życiu codziennym.
Zawsze przestrzega regulaminów klasy i szkoły.	Zna i przestrzega regulaminu klasy i szkoły.	Zazwyczaj przestrzega regulaminu klasy i szkoły.	Stara się przestrzegać regulaminu klasy i szkoły.	Zna regulaminy klasy i szkoły, ale ma trudności z ich przestrzeganiem.	Nie przestrzega regulaminów klasy i szkoły.

<p>Zna zasady bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw, zawsze je przestrzega. Wie, gdzie i w jaki sposób można organizować bezpieczne zabawy.</p> <p>Potrafi dokonać właściwej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.</p> <p>W każdej sytuacji szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.</p> <p>Bardzo dobrze pracuje w zespole, kieruje pracą zespołu, potrafi się podporządkować.</p>	<p>Dobrze zna i zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.</p> <p>Dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości.</p> <p>Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.</p> <p>Dobrze pracuje w zespole, przewodzi grupie, kieruje pracą zespołu, potrafi się podporządkować.</p>	<p>Zna i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.</p> <p>Potrafi dokonać oceny swojego zachowania, w odniesieniu do poznanych wartości.</p> <p>Przeważnie szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.</p> <p>Pracuje w zespole, potrafi się podporządkować i przyjmując przydzielone role i zadania.</p>	<p>Zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw.</p> <p>Na ogół dokonuje poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.</p> <p>Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.</p> <p>Na ogół pracuje w zespole, stara się podporządkować i przyjmując przydzielone role i zadania.</p>	<p>Wie, że należy stosować zasady bezpieczeństwa w czasie lekcji i przerw.</p> <p>Ma problem z dokonaniem poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.</p> <p>Nie zawsze stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów.</p> <p>Ma problem z pracą w zespole, z podporządkowaniem się i przyjmowaniem przydzielonych ról i zadań.</p>	<p>Nie stosuje się do zasad bezpiecznego zachowania się w czasie lekcji i przerw.</p> <p>Nie potrafi dokonać poprawnej oceny swojego zachowania w odniesieniu do poznanych wartości.</p> <p>Nie stara się szanować zwyczajów i tradycji różnych grup społecznych i narodów.</p> <p>Nie potrafi pracować w zespole, nie umie podporządkować się, nie przyjmuje przydzielonych ról i zadań.</p>
---	--	---	--	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI HISTORYCZNEJ

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Zna i potrafi opowiedzieć legendy o powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z symbolami narodowymi. Potrafi pięknie i bezbłędnie zaśpiewać hymn państwowy.</p> <p>Zna i potrafi dokładnie opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej</p>	<p>Zna i potrafi opisać symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Potrafi pięknie zaśpiewać hymn państwowy.</p> <p>Zna i potrafi opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski.</p>	<p>Zna symbole narodowe. Wie, jakiej jest narodowości. Śpiewa hymn państwowy.</p> <p>Zna i stara się opisać symbole narodowe, wymienia nazwę pierwszej stolicy Pol-</p>	<p>Rozpoznaje symbole narodowe, wie, jakiej jest narodowości.</p> <p>Zna i z pomocą nauczyciela opisuje symbole narodowe, wymienia</p>	<p>Rozpoznaje niektóre symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia symbole narodowe i nazwę pierwszej stolicy</p>	<p>Nie zna symboli narodowych.</p> <p>Nie wymienia symboli narodowych i nie potrafi podać nazwy pierwszej stolicy Polski.</p>

			nazwę pierwszej		
--	--	--	-----------------	--	--

<p>stolicy Polski.</p> <p>Zawsze zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Opowiada ze szczegółami historię swojej rodziny.</p>	<p>Zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Opowiada historię swojej rodziny.</p>	<p>ski.</p> <p>Zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Rozpoznaje i z pomocą nauczyciela nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Zna i wymienia imiona swoich dziadków i innych swoich przodków.</p>	<p>stolicy Polski.</p> <p>Na ogół zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa patrona swojej szkoły.</p> <p>Zna i stara się wymienić imiona swoich dziadków.</p>	<p>Polski.</p> <p>Nie zawsze zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły, ale ma problem z jego nazwaniem.</p> <p>Ma problem z wymienieniem imion swoich dziadków.</p>	<p>Nie zachowuje się godnie podczas śpiewania lub słuchania hymnu.</p> <p>Nie rozpoznaje patrona swojej szkoły i ma problem z jego nazwaniem.</p> <p>Nie potrafi wymienić imion swoich dziadków.</p>
---	--	--	--	---	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Samodzielnie i sprawnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Samodzielnie klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Zazwyczaj dobrze klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcje.	Potrafi klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela klasyfikować obiekty, tworzyć kolekcje.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela klasyfikować obiektów, nie tworzy kolekcji.
Samodzielnie i sprawnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Samodzielnie układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Zazwyczaj dobrze układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje je, określa następne i poprzednie.	Potrafi układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela układać obiekty w serie rosnące i malejące, numerując je, określa następne i poprzednie.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela układać obiektów w serie rosnące i malejące, nie numeruje ich, nie określa następnej i poprzedniej.
Samodzielnie i sprawnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Samodzielnie wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Zazwyczaj dobrze wyprowadza kierunki od siebie i od innych osób, określa położenie obiektów względem danego obiektu, rysuje kierunki na kartce.	Potrafi wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenie obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce, popełnia przy tym błędy.	Potrafi z pomocą nauczyciela wyprowadzać kierunki od siebie i od innych osób, określać położenia obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela wyprowadzać kierunków od siebie i od innych osób, określać położenia obiektów względem danego obiektu, rysować kierunki na kartce.

Potrafi samodzielnie odczytywać kody i kodować.	Potrafi kodować i odczytuje kody.	Zazwyczaj potrafi kodować i odczytuje kody.	Z pomocą nauczyciela koduje, dostrzega kody i je odczytuje.	Z pomocą nauczyciela odczytuje kody i stara się kodować informacje.	Nie dostrzega i nie odczytuje kodu nawet z pomocą nauczyciela, nie koduje.
OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Pracuje samodzielnie, ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Stara się pracować samodzielnie ustala równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Potrafi z pomocą nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela ustalać równoliczność mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, liczy objekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia.	Pracuje samodzielnie liczy objekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia.	Stara się pracować samodzielnie, liczy objekty, dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: liczyć objekty /dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia, liczy tylko raz.	Potrafi z pomocą nauczyciela Przedstawić na konkretach aspekty liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach przedstawić aspektów liczby: kardynalnego, porządkowego, miarowego.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, wymienia kolejne liczebniaki od wybranej liczby, także wstak, do 100.	Pracuje samodzielnie, wymienia kolejne liczebniaki od wybranej liczby, także wstak do 100.	Stara się pracować samodzielnie, wymienia kolejne liczebniaki od wybranej liczby, także wstak do 100.	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymieniać kolejne liczebniaki od wybranej liczby w zakresie 100.	Potrafi z pomocą nauczyciela Liczyć na konkretach od początku do końca i odwrotnie, zaczynając od dowolnej liczby.	Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach liczyć od początku do końca i odwrotnie, zaczynając od dowolnej liczby.
Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego	Pracuje samodzielnie, sprawnie dodaje i odejmuje z przekraczaniem progu dziesiętkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiętkowego do 50,	Stara się pracować samodzielnie, wyznacza sumy i różnice, dodaje i odejmuje, manipulując obiektami z przekraczaniem progu dziesiętkowego w	Potrafi pod kierunkiem nauczyciela: zapisywać liczby cyframi (zakres do 100), wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych	Potrafi z pomocą nauczyciela: przeliczać na konkretach objekty w zakresie 100, wyznaczać sumy i różnice, dodawać i odejmować, manipulując obiektami lub	Nie potrafi z pomocą nauczyciela na konkretach przeliczać objekty w zakresie 100, wyznaczać sumy i różnice, nie potrafi dodawać i odejmować, manipulując

<p>siątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 oraz samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, samodzielnie układa treść zadania do podanej formuły matematycznej, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.</p>	<p>pełnymi dziesiątkami do 100 i samodzielnie zapisuje działania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p> <p>Pracuje samodzielnie, radzi sobie w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania.</p>	<p>zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100, potrafi poprawnie zapisywać te działania.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, przedstawia odwrotność odejmowania względem dodawania, zapisuje rozwiązania zadań z treścią, przedstawionych słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.</p>	<p>(np. na palcach) z przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100 i potrafi poprawnie zapisywać te działania.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela przedstawić odwrotność odejmowania względem dodawania rozwiązać proste zadanie z treścią na dodawanie i odejmowanie.</p>	<p>rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach) przekraczaniem progu dziesiątkowego w zakresie 20 i bez przekraczania progu dziesiątkowego do 50, pełnymi dziesiątkami do 100.</p> <p>Potrafi na konkretach, z pomocą nauczyciela, zapisać formułę matematyczną.</p>	<p>obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych (np. na palcach).</p> <p>Nie potrafi na konkretach, nawet z pomocą nauczyciela, zapisać formuły matematycznej.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Samodzielnie i sprawnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.</p> <p>Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p>	<p>Samodzielnie dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p>	<p>Zazwyczaj dobrze dostrzega symetrię i podobieństwa, kontynuuje regularny wzór.</p> <p>Z drobnymi wskazówkami rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty</p>	<p>Potrafi dostrzec symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór, popełnia przy tym błędy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela dostrzegać symetrię i podobieństwa, kontynuować regularny wzór.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela słabo radzi sobie z rozpoznawaniem kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów.</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela dostrzegać symetrii i podobieństwa ani kontynuować regularnego wzoru.</p> <p>Nie rozpoznaje i nie nazywa kół, kwadratów, prostokątów i trójkątów.</p>

<p>Poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Poprawnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.</p>	<p>W miarę poprawnie rysuje prostą figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>W miarę dokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.</p> <p>Pracuje samodzielnie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.</p>	<p>Niezbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Niedokładnie rysuje drugą połowę prostej figury symetrycznej.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.</p>	<p>Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela mierzyć posługując się linijką, porównywać długości obiektów.</p>	<p>Ma problem w narysowaniu prostej figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela stara się narysować drugą połowę figury symetrycznej.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.</p>	<p>Nie rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Nie potrafi narysować drugiej połowy figury symetrycznej.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela mierzyć, posługując się linijką, porównywać długości obiektów.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p>	<p>Pracuje samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Pracuje samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p>	<p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu, mimo odwrócenia pojemnika.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela odmierzać płyny kubkiem i miarką litrową, wnioskuje o stałości płynu mimo odwrócenia pojemnika.</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela ważyć przedmioty, różnicować je na cięższe, lżejsze, nie wie, że niektóre produkty mają swoją masę.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela odmierzać płynów kubkiem i miarką litrową, nie wnioskuje o stałości płynu.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela orientować się w poda-</p>

<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, orientuje się w podanych ramach czasowych.</p>	<p>Pracuje samodzielnie, Orientuje się w podanych ramach czasowych.</p>	<p>Stara się pracować samodzielnie, orientuje się w podanych ramach czasowych.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela orientować się w podanych ramach czasowych.</p>	<p>nych ramach czasowych.</p>
<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p>	<p>Potrafi samodzielnie pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p>	<p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela pokazać monety i banknoty będące obecnie w obiegu.</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela pokazać monet i banknotów będących obecnie w obiegu.</p>
<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p>	<p>Potrafi samodzielnie poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p>	<p>Stara się pracować samodzielnie, potrafi poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, zna wartość nabywczą monet.</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela poradzić sobie w sytuacjach kupna i sprzedaży, nie zna wartości nabywczej monet.</p>
<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, potrafi wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.</p>	<p>Potrafi samodzielnie wykazać, że zna pojęcie długu i konieczności jego spłacenia, umiejętnie planuje zakupy.</p>	<p>Stara się pracować samodzielnie, rozumie, co oznacza dług i konieczność jego spłacenia.</p>	<p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela zrozumieć pojęcie długu, wie, że nie należy zaciągać długów.</p>	<p>Zna pojęcie długu, wie, że nie należy zaciągać długów, nie pożyczka pieniędzy.</p>	<p>Nie zna pojęcia długu, nie rozumie konsekwencji zaciągania długów.</p>
<p>Samodzielnie i sprawnie dąży do wykonania zadania w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego.</p>	<p>Samodzielnie w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.</p>	<p>Zazwyczaj dobrze w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego dąży do wykonania zadania.</p>	<p>W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego raczej dąży do wykonania zadania, popełnia przy tym błędy.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego potrzebuje dodatkowe wsparcia.</p>	<p>Mimo dodatkowego wsparcia w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego nie doprowadza pracy do końca.</p>

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Pracuje samodzielnie w szybkim tempie, rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych, wykonuje zielnik.</p> <p>Z łatwością potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.</p> <p>Wymienia i opisuje sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Opisuje zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im.</p> <p>Zna i potrafi opisać zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia.</p>	<p>Samodzielnie rozpoznaje i opisuje rośliny zielone, rozróżnia popularne drzewa i krzewy na podstawie ich cech szczegółowych.</p> <p>Samodzielnie potrafi obserwować i opisywać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz warunki życia roślin i zwierząt w tych okresach.</p> <p>Wymienia sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podaje przykłady zapobiegania im.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i roślin, wie, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia.</p>	<p>Stara się samodzielnie rozpoznawać podstawowe gatunki drzew i krzewów po ich liściach i owocach, potrafi rozróżnić drzewo, krzew i roślinę zieloną, dba o przyrodę.</p> <p>Stara się samodzielnie opisać zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, wymienić, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku (np. ptaki niszczą szkodniki).</p> <p>Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka i podać przykłady zapobiegania im.</p> <p>Stara się samodzielnie wymienić zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i potrafi je wymienić.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi wymienić niektóre nazwy drzew, krzewów i roślin ozdobnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zmiany, jakie zachodzą w różnych porach roku i w życiu roślin i zwierząt, wie, jaki pożytek ma środowisko ze zwierząt (np. z kreta, mrówki).</p> <p>Zna niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie zwierząt w sen zimowy.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego, jakie mogą wystąpić ze strony człowieka.</p> <p>Potrafi odpowiednio zachować się w obecności zwierząt, wie, jak należy traktowane zwierzęta i na co zwracać</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia nazwy roślin ozdobnych, drzew, krzewów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opowiada o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, warunkach życia roślin i zwierząt, orientuje się, że zwierzęta przynoszą pożytek środowisku przyrodniczemu.</p> <p>Podaje przykład sposobu przystosowania się wybranego zwierzęcia do konkretnej pory roku.</p> <p>Wie, że środowisku przyrodniczemu zagraża człowiek, podaje przykłady.</p> <p>Wie, jak należy się zachowywać w obecności zwierząt i jakie mogą być zagrożenia z ich strony.</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela rozróżnić nazw roślin ozdobnych, drzew, krzewów.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela opowiedzieć o zmianach zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku, warunkach życia roślin i zwierząt, nie wie, że zwierzęta przynoszą pożytek środowisku.</p> <p>Nie wie, jak zwierzęta przystosowują się do poszczególnych pór roku.</p> <p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela zrozumieć, że środowisku przyrodniczemu zagraża człowiek.</p> <p>Nie potrafi bezpiecznie zachowywać się w obecności zwierząt i przewidzieć, jakie mogą być zagrożenia.</p>

<p>Samodzielnie i ze zrozumieniem nazywa przebieg zjawisk atmosferycznych w kolejnych porach roku, obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody.</p> <p>Rozumie i objaśnia, że należy oszczędzać wodę, podaje przykłady znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p>	<p>Obserwuje pogodę, rozróżnia i nazywa zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, prowadzi kalendarz pogody.</p> <p>Samodzielnie potrafi podać kilka przykładów o znaczeniu wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p>	<p>Stara się samodzielnie nazywać zjawiska atmosferyczne w poszczególnych porach roku wie, co to burza, huragan, powódź, pożar, wysłuchuje komunikatów o pogodzie, prowadzi kalendarz pogody.</p> <p>Potrafi samodzielnie dać odpowiedź na temat, wody, wie, że należy ją oszczędzać.</p> <p>Stara się samodzielnie pamiętać o segregowaniu śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p>	<p>szczególną uwagę, potrafi wymienić skutki nie stosowania ostrożności wobec zwierząt.</p> <p>Rozróżnia zjawiska atmosferyczne, potrafi pod kierunkiem nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody, stara się słuchać komunikatów o pogodzie.</p> <p>Potrafi przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych, ale robi to tylko pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela prowadzić obrazkowy kalendarz pogody.</p> <p>Potrafi z pomocą nauczyciela przedstawić przykłady sytuacji, gdy używa się wody, rozumie potrzebę oszczędzania wody.</p> <p>Wie, że należy segregować śmieci, nie do końca rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.</p>	<p>Nie potrafi z pomocą nauczyciela prowadzić obrazkowego kalendarza pogody.</p> <p>Nie potrafi podać przykładów sytuacji, gdy używa się wody, nie rozumie potrzeby oszczędzania wody.</p> <p>Nie potrafi zrozumieć, że należy segregować śmieci i nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych.</p>
---	--	---	---	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA, ODPOCZYNKU

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Samodzielnie charakteryzuje poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Charakteryzuje poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Pod kierunkiem nauczyciela wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Z pomocą nauczyciela wymienia poznane zawody i zajęcia ludzi z najbliższej okolicy oraz zawody użyteczności publicznej.	Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia poznanych zawodów i zajęć ludzi z najbliższej okolicy oraz zawodów użyteczności publicznej.
Z łatwością posługuje się	Bardzo dobrze posługuje się	Dobrze posługuje się nume-	Posługuje się numerami tele-	Myli numery telefonów	Nie posługuje się numerami telefonów alarmowych.

<p>numerami telefonów alarmowych.</p> <p>Zawsze dba o higienę własną i otoczenia.</p> <p>Podaje rozsądne decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Potrafi samodzielnie wymienić składniki zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna i objaśnia zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich.</p> <p>Wymienia zagrożenia zachodzące podczas burzy, powodzi, suszy i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>numerami telefonów alarmowych.</p> <p>Zawsze stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p> <p>Podaje właściwe decyzje i nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Samodzielnie stara się wymienić składniki zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, wykorzystuje informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i stosuje się do nich.</p> <p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>rami telefonów alarmowych.</p> <p>Stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p> <p>Nie naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia i nazywa większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich.</p> <p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i na ogół wie, jak należy się zachować w czasie ich występowania.</p> <p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać</p>	<p>fonów alarmowych.</p> <p>Na ogół stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p> <p>Stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Na ogół potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, na ogół stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia większość podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach i na ogół stosuje się do nich.</p> <p>Zna zagrożenia związane ze zjawiskami atmosferycznymi i z pomocą nauczyciela określa, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>alarmowych.</p> <p>Nie zawsze dba o higienę własną i otoczenia.</p> <p>Nie zawsze stara się nie narażać na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi podać kilka składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, ale nie zawsze stara się wykorzystać informację o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Rozróżnia niektóre z podstawowych znaków drogowych, zna zasady poruszania się pieszych po drogach.</p> <p>Zna zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych, ale nie umie określić, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p>	<p>Przeważnie stara się dbać o higienę własną i otoczenia.</p> <p>Często naraża na niebezpieczeństwo i utratę zdrowia siebie i inne osoby.</p> <p>Nie potrafi podać kilku składników zdrowej żywności.</p> <p>Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w mediach, ale na ogół nie stara się wykorzystać informacji o pogodzie do wyboru odpowiedniego ubrania i obuwia.</p> <p>Nie rozróżnia większości podstawowych znaków drogowych, nie zna zasad poruszania się pieszych po drogach.</p> <p>Nie zna zagrożeń ze strony zjawisk atmosferycznych i nie umie określić, jak się należy zachować w czasie ich występowania.</p>
--	---	--	---	--	---

<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Wie i szczegółowo opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe, np. policja. Zawsze potrafi zwrócić się o pomoc w sytuacjach typowych i problemowych.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Wie i poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Zawsze potrafi zademonstrować typowe sposoby zwracania się o pomoc.</p>	<p>swojego zdrowia, na ogół stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie opowiada o tym, czym się zajmują służby ratunkowe. Demonstruje typowe sposoby zwracania się o pomoc.</p> <p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, stara się stosować do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Stara się opisać, czym się zajmują służby ratunkowe, i zademonstrować, w jaki sposób można zwracać się o pomoc.</p>	<p>Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, ale nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Próbuje opisać, czym się zajmują służby ratunkowe i zademonstrować, w jaki sposób zwrócić się o pomoc.</p>	<p>Nie wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia, nie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują służby ratunkowe, nawet z pomocą nie potrafi zademonstrować typowych sposobów zwracania się o pomoc.</p>
--	--	--	--	--	---

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Samodzielnie opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Opisuje charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Wymienia charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Nazywa i z pomocą nauczyciela stara się wskazać na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wymienia niektóre charakterystyczne miejsca w najbliższej okolicy – punkty usługowe, zabytki, pomniki, tereny rekreacyjne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie fizycznej Polski – Wisłę, stolicę Polski, swoje miasto / swoją miejscowość.</p>	<p>Nie zna charakterystycznych miejsc w najbliższej okolicy.</p> <p>Nie zna nazwy stolicy Polski, nie wskazuje na mapie fizycznej Polski miasta (miejscowości), w którym (której) mieszka, stolicy państwa i Wisły.</p>

EDUKACJA PLASTYCZNA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę</p> <p>Wypowiada się na ich te-</p>	<p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, bogate w treści, w sposób oryginalny, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rekwizyty według własnego pomysłu.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treści i szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Samodzielnie wykonuje rekwizyty.</p> <p>Wykonuje prace, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest uboga w szczegóły.</p> <p>Stara się samodzielnie wykonać proste rekwizyty.</p> <p>Wykonuje prace nie zawsze bogate w treści i szczegóły, nie zawsze estetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela stara się posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, jego praca jest bardzo uboga w szczegóły.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwizyty.</p> <p>Wykonuje prace ubogie w treści i szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę, grafikę.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Nie ilustruje scen i sytuacji realnych oraz fantastycznych.</p> <p>Nie wykonuje prostych rekwizytów.</p> <p>Nie wykonuje prac plastycznych.</p> <p>Nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby, grafiki.</p>

mat. Interesuje się twórcą-					
-----------------------------	--	--	--	--	--

mi.					
-----	--	--	--	--	--

EDUKACJA TECHNICZNA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	Przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi, nie niszczy ich.</p> <p>Znakomicie dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje precyzyjnie oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i wykorzystują dziś siły przyrody.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Bardzo dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje w miarę precyzyjne, oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje prace według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Potrafi wskazać zależności życia codziennego, dawniej i dziś, od przyrody.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie urządzeń domowych.</p> <p>Zazwyczaj dobrze dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Wykonuje ciekawe prace według podanych – planu i sposobu działania.</p>	<p>Wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Odpowiednio dobiera przybory i materiały do tematyki.</p> <p>Wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje prace według podanego planu i sposobu działania.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wymienia, jak ludzie wykorzystywali siły przyrody.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela poznaje właściwości materiałów i próbuje właściwie dobierać je do tematyki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wykonuje niezbyt precyzyjnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Nawet pod kierunkiem nauczyciela ma problem w wykonaniu prac według podanego planu i sposobu działania.</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić, jak ludzie wykorzystali siły przyrody.</p> <p>Z pomocą nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie poznaje właściwości materiałów i nie próbuje dobierać ich odpowiednio do tematyki.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przedmiotów użytkowych, w tym dekoracyjnych, z zastosowaniem połączeń nierozłącznych – sklejanie, wiązanie, zszywanie zszywkami; połączeń rozłącznych – nie korzysta ze spinaczy biurowych, sznurka.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie wykonuje prac według podanego planu i sposobu działania.</p>

Zawsze sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Sprawnie posługuje się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Wie, jak należy posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Zwraca uwagę na bezpieczne posługiwanie się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Z pomocą nauczyciela próbuje bezpiecznie posługiwać się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.	Nawet z pomocą nauczyciela ma kłopot z bezpiecznym posługiowaniem się ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.
Zawsze dba o porządek i ład w miejscu pracy.	Dba o porządek i ład w miejscu pracy.	Zazwyczaj dba o porządek i ład w miejscu pracy.	Stara się dbać o porządek i ład w miejscu pracy.	Dba o porządek i ład w miejscu pracy tylko na prośbę nauczyciela.	Nie dba o porządek i ład w miejscu pracy.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w pewną całość.	Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w pewną całość.
Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Samodzielnie rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki.	Nie potrafi rozwiązywać zagadek, łamigłówek.
Samodzielnie i sprawnie programuje proste sytuacje i polecenia.	Samodzielnie programuje proste sytuacje i polecenia.	Programuje proste sytuacje i polecenia.	Pod kierunkiem nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia.	Z pomocą nauczyciela programuje proste sytuacje i polecenia.	Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji i poleceń.
Samodzielnie tworzy nie tylko proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Samodzielnie tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Z pomocą nauczyciela tworzy proste rysunki, zmniejsza i zwiększa elementy graficzne.	Nie tworzy prostych rysunków, nie zmniejsza i nie zwiększa elementów graficznych.
Sprawnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Na ogół samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Pod kierunkiem nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Z pomocą nauczyciela zapisuje efekty swojej pracy na komputerze.	Nie zapisuje efektów swojej pracy na komputerze.

rze. Zawsze sprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Zazwyczaj posługuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury.	Nie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie nie uruchamia programu, korzystając z myszy i klawiatury.
---	--	---	--	---	---

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA, EKSPRESJI MUZYCZNEJ I IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i je identyfikuje.	Słucha dźwięków, poszukuje ich źródeł i stara się je identyfikować.	Stara się słuchać i poszukiwać źródeł dźwięku oraz je identyfikować.	Niezbyt uważnie słucha i poszukuje źródeł dźwięku oraz je identyfikuje.	Ma problem ze słuchaniem i poszukiwaniem źródeł dźwięku oraz ich identyfikacją.	Nie słucha i nie poszukuje źródeł dźwięku i nie stara się ich identyfikować.
Uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.	Stara się uważnie słuchać muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.	Przeważnie uważnie słucha muzyki, łączy to z aktywnością ruchową.	Nie zawsze uważnie słucha muzyki, nie łączy tego z aktywnością ruchową.	Przeważnie nieuważnie słucha muzyki i nie łączy tego z aktywnością ruchową.	Nie stara się uważnie słuchać muzyki, nie łączy tego z aktywnością ruchową.
Bez błędnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Prawidłowo reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Przeważnie nie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.	Nie reaguje właściwie na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.
Odróżnia i naśladuje dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Nie zawsze poprawnie odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Na ogół odróżnia dźwięki: wysokie, niskie, ciche, głośne.	Odróżnia, ale nie nazywa dźwięków: wysokich, niskich, cichych, głośnych.
Rozróżnia i nazywa utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Raczej poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	W miarę poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Niezbyt poprawnie rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.	Rozróżnia utwory muzyczne wykonywane przez solistę, chór, orkiestrę.

Z łatwością określa nastrój w muzyce.	Poprawnie określa nastrój w muzyce.	Określa poprawnie nastrój w muzyce.	Stara się poprawnie określać nastrój w muzyce.	Niezbędnie poprawnie określa nastrój w muzyce.	Nie potrafi określić nastroju w muzyce.
Ma bogaty repertuar piosenek dziecięcych i chętnie je śpiewa.	Bardzo dobrze powtarza proste melodie, chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Poprawnie powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Zazwyczaj dobrze powtarza proste melodie, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Nie potrafi powtórzyć prostych melodii bez wsparcia nauczyciela.	Nie potrafi powtórzyć prostych melodii.
Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm głosem.	Bardzo dobrze odtwarza rytm głosem.	Potrafi odtworzyć proste rytmy głosem.	W miarę dobrze odtwarza proste rytmy głosem .	Nie umie dobrze odtworzyć prostych rytmów głosem.	Nie umie odtworzyć rytmów głosem.
Ma talent do wyrażania nastroju i charakteru muzyki przez pląsy i taniec.	Potrafi pięknie wyrazić nastrój i charakter muzyki przez pląsy i taniec.	Wyraża nastrój i charakter muzyki przez pląsy i taniec.	Stara się wyrazić nastrój i charakter muzyki przez pląsy i taniec.	Często nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki.	Nie potrafi wyrazić nastroju i charakteru muzyki.
Potrafi bardzo dobrze zapisać i odczytać muzykę.	Potrafi zapisać i odczytać muzykę.	Wie, że można zapisać i odczytać muzykę.	Próbuje zrozumieć, że muzykę można zapisać i odczytać.	Nie rozumie do końca, że muzykę można zapisać i odczytać.	Nie rozumie, że muzykę można zapisać i odczytać.
Jest miłośnikiem muzyki. Chętnie uczestniczy w koncertach muzycznych.	Świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swe doznania kulturalne. Grzecznie zachowuje się na koncertach muzycznych.	Świadomie i aktywnie słucha muzyki. Kulturalnie zachowuje się na koncertach.	Stara się świadomie słuchać muzyki. Zazwyczaj zachowuje się odpowiednio na koncertach.	Często nie słucha świadomie muzyki, zachowuje się nieodpowiednio na koncertach.	Nie słucha świadomie muzyki, nie zachowuje się odpowiednio na koncertach.

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH

znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Płynnie gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Odpowiednio gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Pod kierunkiem nauczyciela gra schematy rytmiczne przez niego zadane.	Z pomocą nauczyciela gra schematy rytmiczne zadane przez nauczyciela.	Nie gra schematów rytmicznych zadanych przez nauczyciela.
Z łatwością realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Bardzo dobrze realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Pod kierunkiem nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Z pomocą nauczyciela realizuje schematy rytmiczne przy użyciu patyczków, liczmanów itp.	Nie realizuje schematów rytmicznych przy użyciu patyczków, liczmanów itp.
Potrafi bardzo ładnie odtworzyć rytm na instrumentach	Bardzo dobrze odtwarza	Potrafi odtworzyć proste	W miarę dobrze odtwarza	Potrafi z pomocą nauczyciela	Nie umie odtworzyć rytmu

perkusyjnych.	rytm na instrumentach perkusyjnych.	rytmy na instrumentach perkusyjnych.	proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.	odtworzyć rytm na instrumentach perkusyjnych.	na instrumentach perkusyjnych.
---------------	-------------------------------------	--------------------------------------	---	---	--------------------------------

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Rzadko utrzymuje w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie utrzymuje swoich rąk w czystości, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.
Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych w pomieszczeniu i na powietrzu.
Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Na ogół rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Stara się zrozumieć znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia.	Nie rozumie znaczenia ruchu dla utrzymania zdrowia.
Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Przeważnie akceptuje sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Nie zawsze stara się akceptować sytuację dzieci mniej sprawnych ruchowo.	Nie stara się akceptować sytuacji dzieci mniej sprawnych ruchowo.
Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.	Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH					

<p>Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń, nazywa je – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.</p> <p>Zawsze aktywnie i z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Znakomicie potrafi chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kozłować.</p> <p>Znakomicie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.</p> <p>Zawsze aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją, kozłować.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Przyjmuje prawidłowo podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.</p> <p>Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>W miarę sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.</p> <p>Czasami z trudnością uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>Niezbyt sprawnie potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Poprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Nie zawsze prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń – postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny.</p> <p>Z trudnością i niechęcią uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Nie zawsze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>Nie zawsze potrafi pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać przez skakankę.</p> <p>Stara się wykonywać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie, wspinanie się.</p>	<p>Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń- postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, stanie jednonóż, klęk podparty, siad klęczny, skrzyżny.</p> <p>Nie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność ruchową.</p> <p>Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować.</p> <p>Nie umie pokonywać przeszkód, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać przez skakankę.</p> <p>Nie stara się wykonywać ćwiczeń zwinnościowych: skłonów, czołgania, przeciągania, czworakowania, wspinania się.</p>
--	--	--	---	--	--

Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.	Potrafi sprawnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia.	Najczęściej poprawnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	Zdarza się, że potrafi wykonać zaproponowane ćwiczenia.	Z trudnością wykonuje zaproponowane ćwiczenia.	Odmawia wykonywania zaproponowanych ćwiczeń.
Bardzo dobrze jeździ na rowerze, na łyżwach i sankach.	Bardzo dobrze jeździ na rowerze i na sankach.	Dobrze jeździ na rowerze i na sankach.	Jeździ na rowerze lub na sankach.	Radzi sobie z jazdą na rowerze lub na sankach.	Nie jeździ na rowerze i na sankach.

KLASA II

Wymagania na poszczególne oceny dla uczniów klas II EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> Potrafi wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach. Wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiedziania. Swoją wypowiedzią potrafi zaciekawić słuchaczy. Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytacji. 	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Samodzielnie wykonuje zadania według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Nie przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Samodzielnie opowiada wysłuchany tekst, stosując zdania rozwinięte.</p>	<p>Uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Stara się samodzielnie wykonać zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha i czeka na swoją kolej. Stara się nie przerywać wypowiedzi innym.</p> <p>Opowiada wysłuchane teksty, stosując proste zdania.</p>	<p>Słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji.</p> <p>Z pomocą wykonuje zadanie według usłyszonej instrukcji.</p> <p>Słucha, ale nie zawsze czeka na swoją kolej, czasem przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela dotyczące tekstu odpowiada wyrazami lub krótkimi zdaniami.</p>	<p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>Wymaga powtarzania usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Stara się słuchać, ale nie czeka na swoją kolej, na ogół przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Na pytania nauczyciela związane ze słuchanymi tekstami odpowiada wyrazami.</p>	<p>Ma problemy ze słuchaniem innych osób.</p> <p>Wymaga wielokrotnych powtórzeń usłyszonej instrukcji i pomocy w wykonaniu zadania według niej.</p> <p>Na ogół nie słucha i nie czeka na swoją kolej, przerywa wypowiedzi innym.</p> <p>Nie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p>

<p>torskich.</p>	<p>W ciekawy sposób wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Chętnie wypowiada się na podane tematy, stosując poprawne formy gramatyczne.</p> <p>Ma bogate słownictwo.</p> <p>Z dużym zaangażowaniem uczestniczy w scenkach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; wykazuje się własnymi pomysłami w odgrywaniu scenek.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, samodzielnie dobiera i wykonuje rekwizyty, posługuje się nimi w oryginalny sposób.</p> <p>Pięknie recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role, oddając charakter granych postaci.</p>	<p>Ładnie wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Często wypowiada się na podany temat, używając zdań rozwiniętych.</p> <p>Ma duży zasób słów.</p> <p>Chętnie uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera; odgrywa scenki.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim w ciekawy sposób.</p> <p>Recytuje z pamięci dłuższe teksty: wiersze, piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Odgrywa role.</p>	<p>niemi.</p> <p>Wypowiada się na temat przeczytanych tekstów.</p> <p>Wypowiada się na podany temat, używając prostych zdań.</p> <p>Ma średni zasób słów.</p> <p>Uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu i posługuje się nim.</p> <p>Odtwarza z pamięci krótkie teksty: wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Niechętnie odgrywa powierzone mu role.</p>	<p>Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu.</p> <p>Wymaga zachęty ze strony nauczyciela, aby wypowiedzieć się na podany temat.</p> <p>Ma ubogie słownictwo.</p> <p>Niezbyt chętnie uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; ilustruje mimiką, gestem i ruchem zachowania bohatera.</p> <p>Rozumie znaczenie rekwizytu, ale nie zawsze potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Z pomocą nauczyciela odtwarza z pamięci krótkie teksty - wiersze piosenki, fragmenty opowiadań.</p> <p>Nie potrafi odegrać prostej roli.</p>	<p>Nie wypowiada się na podany temat, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Mimo zachęty nauczyciela nie wypowiada się na podany temat.</p> <p>Ma bardzo ubogie słownictwo.</p> <p>Nawet zachęcany nie uczestniczy w dramacie, zabawach dramatycznych i przedstawieniach; nie ilustruje mimiką, gestem ani ruchem zachowań bohatera.</p> <p>Nie rozumie znaczenia rekwizytu i nie potrafi się nim posłużyć.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie odtwarza z pamięci krótkich tekstów: wierszy, piosenek, krótkich fragmentów opowiadań.</p> <p>Nie chce odgrywać prostych ról.</p>
------------------	---	--	---	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść. • Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje. • Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej. • Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej. • Ma kształtne i czytelne pismo; pisze wzorcowo. • Samodzielnie i swobodnie pisze teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. • Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach. 	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście każdy tekst. Interpretuje wygłaszany tekst, stosując zmianę tempa, siły i tonu głosu oraz pauzy.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą oraz wypowiada się na jej temat.</p> <p>Samodzielnie korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje i łączenie liter, mieści się w liniaturze.</p>	<p>Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście przygotowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Interpretuje czytany tekst z odpowiednią intonacją.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dziecięcą.</p> <p>Korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Pisze kształtnie, zachowując proporcje, mieści się w liniaturze.</p>	<p>Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty, rozumie ich treść. Czyta tekst, popełniając błędy.</p> <p>Czyta cicho ze zrozumieniem krótkie teksty.</p> <p>Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, z pomocą korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci na I etapie kształcenia.</p> <p>Ma potrzebę kontaktu z literaturą dziecięcą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Zachowuje kształt liter, ale nie zawsze stosuje właściwe połączenia, nie mieści się w liniaturze.</p>	<p>Czyta poprawnie wyuczone wcześniej krótkie teksty. Słabo rozumie czytany tekst. Czyta tekst z licznymi błędami, mimo pomocy nauczyciela.</p> <p>Ma problem z czytaniem ze zrozumieniem zarówno cichym, jaki i głośnym.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie wyszukać w teście potrzebnych informacji. Ma problem z korzystaniem ze słowników, encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia.</p> <p>Czyta wskazane wiersze i książki lub ich fragmenty.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z podręczników i innych środków dydaktycznych.</p> <p>Stara się zachować kształt liter, ale często nie stosuje właściwych połączeń i nie mieści się w liniaturze.</p>	<p>Czyta słabo, popełniając wiele błędów. Nie rozumie czytanego tekstu, nawet krótkiego. Nie czyta wskazanych wierszy i książek lub ich fragmentów.</p> <p>Nie czyta ze zrozumieniem.</p> <p>Nie potrafi, nawet z pomocą, wyszukać w tekście potrzebnych informacji. Nie potrafi, nawet z pomocą, korzystać ze słowników czy encyklopedii przeznaczonych na ten etap kształcenia.</p> <p>Nie czyta wskazanych wierszy i krótkich tekstów.</p> <p>Nie potrafi korzystać z podręczników i innych środków dydaktycznych, nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p>Nie potrafi zachować prawidłowego kształtu liter, nie stosuje właściwych połączeń</p>

	<p>Przepisuje ułożone teksty Bez błędnie.</p> <p>Bez błędnie pisze z pamięci i ze słuchu.</p> <p>Zna poznane reguły ortograficzne i je stosuje.</p> <p>Zna alfabet i porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej.</p>	<p>Przepisując teksty, popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Pisze z pamięci i ze słuchu z drobnymi błędami.</p> <p>Zna poznane reguły ortograficzne.</p> <p>Zna alfabet, ale niekiedy popełnia błędy w alfabetycznym porządkowaniu wyrazów.</p>	<p>Przy przepisywaniu popełnia błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia błędy.</p> <p>Częściowo zna poznane reguły ortograficzne.</p> <p>Zna alfabet w skróconej formie, nie zawsze potrafi uporządkować wyrazy w kolejności alfabetycznej.</p>	<p>Przepisuje ułożone teksty, popełniając liczne błędy.</p> <p>Przy pisaniu ze słuchu popełnia liczne błędy.</p> <p>Ma problemy w stosowaniu poprawności ortograficznej. Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej z pomocą nauczyciela.</p>	<p>i nie mieści się w liniaturze.</p> <p>Ma duże trudności w przepisywaniu ułożonego tekstu, popełnia liczne błędy.</p> <p>Nie pisze z pamięci ani ze słuchu.</p> <p>Nie stosuje poprawności ortograficznej.</p> <p>Nie zna alfabetu i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi porządkować wyrazów w kolejności alfabetycznej.</p>
--	---	---	--	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie rozpoznaje i nazywa poznane części mowy. Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne; <p>Samodzielnie, poprawnie redaguje wypowiedzi pisemne, pisze ciekawe</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Samodzielnie układa zdania opisujące dany przedmiot, pisze krótkie opowiadanie, układa plan wydarzeń.</p> <p>Redaguje zaproszenie.</p> <p>Indywidualnie pisze listy, życzenia i je adresuje.</p>	<p>Na ogół rozpoznaje i nazywa rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać zdania opisujące dany przedmiot, z niewielką pomocą pisze krótkie opowiadanie i układa plan wydarzeń.</p> <p>Stara się samodzielnie zredagować zaproszenie.</p> <p>Stara się samodzielnie pisać listy, życzenia i je adresuje.</p>	<p>Na ogół rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze zdania opisujące przedmiot, krótkie opowiadanie i plan wydarzeń.</p> <p>Z pomocą redaguje zaproszenie.</p> <p>Z pomocą nauczyciela pisze listy, życzenia i je adresuje.</p>	<p>Z pomocą rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki.</p> <p>Przepisuje zdania opisujące przedmiot, opowiadanie.</p> <p>Przepisuje tekst zaproszenia.</p> <p>Przepisuje listy, życzenia i je adresuje.</p>	<p>Nie rozpoznaje rzeczowników i czasowników.</p> <p>Nie przepisuje zdań opisujących przedmiot, nie przepisuje krótkiego opowiadania.</p> <p>Ma problem z samodzielnym przepisaniem tekstu zaproszenia.</p> <p>Nie przepisuje listów, życzeń, nie adresuje ich.</p> <p>Nie zna pojęcia głoski ani</p>

opowiadania, opisy.	<p>Bez błędnie wskazuje i przelicza w wyrazach głoski, litery i sylaby, a w tekście zdania.</p> <p>Zna i układa wszystkie rodzaje zdań.</p> <p>Samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.</p>	<p>Wskazuje głoski, litery, sylaby, wyrazy i zdania.</p> <p>Zna wszystkie rodzaje zdań.</p> <p>W miarę samodzielnie realizuje pisemne zadania domowe.</p>	<p>Dostrzega różnicę między głoską a literą, przelicza wyrazy w zdaniu i zdania w tekście.</p> <p>Zna rodzaje zdań, ale nie zawsze je rozpoznaje.</p> <p>Z pomocą realizuje pisemne zadania domowe.</p>	<p>Zna pojęcie głoski i litery, dzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia wyrazy i zdania.</p> <p>Mylą mu się rodzaje zdań.</p> <p>Stara się realizować pisemne zadania domowe.</p>	<p>litery, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie odróżnia wyrazów od zdań.</p> <p>Nie rozróżnia rodzajów zdań.</p> <p>Nie realizuje pisemnych zadań domowych.</p>
---------------------	---	---	---	--	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa w różnych sytuacjach życiowych położenie przedmiotów w przestrzeni. • Nie ma problemu w określaniu z każdej perspektywy wzajemnego położenia przedmiotów i osób. 	<p>Bez błędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Z łatwością dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Poprawnie postępuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, określa położenie na prawo/lewo od osoby z różnych punktów widzenia.</p> <p>Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Postępuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Na ogół dobrze określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni</p> <p>Określa położenie na prawo/lewo ze swojej perspektywy.</p> <p>Z drobnymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą postępuje się pojęciami: pion, poziom, skos.</p>	<p>Ma problem z określeniem wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Z licznymi pomyłkami dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Z pomocą postępuje się pojęciami: pion, poziom.</p>	<p>Nie potrafi określić wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p> <p>Z problemami określa położenie na prawo/lewo od osoby ze swojej perspektywy.</p> <p>Nie dokonuje klasyfikacji przedmiotów, odkrywa warunki klasyfikacji.</p> <p>Myli pojęcia: pion, poziom.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WARTOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco

<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biegłe przelicza liczby w zakresie 100. • Intuicyjnie korzysta z własności działań ma- tematycznych. • Postępuje się pojęciami: suma, różnica, iloczyn i iloraz. • Biegłe liczy do 100 z przekroczeniem progu dziesiętkowego. • Biegłe liczy setkami do 1000. • Rozwiązuje złożone zadania tekstowe. • Zamienia jednostki wagi i miary. • Wykonuje obliczenia zegarowe uwzględnia- jące godziny i minuty. • Zamienia złotówki na grosze. • Postępuje się wiedzą i umiejętnościami matematycznymi w codziennym życiu. • Osiąga wysokie wyniki na sprawdzianach i konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą. 	<p>Bez problemu przelicza i nazywa liczby do 100.</p> <p>Bardzo dobrze odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Wyjaśnia znaczenie cyfr w liczbach – wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Rozumie, nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Biegłe dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Wyjaśnia istotę działań matematycznych i związki między nimi.</p> <p>Postępuje się pojęciami: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik. Poprawnie wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p>	<p>Dobrze przelicza w przód i w tył, nazywa liczby w zakresie 100.</p> <p>Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Dobrze liczy setkami do 1000.</p> <p>Na ogół poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Nazywa i stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Rozumie istotę działań matematycznych i związki między nimi.</p> <p>Zna pojęcia: suma, składniki, różnica, odjemna, odjemnik.</p> <p>Wykonuje obliczenia typu:</p>	<p>Przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100.</p> <p>Z błędami odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Z błędami wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Liczy setkami do 1000.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100.</p> <p>Stosuje znaki: <, >, = przy porównywaniu liczb.</p> <p>Dodaje i odejmuje w zakresie 100, popełniając błędy.</p> <p>Dostrzega istotę działań matematycznych i związki między nimi.</p> <p>Zna pojęcia: suma, różnica.</p> <p>Z pomyłkami wykonuje obli-</p>	<p>Z drobnymi pomyłkami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100</p> <p>Z pomocą odczytuje i zapisuje liczby do 100 i liczby typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Z pomocą wskazuje setki, dziesiątki i jedności.</p> <p>Z drobnymi błędami liczy setkami do 100.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając błędy.</p> <p>Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 100.</p> <p>Myli istotę działań matematycznych i związki między nimi</p> <p>Myli pojęcia: suma, różnica.</p> <p>Z pomocą wykonuje obliczenia typu: $100 + 50$; $670 - 70$.</p>	<p>Z błędami przelicza w przód i w tył, nazywa poprawnie liczby w zakresie 100.</p> <p>Nie potrafi odczytać i zapisać liczb do 100 i liczb typu 300, 450 (do 1000).</p> <p>Nie wskazuje setek, dziesiątek i jedności.</p> <p>Ma problem z przeliczaniem setkami do 1000.</p> <p>Odczytuje i zapisuje liczby w zakresie 100, popełniając liczne błędy.</p> <p>Porównuje liczby za pomocą poznanych znaków: <, >, =, popełniając błędy.</p> <p>Dodaje odejmuje w zakresie 100 z licznymi błędami.</p> <p>Nie rozumie istoty działań matematycznych ani związków między nimi.</p> <p>Nie postępuje się pojęciami: suma, różnica.</p> <p>Nie potrafi wykonać obliczeń</p>
---	--	---	--	---	---

	<p>Biegłe mnoży i dzieli liczby w zakresie 50.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje równania z okienkiem.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>100 + 50; 670 – 70.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 50.</p> <p>Rozwiązuje równania z okienkiem.</p> <p>Rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>czenia typu: 100 + 50; 670 – 70.</p> <p>Mnoży i dzieli w zakresie 50 na konkretach.</p> <p>Z pomocą rozwiązuje proste równania z okienkiem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>Mnoży i dzieli na konkretach w zakresie 50, popełniając błędy.</p> <p>Stara się z pomocą rozwiązać proste równanie z okienkiem.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.</p>	<p>typu: 100 + 50; 670 – 70.</p> <p>Nie mnoży i nie dzieli, nawet na konkretach, w zakresie 50.</p> <p>Stara się z pomocą rozwiązać proste równanie z okienkiem.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.</p>
--	---	--	--	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki. • Poprawnie rysuje złożone figury w pomniejszeniu i w powiększeniu. • Sprawnie rysuje drugą połowę złożonej figury. 	<p>Bez błędnie rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Poprawnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>W miarę poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>W miarę dokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Niezbyt poprawnie rysuje figurę w pomniejszeniu i powiększeniu.</p> <p>Niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje figurę w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Bardzo niedokładnie rysuje drugą połowę figury symetrycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa koła, kwadraty, prostokąty i trójkąty.</p> <p>Nie rysuje figury w pomniejszeniu i w powiększeniu.</p> <p>Nie potrafi narysować drugiej połowy figury symetrycznej.</p>

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
Dodatkowe kompeten-	Bez problemu klasyfikuje	Poprawnie klasyfikuje	Z drobną pomocą klasyfikuje	Ma duży problem z klasyfikacją	Bez problemu klasyfikuje

<p>cje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu klasyfikuje obiekty i dostrzega nawet złożone rytmy w środowisku przyrodniczym i sztuce użytkowej. • Wykorzystuje w praktyce wszystkie nabyte umiejętności: mierzenie, ważenie, płacenie. • Potrafi zamieniać jednostki <i>cm</i> na <i>mm</i>, <i>m</i> na <i>cm</i>, <i>kg</i> na <i>dag</i>, <i>zł</i> na <i>gr</i>. • Wykonuje trudniejsze obliczenia zegarowe uwzględniając zmianę godzin na minuty. • Znakomicie gra w szachy lub inne gry strategiczne. 	<p>obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Dokonyuje bezbłędnie obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje znaki rzymskie: I–XII.</p> <p>Zna poznane jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Poprawnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1 cm 2 mm.</p> <p>Poprawnie wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Bezbłędnie odczytuje temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie daty.</p> <p>Wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p>	<p>obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Dokonyuje obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Prawidłowo postępuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm, 2 mm.</p> <p>Wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p>	<p>obiekty i dostrzega rytmy w przyrodzie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dokonuje obliczeń szacunkowych.</p> <p>Zna i z pomocą stosuje znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary i ich zapis skrótowy (mm, cm, m, km).</p> <p>Z pomocą prawidłowo postępuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; 1cm 2 mm.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p>	<p>obiektów i dostrzeganiem rytmów w przyrodzie.</p> <p>Ma problem z obliczeniami szacunkowymi.</p> <p>Myli znaki rzymskie od I–XII.</p> <p>Zna jednostki miary.</p> <p>Postępuje się linijką i zapisuje wynik pomiaru, np. 1 cm; ma problem z zapisem: 1 cm 2 mm.</p> <p>Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Na ogół potrafi odczytać temperaturę na termometrze.</p> <p>Zna i wymienia dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Z błędami porządkuje chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych.</p>	<p>obiekty i dostrzega rytmów w przyrodzie.</p> <p>Nie potrafi wykonywać obliczeń szacunkowych.</p> <p>Nie zna znaków rzymskich od I–XII.</p> <p>Myli jednostki miary.</p> <p>Postępuje się linijką i zapisuje błędny wynik pomiaru.</p> <p>Z błędami wykonuje obliczenia dotyczące miar.</p> <p>Nie odczytuje temperaturę na termometrze.</p> <p>Myli dni tygodnia, nazwy miesięcy.</p> <p>Nie potrafi uporządkować chronologicznie miesiące i dni tygodnia.</p> <p>Mimo pomocy popełnia błędy w prostych obliczeniach kalendarzowych w sytuacjach życiowych.</p>
---	---	---	--	--	--

<p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Biegłe liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Poprawnie waży przedmioty.</p> <p>Poprawnie wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe, pieniężne.</p> <p>Gra w szachy lub inne gry strategiczne.</p>	<p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. godz. 15.20.</p> <p>Zna i stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Poprawnie liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Waży przedmioty.</p> <p>Wykonuje proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne.</p> <p>Zna ogólne zasady gry w szachy i wybranej gry strategicznej.</p>	<p>Odczytuje z pomocą wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, np. 15.20.</p> <p>Zna i z pomocą stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Waży przedmioty.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne.</p> <p>Wie ogólnie, na czym polega gra w szachy i wybrana gra strategiczna.</p>	<p>Odczytuje wskazania zegara w systemie 12 i 24 h, sprawia mu problem zapis typu: 15.20.</p> <p>Zna i nie zawsze poprawnie stosuje pojęcia: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Liczy pieniądze.</p> <p>Odmierza płyny.</p> <p>Waży przedmioty.</p> <p>Wykonuje z pomocą proste obliczenia czasowe, wagowe i pieniężne.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia pionki szachowe i gra w przynajmniej jedną grę strategiczną.</p>	<p>Nie potrafi odczytać wskazań zegara w systemie 12 i 24 h.</p> <p>Zna i nie potrafi zastosować pojęć: kwadrans, pół godziny.</p> <p>Liczy pieniądze z błędami.</p> <p>Ma problem z odmierzaniem płynów.</p> <p>Ma problem z ważeniem przedmiotów.</p> <p>Nie wykonuje nawet z pomocą prostych obliczeń czasowych, wagowych i pieniężnych.</p> <p>Nie wymienia pionków szachowych i nie gra w gry strategiczne.</p>
--	---	--	--	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zawsze mówi prawdę. ▪ Zawsze staje w obronie słabszych. 	<p>Samodzielnie analizuje i nazywa dobre i złe zachowanie w tym własne.</p> <p>Zna i wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych; wie, jak zachować się</p>	<p>Rozpoznaje oraz nazywa dobre i złe zachowanie; wie, na czym polegają, odróżnia dobro od zła.</p> <p>Wymienia zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych i podaje przykłady.</p>	<p>Potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Potrafi wymienić kilka zagrożeń, z jakimi może się spotkać w różnych sytuacjach</p>	<p>Nie zawsze prawidłowo potrafi odróżnić dobro od zła.</p> <p>Wie, że istnieją zagrożenia, lecz nie potrafi ich wymienić.</p>	<p>Ma trudności w odróżnieniu dobra od zła.</p> <p>Nie zna i nie potrafi wymienić zagrożeń, z jakimi można spotkać się w różnych sytuacjach życiowych.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Przeciwstawia się temu, aby w jego obecności komuś wyrządzano krzywdę. ▪ Czuje się odpowiedzialny za dobrze wykonaną pracę. ▪ Wychodzi z własną inicjatywą wspólnej zabawy i zajęć do rówieśników chorych i niepełnosprawnych. ▪ Aktywizuje innych kolegów. 	<p>w takich sytuacjach.</p> <p>Potrafi wykorzystać w praktyce wiedzę dotyczącą wartości sprawiedliwości i prawdomówności.</p> <p>Staje w obronie słabszych i pomaga potrzebującym.</p> <p>Zawsze grzecznie i kulturalnie zachowuje się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wymienia poznane i zapamiętane prawa człowieka (w tym dziecka), szanuje je i respektuje.</p> <p>Zna i wymienia prawa i obowiązki ucznia, zawsze przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Jest dobrym kolegą.</p> <p>Bardzo dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.</p>	<p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, potrafi podać przykłady.</p> <p>Potrafi stanąć w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy zachować się w stosunku do dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa, wymienia je.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia, przestrzega ustalonych zasad i reguł.</p> <p>Stara się być dobrym kolegą.</p> <p>Dobrze pracuje w grupie, potrafi przyjmować różne role.</p>	<p>życiowych.</p> <p>Wie, na czym polega bycie prawdomównym i sprawiedliwym człowiekiem, ale nie potrafi podać przykładów.</p> <p>Wie, że należy stawać w obronie słabszych i pomagać potrzebującym.</p> <p>Wie, jak należy się zachować w stosunku do dorosłych i rówieśników, nie zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Wie, że ludzie mają równe prawa; potrafi wymienić kilka.</p> <p>Zna prawa i obowiązki ucznia.</p> <p>Wie, jak być dobrym kolegą.</p> <p>Pracuje w grupie, nie zawsze potrafi przyjąć przydzieloną mu rolę.</p>	<p>Słabo orientuje się, co to znaczy być prawdomównym i sprawiedliwym.</p> <p>Rzadko reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Rzadko stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia kilka praw dziecka.</p> <p>Słabo orientuje się w prawach i obowiązkach ucznia.</p> <p>Nie zawsze wie, jak być dobrym kolegą.</p> <p>Stara się pracować w grupie, często ma problem z podporządkowaniem się.</p>	<p>Nie rozumie pojęcia prawdomówności i sprawiedliwości.</p> <p>Nigdy nie reaguje na krzywdę innych.</p> <p>Nie zna i nie stosuje zwrotów grzecznościowych.</p> <p>Nie potrafi wymienić praw dziecka.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych praw i obowiązków ucznia.</p> <p>Nie potrafi być dobrym kolegą.</p> <p>Nie potrafi współpracować w grupie.</p>
--	--	---	---	---	--

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W HISTORII

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
Dodatkowe kompetencje	Chętnie opowiada o rela-	Opowiada o relacjach panują-	Opowiada o rodzinie, niewie-	Słabo zna relacje panujące w	Nie zna relacji panujących w

<p>ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Wymyśla nowe zwyczaje dla swojej rodziny. ▪ Prowadzi album rodzinny. ▪ Potrafi nucić i śpiewać pierwszą zwrotkę hymnu Unii Europejskiej. ▪ Potrafi wymienić kilka nazwisk osób zasłużonych dla regionu. ▪ Zna dodatkowe informacje na temat stolic Polski i własnego regionu. 	<p>cyjach panujących w rodzinie, jej tradycjach i zwyczajach.</p> <p>Rzetelnie wypełnia swoje obowiązki domowe.</p> <p>Samodzielnie śpiewa hymn Polski, nazywa symbole narodowe.</p> <p>Wymienia w porządku chronologicznym stolicę Polski.</p> <p>Potrafi być przewodnikiem po najbliższej okolicy; wie, w jakim mieszka regionie.</p> <p>W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Potrafi opowiedzieć o zawodach wykonywanych przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>cyjach w rodzinie, o jej zwyczajach i tradycjach.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe i potrafi je wykonać.</p> <p>Śpiewa hymn Polski, zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy).</p> <p>Wymienia wszystkie stolicę Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę; wie, w jakim regionie mieszka.</p> <p>Przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna i nazywa zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>le wie o zwyczajach i tradycjach rodzinnych.</p> <p>Zna swoje obowiązki domowe, lecz nie zawsze je wykonuje.</p> <p>Zna hymn Polski, rozpoznaje symbole narodowe.</p> <p>Z pomocą wymienia stolicę Polski.</p> <p>Zna najbliższą okolicę.</p> <p>Z pomocą przedstawia wybraną legendę dotyczącą regionu, w którym mieszka.</p> <p>Zna zawody wykonywane przez najbliższych członków rodziny.</p>	<p>rodzinie, jej tradycje i zwyczaje.</p> <p>Słabo zna swoje obowiązki domowe.</p> <p>Zna refren hymnu Polski, myli symbole narodowe.</p> <p>Myli nazwy stolic Polski.</p> <p>Słabo orientuje się w najbliższej okolicy.</p> <p>Zna wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka.</p> <p>Słabo orientuje się, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>	<p>rodzinie, tradycji i zwyczajów.</p> <p>Nie potrafi wymienić żadnych obowiązków domowych.</p> <p>Nie zna hymnu Polski i nie rozpoznaje symboli narodowych.</p> <p>Nie potrafi nawet z pomocą wymienić stolicę Polski.</p> <p>Nie zna najbliższej okolicy.</p> <p>Nie zna legend dotyczących regionu, w którym mieszka.</p> <p>Nie wie, czym się zajmują zawodowo najbliżsi członkowie rodziny.</p>
---	--	--	---	--	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.	Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze	Samodzielnie obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze i analizuje ich przebieg.	Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.	Z pomocą nauczyciela prowadzi proste obserwacje i doświadczenia przyrodnicze.	Nawet z pomocą nauczyciela prowadzi prostych obserwacji i doświadczeń przyrodni-

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy. ▪ Dokonuje dogłębnej analizy przeprowadzonych badań i obserwacji. ▪ Ma szeroką wiedzę na temat zagrożeń i zjawisk atmosferycznych, potrafi zachować się w czasie powodzi, pożaru. ▪ Ma wiadomości na temat poznanych ekosystemów, interesuje się światem przyrody. ▪ Wymienia i wskazuje na mapie krajobrazy Polski i podaje ich cechy charakterystyczne. ▪ Posiada bogatą wiedzę poza podręcznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć . 	<p>skutkiem.</p> <p>Rozróżnia i nazywa warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i potrafi wskazać ich części jadalne.</p> <p>Samodzielnie opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nazywa charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Wymienia zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Omawia cykl rozwojowy niektórych roślin.</p>	<p>Rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin i stara się wskazać ich części jadalne.</p> <p>Opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi powiedzieć, jakie</p>	<p>Na ogół rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Rozróżnia i nazywa podstawowe części roślin.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Zna cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Rozumie znaczenie powietrza</p>	<p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane warzywa i owoce.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe owoce i warzywa.</p> <p>Z pomocą nauczyciela opisuje życie w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i wskazuje charakterystyczne elementy krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa zwierzęta i rośliny charakterystyczne dla poznanych regionów Polski, w tym niektóre zwierzęta egzotyczne.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi omówić cykl rozwojowy niektórych roślin.</p> <p>Potrafi z pomocą wymienić</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nie nazywa poznanych warzyw i owoców.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nazywa podstawowych owoców i warzyw.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie opisuje życia w poznanych ekosystemach: w lesie, w parku, na łące, w ogrodzie i zbiornikach wodnych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie wskazuje charakterystycznych elementów krajobrazu nadmorskiego, nizinnego i górskiego.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa zwierząt i roślin charakterystycznych dla poznanych regionów Polski.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi omówić cyklu rozwojowego niektórych roślin.</p>
--	---	---	--	--	---

					Nawet z pomocą nauczyciela
--	--	--	--	--	----------------------------

	<p>Doskonale zdaje sobie sprawę ze znaczenia powietrza i wody dla życia.</p> <p>Potrafi scharakteryzować swoją miejscowość, uwzględniając elementy krajobrazu.</p> <p>Potrafi wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi określić zmiany zachodzące w przyrodzie i pogodzie w różnych porach roku.</p> <p>Zna znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Objaśnia, jak należy się zachowywać w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>znaczenie dla życia ma powietrze i woda.</p> <p>Wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p> <p>Dostrzega i wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w różnych porach roku.</p> <p>Orientuje się w znaczeniu poznanych skał i minerałów dla człowieka.</p> <p>Wie, jak należy zachowywać się w sytuacjach zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>i wody dla życia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy.</p> <p>Dostrzega zależność zjawisk przyrody od pór roku.</p> <p>Potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź .</p>	<p>znaczenie powietrza i wody dla życia.</p> <p>Z pomocą nauczyciela wymienia elementy krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Z pomocą nauczyciela dostrzega zależność przyrody od pór roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozróżnia i nazywa poznane minerały i skały.</p> <p>Nazywa zagrożenia typu: burza, powódź.</p>	<p>nie potrafi wymienić znaczenia powietrza i wody dla życia.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia elementów krajobrazu swej okolicy.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie dostrzega zależności przyrody od pór roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odpowiedzieć na proste pytania dotyczące zmian w przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozróżnia i nazywa poznanych minerałów i skał.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela: nie nazywa zagrożeń typu: burza, powódź.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI ŻYCIOWYCH CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <p>▪ Objasnia znaczenie odpowiedniej diety dla</p>	<p>Zna i wymienia zasady zdrowego odżywiania i objaśnia konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Objasnia, na czym polega</p>	<p>Zna i stara się wymienić zasady zdrowego odżywiania i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, na czym polega praca</p>	<p>Zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Wie, do jakiego lekarza należy</p>	<p>Potrafi przy pomocy nauczyciela wymienić zasady racjonalnego odżywiania się i rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Na ogół wie, do jakiego leka-</p>	<p>Nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia zasad racjonalnego odżywiania się i nie rozumie konieczności kontrolowania stanu zdrowia.</p> <p>Nie wie, do jakiego lekarza</p>

utrzyma-					
----------	--	--	--	--	--

<p>nia zdrowia, ogranicza spożywanie niezdrowych posiłków.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rozróżnia i objaśnia znaki drogowe, nie tylko te, które dotyczą pieszych. ▪ Objaśnia zasady bezpieczeństwa w szkole, symbole i znaki drogi ewakuacyjnej. ▪ Samodzielnie potrafi prawidłowo udzielić pierwszej pomocy. ▪ Rozumie i objaśnia zagrożenia występujące podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, chroni własną i cudzą prywatność. ▪ Dysponuje bogatą wiedzą pozapodrecznikową z wybranej dziedziny przyrody i wykazuje się nią w czasie zajęć. 	<p>praca lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Wie, jak zachować się w razie zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>Zna i stosuje zasady poruszania się po drodze w ciągu dnia i o zmierzchu, potrafi ocenić miejsca niebezpieczne na drodze.</p> <p>Wyróżnia grupy znaków drogowych, potrafi je stosować w sytuacjach przedstawionych na ilustracji.</p> <p>Na podstawie własnej oceny dokonuje wyboru najkrótszej i najbezpieczniejszej drogi do szkoły.</p> <p>Objaśnia, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje wszystkie ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierw-</p>	<p>lekarza ortopedy, stomatologa, laryngologa i pediatry.</p> <p>Stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>Zna ogólne zasady poruszania się pieszych i pojazdów po drogach, rozumie zagrożenie płynące z zabawy w pobliżu jezdni.</p> <p>Zna podstawowe znaki drogowe.</p> <p>Potrafi opisać swoją drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak bezpiecznie korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc: podaje ważne informacje, jakie musi uzyskać dyspozytor; zna zasady obowiązujące w czasie udzielania pierwszej pomocy.</p>	<p>się zwrócić z bólem gardła, zęba, ze złamaną nogą.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nazywa niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>Zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa wynikającego z niewłaściwego zachowania się na drodze.</p> <p>Rozpoznaje znaki drogowe.</p> <p>Zna bezpieczną drogę do szkoły.</p> <p>Wie, jak korzystać ze środków komunikacji.</p> <p>Wie, w jaki sposób wezwać pomoc; wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p>	<p>za zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Z pomocą nauczyciela potrafi nazwać niektóre zagrożenia ze strony innych ludzi.</p> <p>Potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić niektóre zasady poruszania się po drogach.</p> <p>Wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe i co oznaczają światła na sygnalizatorze</p> <p>Zna swoją drogę do szkoły.</p> <p>Podaje przykład bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Potrafi wezwać pomoc; słabo orientuje się, jak udzielić pierwszej pomocy.</p>	<p>zgłosić się z bólem zęba, gardła, ze złamaną nogą.</p> <p>Nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole.</p> <p>Nie zna zagrożeń ze strony innych ludzi.</p> <p>Nie potrafi pod kierunkiem nauczyciela wymienić nawet niektórych zasad poruszania się po drogach.</p> <p>Nie wie, jaką funkcję pełnią znaki drogowe i co oznaczają światła na sygnalizatorze.</p> <p>Nie zna swojej drogi do szkoły.</p> <p>Nie podaje przykładu bezpiecznego korzystania ze środków komunikacji.</p> <p>Nie wie, jak wezwać pomoc i nie wie, jak udzielić pierwszej pomocy.</p>
---	--	--	---	---	--

	<p>szej pomocy; potrafi pokazać, jak udzielić pierwszej pomocy.</p> <p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie i sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Rozumie i objaśnia pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.</p>	<p>Zna numery alarmowe, w tym ogólnopolski numer 112.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie i na ogół sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Rozumie pozytywne i negatywne znaczenie korzystania z technologii.</p>	<p>Rozpoznaje numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie, ale nie zawsze sprawdza je, zadając pytania dorosłym.</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.</p>	<p>Myli numery alarmowe.</p> <p>Ma świadomość nieprawdziwych informacji w internecie, ale ich nie sprawdza.</p> <p>Zna ogólne zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Niewiele wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.</p>	<p>Nie zna numerów alarmowych.</p> <p>Nie ma świadomości nieprawdziwych informacji w internecie, nie sprawdza ich.</p> <p>Nie zna zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych.</p> <p>Nic nie wie o pozytywnym i negatywnym znaczeniu korzystania z technologii.</p>
--	---	---	--	--	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Odczytuje informacje z mapy fizycznej Polski. ▪ Rozumie znaczenie stolicy dla kraju. ▪ Dysponuje bogatą wiedzę pozapodręcznikową z wy- 	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z łatwością wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Samodzielnie czyta proste plany, wyznacza trasy.</p>	<p>Wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Dobrze czyta proste plany, wyznacza trasy.</p>	<p>Z pomocą wymienia składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta i rzeki.</p> <p>Z pomocą czyta proste plany, wyznacza trasy.</p>	<p>Opisuje składniki przyrody i charakterystyczne miejsca w swojej miejscowości.</p> <p>Ma problem ze wskazaniem na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Ma problem z czytaniem prostych planów i wyznaczeniem tras.</p>	<p>Nie opisuje składników przyrody i charakterystycznych miejsc w swojej miejscowości.</p> <p>Nie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granic, głównych miast i rzek.</p> <p>Nie czyta prostych planów, nie wyznacza tras.</p>

branej dziedziny przyrody i					
-----------------------------	--	--	--	--	--

wykazuje się nią w czasie zajęć.	Samodzielnie wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. Samodzielnie przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.	Wymienia i wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. Przedstawia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.	Wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. Wymienia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.	Z pomocą wskazuje charakterystyczne obiekty stolicy. Z pomocą wymienia popularne w Polsce dyscypliny sportowe.	Nie wskazuje charakterystycznych obiektów stolicy. Nie potrafi wymienić popularnych w Polsce dyscyplin sportowych.
----------------------------------	---	---	---	---	---

EDUKACJA PLASTYCZNA

Poziom osiągnięć

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stosuje wytwory multimedialne w swej działalności twórczej. ▪ Odnosi sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych. 	<p>Określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w oryginalny i ciekawy sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w</p>	<p>Stara się określać swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Stara się korzystać z przekazów multimedialnych.</p> <p>Dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa swoją przynależność kulturową przez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Właściwie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Z pomocą nauczyciela korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Stara się właściwie posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Korzystając z pomocy nauczyciela, wypowiada się w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie określa swojej przynależności kulturowej poprzez kontakt z wybranymi działami sztuki, zabytkami i tradycją środowiska rodzinnego, szkolnego i lokalnego.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie korzysta z przekazów multimedialnych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie stara się właściwie posługiwać się narzędziami i materiałami plastycznymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie wypowiada się nawet w uproszczony sposób w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni.</p>

	przestrzeni.				
--	--------------	--	--	--	--

	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne; tworzy ilustracje bogate w treść, oryginalne, z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych.</p> <p>Realizuje projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. Interesuje się ich twórcami.</p>	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne z uwzględnieniem szczegółów.</p> <p>Wykonuje prace bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji.</p> <p>Realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat.</p>	<p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Tworzy ilustracje ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace niezbyt bogate w treść i w szczegóły, często nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>w przestrzeni.</p> <p>Ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne, tworzy ilustracje bardzo ubogie w szczegóły.</p> <p>Wykonuje prace ubogie w treść i w szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji.</p> <p>Z pomocą nauczyciela realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych.</p> <p>Z pomocą nauczyciela stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę.</p>	<p>Mimo pomocy nauczyciela nie ilustruje scen i sytuacji realnych i fantastycznych.</p> <p>Nie stara się wykonać nawet ubogich w treść i w szczegóły prac plastycznych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie realizuje prostych projektów w zakresie form użytkowych.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa wybranych dziedzin sztuki – malarstwa, rzeźby ani grafiki.</p>
--	--	--	---	--	---

EDUKACJA TECHNICZNA

Poziom osiągnięć					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wykonuje projekt według własnego pomysłu, indywidualnie. 	<p>Prawidłowo stosuje zasady bezpiecznej pracy i odpowiednio dobiera przybory i materiały do odpowiedniej tematyki.</p> <p>Potrąfi się posługiwać ostrymi i niebezpiecznymi narzędziami.</p>	<p>Odpowiednio do tematyki gromadzi materiały, dba o ład i porządek na stanowisku pracy.</p> <p>Wie, jak należy bezpiecznie posługiwać się narzędziami.</p>	<p>Wie, co powinno się znaleźć na jego stanowisku pracy. Dbą o ład i porządek oraz bezpieczeństwo w czasie wykonywania pracy.</p> <p>Zwraca baczną uwagę właściwe posługiwanie się narzędziami.</p>	<p>Potrąfi przygotować stanowisko pracy.</p> <p>Zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami.</p>	<p>Nie potrafi przygotować stanowiska pracy.</p> <p>Nie zawsze zachowuje bezpieczeństwo w czasie posługiwania się narzędziami.</p>

<p>widualnie lub w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kieruje pracą grupy podczas wykonywania zadań. 	<p>narzędziami.</p> <p>Świetnie dopasowuje materiały do wykonania powierzonego zadania.</p> <p>Samodzielnie i dokładnie montuje papierowe modele.</p> <p>Bardzo dobrze odczytuje schemat instrukcji, samodzielnie wykonuje zadanie.</p> <p>Oryginalnie wykonuje pracę, umie świetnie rozplanować pracę dla całej grupy.</p> <p>Doskonale radzi sobie z obrysowaniem i wycięcinaniem.</p> <p>Potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi.</p> <p>Samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów</p>	<p>Oryginalnie dobiera materiały do wykonanej pracy.</p> <p>Samodzielnie montuje papierowe modele.</p> <p>Samodzielnie potrafi odczytać schemat instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Praca w grupie jest dla ucznia przyjemna, dostarcza wiele ciekawych rozwiązań.</p> <p>Potrafi świetnie obrysować wzór oraz dokładnie go wyciąć.</p> <p>Potrafi omówić zastosowanie i działanie urządzeń domowych.</p> <p>Rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Wie, jak wytwarza się przedmioty codziennego</p>	<p>trzebnymi przyborami.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje materiały papiernicze i tekstylne, odpowiednio wykorzystuje materiały do wytworzenia prac.</p> <p>Montuje papierowe Modele.</p> <p>Poprawnie odczytuje instrukcję .</p> <p>Chętnie wykonuje zadania w grupie. Potrafi wywiązać się z powierzonych obowiązków.</p> <p>Samodzielnie obrysowuje gotowe szablony i stara się je wyciąć po śladzie.</p> <p>Zna urządzenia domowe i wie, do czego służą.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p>	<p>narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Z pomocą montuje papierowe modele.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela potrafi odczytać instrukcję w celu wykonania zadania.</p> <p>Wie, że praca w grupie jest przyjemna, owocna.</p> <p>Potrafi przy pomocy nauczyciela obrysowywać i wycinać wzory po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela potrafi wymienić urządzenia domowe.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p>	<p>sługiwania się narzędziami takimi jak: nożyczki, igła, dziurkacz, zszywacz.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych.</p> <p>Nie potrafi montować modeli z papieru.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi odczytać instrukcji w celu wykonania zadania.</p> <p>Nie potrafi pracować w grupie.</p> <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie obrysowuje i nie wycina wzorów po liniach prostych i krzywych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi wymienić urządzeń domowych.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie rozpoznaje rodzaje maszyn transportowych.</p> <p>Nie wie, jak się wytwarza przedmioty codziennego</p>
---	--	--	--	---	--

	<p>codziennego użytku.</p> <p>Bardzo dobrze rozpoznaje elementy służące do budowy danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>użytku</p> <p>Potrafi wymienić elementy składowe danego przedmiotu.</p> <p>Przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat sposobów wytwarzania wybranych przedmiotów.</p> <p>Prawidłowo rozpoznaje elementy służące do konstruowania danego przedmiotu.</p> <p>Stara się przedstawić pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>Z pomocą potrafi wskazać, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku.</p> <p>Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Z pomocą przedstawia pomysły rozwiązań technicznych.</p>	<p>użytku.</p> <p>Nie orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku.</p> <p>Mimo pomocy nie przedstawia pomysłów rozwiązań technicznych.</p>
--	---	---	---	---	---

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięć

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością, samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość. Sprawnie i szybko rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów. Samodzielnie i sprawnie programuje sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów. 	<p>Samodzielnie układa w logicznym porządku obrazki, teksty, polecenia składające się w całość.</p> <p>Samodzielnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Samodzielnie programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</p> <p>Umie samodzielnie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p>	<p>Układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Programuje proste sytuacje i historyjki według wspólnych pomysłów.</p> <p>Umie posługiwać się myszką i klawiaturą.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje zagadki, łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela programuje sytuacje i proste historyjki według wspólnych pomysłów.</p> <p>Na ogół samodzielnie posługuje się myszką i klawiaturą.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela układa w logicznym porządku obrazki składające się w całość.</p> <p>Z pomocą nauczyciela rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Z pomocą programuje proste sytuacje, polecenia i historyjki za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.</p>	<p>Nie potrafi ułożyć w logicznym porządku obrazków składających się w całość.</p> <p>Nie potrafi rozwiązywać zagadek ani łamigłówek prowadzących do rozwiązywania algorytmów.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie programować prostych sytuacji, historyjek i poleceń za pomocą komputera lub innego urządzenia cyfrowego.</p>

<p>ných pomysłów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie obsługuje komputer, rozwijając swoje zainteresowania. • Wykorzystuje dodatkowe opcje występujące w programach komputerowych. • Tworzy prezentacje multimedialne. 	<p>Poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi, korzysta z opcji w tych programach.</p> <p>Samodzielnie przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Samodzielnie odtwarza prezentacje multimedialne</p> <p>Zna zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem, rozumie konsekwencje ich nieprzestrzegania</p> <p>Wymienia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Ma świadomość istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie</p> <p>Korzysta z edytora tekstu w</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Samodzielnie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa podczas pracy z komputerem.</p> <p>Zna zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.</p> <p>Wie, o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Samodzielnie zamyka i</p>	<p>Rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Przestrzega regulaminu pracowni komputerowej i zasad pracy z komputerem.</p> <p>Korzysta z komputera tak, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Na ogół pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p> <p>Zamyka i otwiera programy. Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie –</p>	<p>Z pomocą nauczyciela posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Z pomocą rozpoznaje główne elementy zestawu komputerowego.</p> <p>Z pomocą posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Z pomocą nauczyciela przegląda wybrane strony internetowe.</p> <p>Z pomocą odtwarza prezentacje multimedialne.</p> <p>Zna i stara się przestrzegać regulaminu pracowni komputerowej.</p> <p>Wie, jak korzystać z komputera, by nie narażać zdrowia.</p> <p>Nie zawsze pamięta o istniejących zagrożeniach wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich</p>	<p>Nie posługuje się myszką i klawiaturą.</p> <p>Nie rozpoznaje głównych części zestawu komputerowego.</p> <p>Nie posługuje się poznanymi programami i grami edukacyjnymi.</p> <p>Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi przeglądać stron Internetowych.</p> <p>Nie odtwarza prezentacji multimedialnych.</p> <p>Nie stosuje zasad regulaminu pracowni komputerowej i pracy z komputerem.</p> <p>Niewłaściwie korzysta z komputera, naraża swoje zdrowie.</p> <p>Nie ma świadomości istnienia zagrożeń wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swoich danych w internecie.</p>
---	--	--	--	---	---

				danych w internecie.	
--	--	--	--	----------------------	--

	<p>podstawowym zakresie Zapisuje i odtwarza wyniki pracy Kopiuje i wkleja elementy rysunku Rysuje z zastosowaniem wybranych narzędzi edytora graficznego Point Korzysta z edytora tekstu – znaki interpunkcyjne na klawiaturze Przepisuje proste teksty Zmienia kolory, kroje i rozmiary czcionek</p>	<p>otwiera programy. Pracuje w systemie Windows. Korzysta z podstawowych narzędzi edytora graficznego Point. Korzysta z edytora tekstu w podstawowym zakresie – litery, znaki diakrytyczne, Spacja, Enter, Caps Lock, Shift.</p>	<p>uruchamia program za pomocą myszy i klawiatury.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela zamyka i otwiera programy.</p>	<p>Nie potrafi pracować na komputerze, nie korzysta z opcji w poznanych programach komputerowych.</p>
--	---	--	--	--	---

EDUKACJA MUZYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktywnie słucha koncertów muzycznych. • Opisuje wrażenia estetyczne dotyczące słuchanych utworów. • Odnosi sukcesy w konkursach śpiewania, gry na instrumencie muzycznym lub wiedzy na temat muzyki. • Pięknie gra na instrumencie muzycznym. 	<p>Potrafi samodzielnie określać nastrój słuchanego utworu</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem i bez akompaniamentu.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, gestem, ruchem.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p>	<p>Potrafi samodzielnie określać nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Potrafi samodzielnie śpiewać zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, a także gestem i ruchem.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela określa nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu oraz z akompaniamentem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, ilustracyjnych, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na zmiany tempa i dynamiki.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela określa nastrój słuchanego utworu.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki ze słuchu i z akompaniamentem.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie określa nastroju słuchanego utworu</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznanych piosenek ze słuchu ani z akompaniamentem.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty</p>

	<p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich i je nazywać.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p>	<p>Potrafi samodzielnie wykonać podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać melodie znanych piosenek, a także rozróżniać rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Potrafi samodzielnie orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Potrafi samodzielnie reagować na przerwę w muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie dostrzegać powtarzające się części utworu.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela orientuje się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dostrzegać powtarzające się części utworu.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje melodie znanych piosenek, a także rozróżnia rodzaje dźwięków z otoczenia.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rozpoznaje i nazywa dynamikę: <i>głośno, cicho</i>, reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela reaguje na przerwę w muzyce.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela dostrzega powtarzające się części utworu.</p>	<p>nauczyciela nie reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje podstawowych kroków i figur krakowiaka ani innego poznanego tańca ludowego.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje melodii znanych piosenek, nie rozróżnia dźwięków z otoczenia.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje brzmienia znanych instrumentów.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie stara orientować się w rodzajach głosów ludzkich.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rozpoznaje i nie nazywa dynamiki: <i>głośno, cicho</i>, nie reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie reaguje na przerwę w muzyce.</p>
--	---	--	---	--	---

	<p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Potrafi samodzielnie odtwarzać rytm za pomocą ciała.</p> <p>Potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela słucha muzyki i określa jej cechy, wypowiada się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela odtwarza prosty rytm za pomocą dłoni.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela słucha muzyki i stara się określać jej cechy, stara wypowiadać się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dostrzega powtarzających się części utworu.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie odtwarza prostych rytmów za pomocą dłoni.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie słucha muzyki i nie stara się określać jej cech, nie stara się wypowiadać na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH					
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pięknie gra na instrumencie muzycznym • Samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki. 	<p>Samodzielnie interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Samodzielnie rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p>	<p>Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej, interpretować ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Potrafi samodzielnie rytmizować teksty i wypowiedzi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać śpiewane dialogi.</p> <p>Potrafi samodzielnie wykonywać improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Potrafi samodzielnie improwizować rytmy.</p>	<p>Pod kierunkiem nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela interpretuje ruchem opowieści ruchowe przy muzyce.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela rytmizuje teksty i wypowiedzi.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje śpiewane dialogi.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela wykonuje improwizacje dźwiękonaśladowcze głosem.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela improwizuje rytmy.</p>	<p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie interpretuje ruchem opowieści ruchowych przy muzyce.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie rytmizuje tekstów i wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie wykonuje śpiewanych dialogów, nie wykonuje improwizacji dźwiękonaśladowczych głosem.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie improwizuje</p>

	<p>Samodzielnie improwizuje rytmy.</p> <p>Samodzielnie dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Samodzielnie łączy różne formy ekspresji twórczej.</p>	<p>Potrafi samodzielnie dobrać melodię do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Potrafi samodzielnie łączyć różne formy ekspresji twórczej.</p>	<p>improwizuje rytmy.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Pod kierunkiem nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.</p>	<p>Przy pomocy nauczyciela dobiera melodię do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Przy pomocy nauczyciela łączy różne formy ekspresji twórczej.</p>	<p>rytmów.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie dobiera melodii do rymowanek, wierszyków.</p> <p>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela nie łączy różnych form ekspresji twórczej.</p>
--	--	---	---	---	---

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
-------------------	----------------------	---------------	--------------------	--------------	------------------------

Zawsze utrzymuje w czystości swoje ciało, sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Utrzymuje w czystości swoje ciało, samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Na ogół utrzymuje w czystości swoje ciało, przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Stara się utrzymywać w czystości swoje ręce, niezbyt sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Rzadko potrafi utrzymywać w czystości swoje ręce, ma problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.	Nie o potrafi utrzymywać w czystości swoich rąk, ma duży problem z przebieraniem się przed zajęciami i po ich zakończeniu.
Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Dostosowuje strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Stara się dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie zawsze potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Rzadko potrafi dostosować strój do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.	Nie potrafi dostosować stroju do rodzaju pogody w trakcie zajęć ruchowych, w pomieszczeniu i na powietrzu.
Wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Na ogół rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Nie zawsze rozumie znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Stara się zrozumieć znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.	Nie rozumie znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości wykonywanych ćwiczeń.	Rozumie konieczność systematyczności ćwiczeń.	Wie, że ważna jest systematyczność w ćwiczeniach.	Ma świadomość znaczenia systematyczności w ćwiczeniach.	Stara się zrozumieć konieczność systematycznych ćwiczeń.	Nie rozumie sensu systematycznych ćwiczeń.
Akceptuje dzieci mniej	Akceptuje dzieci mniej	Przeważnie akceptuje dzieci mniej sprawne ruchowo.	Stara się akceptować dzieci	Nie zawsze stara się akcep-	Nie stara się akceptować dzieci mniej sprawnych ru-

<p>sprawne ruchowo.</p> <p>Rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>sprawne ruchowo.</p> <p>Wie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Prawie zawsze dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>Przeważnie rozumie, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Zazwyczaj dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Stara się prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>tować dzieci mniej sprawne ruchowo.</p> <p>Nie zawsze stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Zazwyczaj nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>	<p>chowo.</p> <p>Nie stara się przyjąć do wiadomości, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności ruchowej.</p> <p>Nie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.</p>
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH					
<p>Dodatkowe kompetencje ucznia po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych. • Zdecydowanie wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy. • Sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetańczenie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinięcie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego. • Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zapro- 	<p>Prawidłowo przyjmuje i nazywa podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jedno-nóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Sprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Aktywnie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Bardzo dobrze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją</p>	<p>Prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jedno-nóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Poprawnie pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi dobrze: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją</p>	<p>Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jedno-nóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją i kozłować, wyko-</p>	<p>Stara się prawidłowo przyjąć podstawowe pozycje do ćwiczeń, takie jak: postawa zasadnicza, rozkrok wykrok, zakrok, stanie jedno-nóż, klęk podparty, przysiad podparty, siad klęczny, skrzyżny, skulony, prosty.</p> <p>Stara się pokonywać w biegu przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie zawsze uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie zawsze potrafi: chwytać piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć ją</p>	<p>Nie przyjmuje prawidłowo podstawowych pozycji do ćwiczeń, takich jak: postawy zasadniczej, rozkroku wykroku, zakroku, stania jedno-nóż, klęku podpartego, przysiadu podpartego, siadu klęcznego, skrzyżnego, skulonego, prostego.</p> <p>Nie stara się pokonywać w biegu przeszkód naturalnych i sztucznych, biega z wysokim unoszeniem kolan, w połączeniu z rzutem do nieruchomego i ruchomego celu, biega w różnym tempie.</p> <p>Nie uczestniczy w zajęciach zgodnie z przyjętymi regułami.</p> <p>Nie potrafi: chwytać piłki, rzucać nią do celu i na odle-</p>

ponowane, ciekawe ćwi-				
------------------------	--	--	--	--

<p>czenia, zorganizować grę zespołową zabawę, zawsze respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce. 	<p>i koźlować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Bierze aktywny udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Zawsze potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Bardzo dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>i koźlować, wykonywać ćwiczenia równoważne, skakać na skakance.</p> <p>Dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi sprawnie i samodzielnie wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Dobrze jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>nywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Potrafi wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Na ogół bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektuje przepisy, akceptuje zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach lub deskorolce.</p>	<p>i koźlować, wykonywać ćwiczenia równoważne skakać na skakance.</p> <p>Stara się wykonać ćwiczenia zwinnościowe: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Nie zawsze bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie zawsze potrafi wykonywać zaproponowane ćwiczenia, zorganizować zespołową zabawę, respektować przepisy, akceptować zwycięstwo i przegraną zespołu.</p> <p>Jeździ na łyżwach lub sankach, rowerze lub rolkach czy na deskorolce .</p>	<p>głość, toczyć jej i koźlować, wykonywać ćwiczeń równoważnych i skakać na skakance.</p> <p>Nie potrafi wykonać ćwiczeń zwinnościowych takich jak: skłony, skrętoskłony, przetaczanie, czołganie, przeciąganie, podciąganie, czworakowanie ze zmianą kierunku i tempa ruchu, wspinanie się, mocowanie w pozycjach wysokich, przewrót w przód z przysiadu podpartego.</p> <p>Nie bierze udziału w zabawach, minigrach i grach terenowych, w zawodach sportowych.</p> <p>Nie potrafi wykonywać zaproponowanych ćwiczeń, zorganizować zespołowej zabawy, respektować przepisów, akceptować zwycięstwa i przegranej zespołu.</p> <p>Nie jeździ na łyżwach, sankach, rowerze, rolkach, deskorolce.</p>
--	---	--	--	--	--

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I MÓWIENIA

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi właściwie wykorzystać przekazywane informacje w różnych sytuacjach. • Wyróżnia się kulturą słuchania i wypowiadania się. • Swoją spójną i logiczną wypowiedzią potrafi zaciekawić słuchaczy. • Z powodzeniem bierze udział w klasowych dyskusjach. • Systematycznie i z sukcesami bierze udział w szkolnych konkursach recytatorskich. 	<p>Bardzo uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia.</p> <p>W różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z przekazywanych informacji. • Wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. • Słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia. Okazuje szacunek wypowiadającej się osobie. • Przeważnie korzysta z przekazywanych informacji. • Przeważnie wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. • Przeważnie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Słucha w miarę uważnie w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia. • Nie zawsze potrafi wykorzystać przekazywane informacje. • Nie zawsze wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. • Nie zawsze słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niezbyt uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia. • Zazwyczaj nie jest w stanie wykorzystać przekazywanych informacji. • Z pomocą wykonuje zadanie według wysłuchanej instrukcji. • Na ogół nie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób z otoczenia. • Nie jest w stanie wykorzystać wysłuchanych informacji. • Nawet z pomocą nie wykonuje zadania według wysłuchanej instrukcji. • Nie słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby.

	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze zna formy użytkowe w teorii i praktyce. • Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego. • Poprawnie formułuje pytania dotyczące sytuacji. • Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na podane tematy. • Porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy. • Układa w formie ustnej ciekawe i spójne opowiadanie. • Pięknie i wyraziście recytuje wiersze i prozę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna formy użytkowe, potrafi z nich korzystać. • Wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego. • Formułuje pytania dotyczące sytuacji. • Wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. • Porządkuje swoją wypowiedź. • Układa w formie ustnej spójne opowiadanie. • Pięknie recytuje wiersze i prozę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół zna formy użytkowe i potrafi odszukać w tych formach proste informacje. • Czasem wypowiada się, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego. • Stara się formułować pytania dotyczące sytuacji. • Nie zawsze wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. • Na ogół porządkuje swoją wypowiedź. • Układa w formie ustnej opowiadanie. • Recytuje wiersze i prozę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez pomocy nauczyciela nie odróżnia prostych form użytkowych i nie potrafi z nich skorzystać. • Ma problem z wypowiedzianiem się z zastosowaniem adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego. • Z pomocą formułuje pytania dotyczące danej sytuacji. • Na ogół nie wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. • Ma problem z porządkowaniem swojej wypowiedzi. • Z pomocą układa w formie ustnej opowiadania. • Podejmuje próby recytacji wierszy i prozy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zna żadnych form użytkowych. • Nie wypowiada się z zastosowaniem adekwatnych do sytuacji technik języka mówionego. • Nie formułuje pytań dotyczących danej sytuacji. • Nie wypowiada się w formie uporządkowanej na podane tematy. • Nie porządkuje swojej wypowiedzi. • Nie układa w formie ustnej opowiadania. • Nie podejmuje próby recytacji wierszy i prozy.
	OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE CZYTANIA I PISANIA				
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco

<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta płynnie różne teksty, stosując pauzy gramatyczne i logiczne, rozumie ich treść. • Samodzielnie, poprawnie wyszukuje i wskazuje w tekstach oraz w słownikach i encyklopedii potrzebne informacje . • Jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej. • Systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki szkolnej i miejskiej. • Ma kształtne i czytelne pismo – pisze wzorcowo. • Bezbłędnie stosuje zasadę pisowni wielka literą. • Z łatwością pisze teksty użytkowe. • Sprawnie układa i zapisuje plan wydarzeń. • Porządkuje alfabetycznie wyrazy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze czyta i rozumie teksty literackie i informacyjne przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. • Potrafi szybko i sprawnie wyszukać w tekście wszystkie potrzebne informacje. • Właściwie korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci. • Przejawia bardzo dużą wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • W tekście literackim bardzo dobrze zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów. • Ma bardzo dużą potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci na I etapie edukacyjnym i wyciąga z nich wnioski. • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje. • W miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii dla dzieci. • Przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów. • Ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie teksty przeznaczone dla dzieci, chociaż nie zawsze wyciąga z nich dobre wnioski. • Stara się wyszukiwać w tekście potrzebne informacje i zazwyczaj potrafi odpowiedzieć na proste pytania do tekstu. • Stara się korzystać ze słowników i encyklopedii w miarę swoich możliwości. • W miarę równomiernie poszerza swój zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi. • Zazwyczaj potrafi określić czas i miejsce akcji oraz wskazać głównych bohaterów opowiadań i baśni. • Nie zawsze ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki i wypowiada się na ich temat. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie czyta zbyt dobrze i zazwyczaj nie rozumie tekstów przeznaczonych dla dzieci na tym etapie edukacji. • Ma trudności z wyszukiwaniem potrzebnych informacji w tekście. • Bardzo rzadko korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci. • Niezbyt chętnie uczestniczy w zajęciach literackich i kulturowych, ma ograniczony zasób słownictwa. • Nie potrafi bez pomocy nauczyciela określić miejsca i czasu akcji oraz głównych bohaterów. • Niezbyt lubi czytać i wypowiadać się na tematy związane z książkami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie czyta i nie rozumie tekstów przeznaczonych dla dzieci na tym etapie edukacji. • Nie potrafi wyszukiwać potrzebnych informacji w tekście. • Nie korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci. • Niechętnie uczestniczy w zajęciach literackich i kulturowych, ma kłopot z wysłowieniem myśli. • Nie potrafi pracować z tekstem literackim. • Nie lubi literatury, nie czyta i nie wypowiada się na temat książek.
--	--	---	---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie. • Samodzielnie układa i zapisuje spójne i logiczne opowiadanie złożone z 6–10 zdań oraz opis. • Samodzielnie pisze spójną i poprawną notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe. • Poprawie pisze z pamięci i ze słuchu. • Poprawnie porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. • Poprawnie zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Samodzielnie zapisuje plan wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół pisze czytelnie, płynnie zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie. • Samodzielnie układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 zdań oraz opis. • Samodzielnie pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe. • Z drobnymi błędami pisze z pamięci i ze słuchu. • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej i drugiej litery. • Z drobnymi błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Zapisuje plan wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół pisze zdania i tekst ciągły, rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie. • Układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6 zdań oraz opis. • Pisze notatkę, życzenia, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe. • Z błędami pisze z pamięci i ze słuchu. • Porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Z błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Ma problem z ułożeniem i zapisaniem planu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze z błędami zdania i tekst ciągły, nie zawsze rozmieszcza właściwie tekst w zeszytcie. • Z pomocą układa i zapisuje opowiadanie złożone z 4 zdań oraz krótki opis. • Z pomocą pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie i inne poznane formy użytkowe, wykorzystując aplikacje komputerowe. • Z wieloma błędami pisze z pamięci i ze słuchu. • Z pomocą porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Z licznymi błędami zapisuje liczebniki, tytuły książek, nazwy geograficzne. • Ma duży problem z ułożeniem i zapisaniem planu wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pisze z licznymi błędami zdania i tekst ciągły, nie potrafi rozmieścić właściwie tekstu w zeszytcie. • Nawet z pomocą nie układa i nie zapisuje opowiadania złożonego z 4 zdań oraz krótkiego opisu. • Nawet z pomocą nie pisze notatki, życzeń, ogłoszenia i innych poznanych form użytkowych, nie wykorzystuje aplikacji komputerowych. • Nie pisze z pamięci i ze słuchu. • Nawet z pomocą nie porządkuje wyrazów w kolejności alfabetycznej według pierwszej litery. • Nie potrafi poprawnie zapisać liczebników, tytułów książek, nazw geograficznych. • Nie układa i nie zapisuje planu wypowiedzi.
OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA JĘZYKOWEGO I SAMOKSZTAŁCENIA					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco

<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie pisze swobodne teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. • Biegłe posługuje się alfabetem w codziennych sytuacjach. • Odznacza się dużą wrażliwością na słowo, zmysłem estetycznym i wielką motywacją do poznawania literatury. • Umie wykorzystać wszystkie dostępne źródła, aby rozwijać swoje zainteresowania literackie i językowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje rodzaje zdań. • Bezbłędnie przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Rozróżnia i nazywa poznane części mowy. • Samodzielnie sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie rozpoznaje rodzaje zdań. • Poprawnie przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Rozróżnia poznane części mowy. • Sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Stara się wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje rodzaje zdań. • Przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Na ogół rozróżnia poznane części mowy. • Nie zawsze sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Próbuje wykorzystywać nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z rozpoznawaniem rodzajów zdań. • Z pomocą przekształca zdania pojedyncze w złożone i odwrotnie. • Myli poznane części mowy. • Z pomocą sprawdza poprawność zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. • Z pomocą wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, nie tworzy własnych strategii uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje rodzajów zdań. • Nawet z pomocą nie przekształca zdań pojedynczych w złożone i odwrotnie. • Nie zna poznanych części mowy. • Nawet z pomocą nie sprawdza poprawności zapisu nie korzysta ze słownika ortograficznego. • Ma problem z wykorzystywaniem nabytych umiejętności do rozwiązywania problemów, nie tworzy własnych strategii uczenia się.
---	---	--	---	--	---

EDUKACJA MATEMATYCZNA

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA STOSUNKÓW PRZESTRZENNYCH

<p>Znakomicie</p> <p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo: świetnie orientuje się w przestrzeni.</p>	<p>Bardzo dobrze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Bezbłędnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. • Bezbłędnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. 	<p>Dobrze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. • Poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. 	<p>Przeciętnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Na ogół poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. • Na ogół poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. 	<p>Słabo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Nie zawsze poprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. • Nie zawsze poprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>. 	<p>Niezadowolająco</p> <ul style="list-style-type: none"> • Niepoprawnie określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób. • Niepoprawnie dokonuje klasyfikacji przedmiotów. • Niepoprawnie posługuje się pojęciami <i>pion, poziom, skos</i>.
--	---	---	--	---	---

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA LICZB I ICH WŁASNOŚCI ORAZ POSŁUGIWANIA SIĘ LICZBAMI I CZYTANIA TEKSTÓW MATEMATYCZNYCH

<p>Znakomicie</p> <p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biegły liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Sprawnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie miliona, po- 	<p>Bardzo dobrze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Bezbłędnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków. 	<p>Dobrze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Poprawnie zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków. 	<p>Przeciętnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się poprawnie liczyć kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Z pomocą zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 1000, oraz wybrane liczby do miliona, porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków, czasami popełnia błędy. 	<p>Słabo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełnia błędy w liczeniu kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Ma trudności w zapisywaniu i odczytywaniu liczb w zakresie 1000, oraz wybranych liczb do miliona, słabo porównuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków, popełnia błędy. 	<p>Niezadowolająco</p> <ul style="list-style-type: none"> • Błędnie liczy kolejno (w przód i tył), dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami w zakresie 1000, tysiącami w zakresie miliona. • Nie potrafi zapisywać i odczytywać liczb w zakresie 1000, oraz wybranych liczb do miliona, porównywać dowolnych dwóch liczb słownie i z użyciem znaków.
---	---	--	---	--	--

<p>równuje dowolne dwie liczby słownie i z użyciem znaków.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie i sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 (bez algorytmów działań pisemnych). • Samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Stosuje własne strategie liczenia w czasie wykonywania obliczeń i rozwiązywania zadań. • Wyróżnia się myśleniem matematycznym i logicznym podczas tworzenia łamigłówek matematycznych. • W pełni wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną. • Wykorzystuje nabyte wiadomości i umie- 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. • Bezbłędnie mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Bezbłędnie dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Samodzielnie analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe według własnej strategii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • Sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania, podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. • Poprawnie mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby w pamięci liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Analizuje i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, poszukuje własnej strategii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popętnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą dodawania nie zawsze poprawnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, nie zawsze sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. • Mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Nie zawsze poprawnie dodaje w pamięci do podanej liczby w liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Nie zawsze poprawnie rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Stara się analizować i rozwiązywać proste zadania tekstowe według własnej strategii. 	<ul style="list-style-type: none"> • Często popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą dodawania błędnie podaje z pamięci iloczyn w zakresie tabliczki mnożenia, błędnie sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia. • Z błędami mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. • Z błędami dodaje w pamięci do podanej liczby liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Rzadko rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Z pomocą stara się analizować i rozwiązywać proste zadania tekstowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych). • W sprawdzaniu wyniku odejmowania za pomocą dodawania, w dodawaniu z pamięci iloczynów w zakresie tabliczki mnożenia, nie sprawdza wyniku dzielenia za pomocą mnożenia. • Nie mnoży w pamięci przez 10 liczb mniejszych od 20. • Nie dodaje w pamięci do podanej liczby w liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100. • Nie rozwiązuje jednodziałaniowych zadań tekstowych w tym na porównywanie różnicowe, równania z niewiadomą w postaci okienka. • Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.
---	---	--	--	--	--

<p>jętności do rozwiązywania problemów i działań twórczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dbą o własny rozwój i tworzy indywidualne strategie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną. • Wybrane działania samodzielnie realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną. • Wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze wykorzystuje własną aktywność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną. • Wybrane działania nie zawsze potrafi realizować za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół nie wykorzystuje własnej aktywności artystycznej, technicznej i konstrukcyjnej. • Na ogół nie realizuje wybranych działań za pomocą prostych aplikacji komputerowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi wykorzystać własnej aktywności artystycznej, technicznej i konstrukcyjnej. • Nie potrafi realizować działań za pomocą prostych aplikacji komputerowych.
--	---	---	--	--	--

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA POJĘĆ GEOMETRYCZNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystuje sieć kwadratową do rysowania figur geometrycznych w sytuacji problemowej. • Samodzielnie stosuje własne strategie obliczania obwodów figur geometrycznych. • Wykonuje rysunki symetryczne własnego pomysłu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w motywach. • Bezbłędnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumia- 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej, kontynuuje regularność w prostych motywach. • Dobrze mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumia- 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się rozpoznawać i nazywać figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysować odcinki o podanej długości, popełnia błędy w obliczaniu obwodów poznanych figur w cm, rysowaniu figur w powiększeniu, pomniejszeniu, nie zawsze dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej i kontynuuje regularność. • Na ogół poprawnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje wyniki pomiarów, posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, posługuje się jednostkami dwumianowanymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Błędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości. Tylko z pomocą nauczyciela oblicza obwody poznanych figur w cm, rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, dorysowuje drugą połowę figury symetrycznej i kontynuuje regularność w prostych motywach. • Niedokładnie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje błędne wyniki pomiarów, z problemami posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, z błędami posługuje się jednostkami dwu- 	<ul style="list-style-type: none"> • Błędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty) położone w różny sposób, rysuje odcinki o podanej długości. Nie oblicza nawet z pomocą nauczyciela obwodów poznanych figur w cm, nie rysuje figur w powiększeniu i pomniejszeniu, nie dorysowuje drugiej połowy figury symetrycznej. • Nie mierzy długości boków figur geometrycznych, podaje błędne wyniki pomiarów, nie posługuje się jednostkami długości – km, m, cm, mm, nie posługuje się jednostkami dwumia-

<p>nowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej i nietypowej. Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>nowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej. Dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>w prostych motywach.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej. Przeważnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>mianowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą mierzy i oblicza obwody figur geometrycznych w sytuacji typowej. Z pomocą dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej. 	<p>nowanymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nie mierzy i nie oblicza obwodów figur geometrycznych w sytuacji typowej. Z trudnością dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej.
---	---	---	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE STOSOWANIA MATEMATYKI W SYTUACJACH ŻYCIOWYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie i dokładnie wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami <i>mm</i>, <i>cm</i>, <i>m</i>, wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie i dokładnie wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru posługując się jednostkami <i>mm</i>, <i>cm</i>, <i>m</i>, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia <i>km</i> w sytuacjach życiowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, wykorzystuje je w sytuacjach praktycznych, mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami <i>mm</i>, <i>cm</i>, <i>m</i>, wykonuje obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia <i>km</i> w sytuacjach życiowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze dobrze wykonuje obliczenia pieniężne, stara się wykorzystywać je w sytuacjach praktycznych, przeważnie mierzy i zapisuje wynik pomiaru, posługując się jednostkami <i>mm</i>, <i>cm</i>, <i>m</i>, nie zawsze dobrze wykonuje obliczenia dotyczące tych miar i używa pojęcia <i>km</i> w sytuacjach życiowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj ma trudności w wykonywaniu obliczeń pieniężnych, w wykorzystywaniu ich w sytuacjach praktycznych, popełnia błędy w mierzeniu i zapisywaniu wyniku pomiaru, posługując się jednostkami <i>mm</i>, <i>cm</i>, <i>m</i>. Z pomocą nauczyciela wykonuje obliczenia dotyczące tych miar i używa pojęcia <i>km</i> w sytuacjach życiowych. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi wykonywać obliczeń pieniężnych i nie wykorzystuje ich w sytuacjach praktycznych. Nie radzi sobie z mierzeniem i zapisywaniem wyniku pomiaru, nie posługuje się jednostkami <i>mm</i>, <i>cm</i>, <i>m</i>. Nie potrafi wykonywać obliczeń dotyczących tych miar i nie używa pojęcia <i>km</i> w sytuacjach życiowych.

<p>obliczenia dotyczące tych miar, używa pojęcia <i>km</i> w sytuacjach życiowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie i dokładnie waży przedmioty, używając określeń <i>kg, pół kg, dag</i>, wykonuje obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi. • Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i dokładnie waży przedmioty, używając określeń <i>kg, pół kg, dag</i>, wykonuje obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi. • Bezbłędnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Bardzo dobrze odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</i>, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny). 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie dobrze waży przedmioty, używając określeń <i>kg, pół kg, dag</i>, wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, odczytuje temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi. • Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, zapisuje daty, porządkuje je chronologicznie, wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych. • Dobrze odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</i>, wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się ważyć przedmioty, używając określeń <i>kg, pół kg, dag</i>, oraz wykonywać łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, odczytywać temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi. • Popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych. • Nie zawsze poprawnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</i>, nie zawsze wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela stara się ważyć przedmioty, używając określeń <i>kg, pół kg, dag</i>, oraz wykonywać łatwe obliczenia, używając tych miar, odmierza płyny różnymi miarkami, używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, odczytywać temperaturę bez posługiwania się liczbami ujemnymi. • Często popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych. • Najczęściej błędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</i>. Z pomocą nauczyciela wykonuje proste obliczenia zegarowe (pełne godziny). 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z ważeniem przedmiotów, nie używa określeń <i>kg, pół kg, dag</i>, oraz nie wykonuje łatwych obliczeń. Nie potrafi odmierzać płynów różnymi miarkami, nie używa określeń <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>, nie odczytuje temperatury. • Często popełnia błędy w odczytywaniu i zapisywaniu liczb w systemie rzymskim od I do XII, zapisywaniu dat, porządkowaniu ich chronologicznie, wykonywaniu obliczeń kalendarzowych w sytuacjach życiowych. • Błędnie odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, nie posługuje się pojęciami <i>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</i>, nie wykonuje prostych obliczeń zegarowych (pełne godziny).
---	---	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Biegłe odczytuje wskazania zegarów w systemach 12–24 godzinnym, posługuje się pojęciami <i>godzina, pół godziny, kwadrans, minuta</i>, wykonuje obliczenia zegarowe (pełne godziny). Z powodzeniem przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> Czasem wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad. 	<ul style="list-style-type: none"> Raczej nie wykorzystuje warcabów, szachów i innych gier planszowych lub logicznych do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.
--	---	--	---	---	--

EDUKACJA SPOŁECZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA SPOŁECZNEGO					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Po opanowaniu umiejętności na ocenę bardzo dobrą, dodatkowo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Inicjuje pomoc i pomaga potrzebującym, zawsze staje w obronie słabszych, zachęca rówieśników do pomocy. Wykazuje silną identyfikację z rodziną, jej tradycjami, inicjuje 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym. 	<ul style="list-style-type: none"> Identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. Wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przeważnie przestrzega ich i stosuje je w życiu codziennym. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. Próbuje wyjaśniać prawa i obowiązki ludzi, wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich i nie zawsze je stosuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Sporadycznie stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. Ma problem z wyjaśnianiem praw i obowiązków ludzi i z wymianianiem własnych praw i obowiązków, nie zawsze przestrzega ich w życiu codziennym i nie zawsze stosuje. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy, respektuje przyjęte normy i reguły postępowania. Nie próbuje wyjaśniać praw i obowiązków ludzi, wymienia własne prawa i obowiązki, nie zawsze przestrzega ich w życiu codziennym i nie zawsze je stosuje.

<p>rozmowy na ten temat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie, jakie są realia ekonomiczne rodziny, rozumie je i samodzielnie dostosowuje do nich własne oczekiwania. • Świadomie i celowo stosuje formy grzecznościowe wobec rówieśników i dorosłych. • Świadomie i z przekonaniem prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji, interesuje się odmienną kulturą, tradycją i narodowością. • W pełni i świadomie respektuje prawa i obowiązki ucznia, zachęca do tego innych. • Bardzo chętnie i aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach, samodzielnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości. • Aktywnie pomaga potrzebującym i staje w obronie słabszych. • Sensownie stosuje pojęcia: <i>porozumienie, umowa</i>, przyjmuje powierzone role w klasie, w tym reprezentuje klasę w samorządzie klasowym. • Wymienia przykłady porozumień i umów społecznych. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu; komunikuje się za pomocą nowych technologii. • Zawsze postępuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości. • Pomaga potrzebującym i staje w obronie słabszych. • Sensownie stosuje pojęcia: <i>porozumienie, umowa</i>, przyjmuje powierzone role w klasie. • Potrafi podać przykład porozumień i umów społecznych. • Wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, przyjmując powierzoną rolę; komunikuje się za pomocą nowych technologii. • Postępuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma problem z oceną postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości. • Sporadycznie udziela pomocy potrzebującym i staje w obronie słabszych. • Nie zawsze stosuje pojęcie <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie. • Z pomocą podaje przykład porozumień i umów społecznych. • Nie zawsze wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, czasem przyjmuje powierzoną rolę, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii. • Nie zawsze postępuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, nie zawsze jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma z problem oceną postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości. • Bardzo rzadko udziela pomocy potrzebującym i staje w obronie słabszych. • Na ogół nie stosuje pojęcia <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie. • Ma problem z podaniem przykładów porozumień i umów społecznych. • Rzadko wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, sporadycznie przyjmuje powierzoną rolę, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii. • Bardzo rzadko postępuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, rzadko bywa powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dokonuje oceny postępowania swojego i innych osób w odniesieniu do poznanych wartości. • Nie udziela pomocy potrzebującym i nie staje w obronie słabszych. • Nie stosuje pojęcia <i>umowa</i>, nie zawsze przyjmuje powierzone role w klasie. • Nie podaje przykładów porozumień i umów społecznych. • Nie wykorzystuje pracy zespołowej w procesie uczenia się, nie przyjmuje powierzonych ról, ma problem z komunikowaniem się za pomocą nowych technologii. • Nie postępuje się danymi osobowymi w sposób bezpieczny dla siebie i innych osób, nie jest powściągliwy w używaniu takich danych.
---	---	---	---	--	--

<p>inicjuje pomysły związane z takimi wydarzeniami.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo często identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami, najczęściej dostosowuje swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. • Zawsze stara się zachować formy grzecznościowe w stosunku do rówieśników oraz dorosłych. • Zazwyczaj prezentuje postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji. • W pełni respektuje prawa i obowiązki ucznia. • Aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej bez większych problemów identyfikuje się ze swoją rodziną i niektórymi jej tradycjami, zazwyczaj stara się dostosować swoje oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny. • Najczęściej pamięta o stosowaniu form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych. • Stara się prezentować postawę tolerancji wobec innych narodowości, kultur i tradycji. • Najczęściej stara się respektować prawa i obowiązki ucznia. • Zdarza się, że aktywnie uczestniczy w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wie, co wynika z przynależności do rodziny i jej tradycji, podejmuje próby identyfikacji z rodziną i niektórymi jej tradycjami, często oczekuje od rodziny więcej niż pozwalają na to realia ekonomiczne, niechętnie stara się zrozumieć, że nie zawsze może otrzymywać to, czego chce. • Czasami zapomina o stosowaniu form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych. • Czasem ma trudności w tolerowaniu osób innych narodowości, kultur i tradycji. • Zna prawa i obowiązki ucznia, ale zazwyczaj ma trudności z ich respektowaniem. • Podejmuje próby uczestnictwa w szkolnych wydarzeniach lub uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna strukturę rodziny, próbuje określać swoje relacje z członkami rodziny. Wie, że w rodzinie panują tradycje, zazwyczaj nie rozumie, dlaczego nie dostaje tego, czego chce, nie słucha tłumaczeń i nie zwraca uwagi na realia ekonomiczne rodziny. • Najczęściej nie zachowuje form grzecznościowych w stosunku do rówieśników i dorosłych, najczęściej zdarza się, że przeszkadza innym w wypoczynku i w pracy. • Unika towarzystwa osób, które różnią się wyglądem, narodowością i tradycją. • Zna swoje prawa, ale nie interesuje się obowiązkami i nie akceptuje ich. • Nie chce aktywnie uczestniczyć w szkolnych wydarzeniach i uroczystościach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozumie struktury rodziny i jej tradycji, nie nazywa relacji między bliskimi. • Najczęściej oczekuje od rodziny więcej niż sytuacja materialna na to pozwala, nie rozumie, dlaczego nie może dostać tego, czego chce. • Wyśmiewa i dyskryminuje innych ze względu na różnice, np. w cechach fizycznych, tradycji, pochodzeniu itp. • Nie respektuje obowiązków i praw ucznia, nie wykazuje zainteresowania ich poznaniem. • Nie bierze udziału w szkolnych wydarzeniach i uroczystościach
<p>Znakomicie</p>	<p>Bardzo dobrze</p>	<p>OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORIENTACJI W CZASIE HISTORYCZNYM Dobrze</p>	<p>Przeciętnie</p>	<p>Słabo</p>	<p>Niezadowolająco</p>

<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje się znajomością wielu legend dotyczących państwa i regionu, w którym mieszka. • Ma bogatą wiedzę na temat przeszłości państwa polskiego, w tym na temat dawnych władców. • W ciekawy sposób wypowiada się na temat dorobku minionych epok, podaje liczne przykłady wykorzystywania ich we współczesnym świecie. • Podaje wiele informacji na temat sławnych Polaków. • Interesuje się historią Polski. 	<ul style="list-style-type: none"> • W ciekawy sposób przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka. • Rozpoznaje mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe różnych regionów. • Wymienia imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. • Wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. • Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku. • Przedstawia wybrane postaci i prezentuje informacje o poznanych wielkich Polakach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia wybrane legendy dotyczące państwa i regionu, w którym mieszka. • Rozpoznaje mundur wojskowy, stroje ludowe regionu, w którym mieszka. • Rozpoznaje imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. • Rozumie znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich. • Stara się opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku. • Przedstawia wybrane postaci i podaje podstawowe informacje o poznanych wielkich Polakach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia przynajmniej jedną legendę dotyczącą państwa i regionu, w którym mieszka. • Z pomocą rozpoznaje mundur wojskowy, stroje ludowe regionu, w którym mieszka. • Rozpoznaje z pomocą imiona i nazwiska np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. • Podaje zwyczaje i tradycje polskie. • Stara się z pomocą opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że korzysta z tego dorobku. • Przedstawia wybraną postać i podaje podstawowe informacje na temat jednego z poznanych wielkich Polaków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia z pomocą przynajmniej jedną legendę dotyczącą państwa i regionu, w którym mieszka. • Nawet z pomocą ma problem z rozpoznaniem munduru wojskowego, stroju ludowego regionu, w którym mieszka. • Rozpoznaje pierwszego władcę i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. • Podaje z pomocą zwyczaje i tradycje polskie. • Stara się z pomocą opisać znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka. • Przedstawia wybraną postać jednego z poznanych wielkich Polaków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie przedstawia, nawet z pomocą, żadnej legendy dotyczącej państwa i regionu w którym mieszka. • Nawet z pomocą nie rozpoznaje munduru wojskowego, stroju ludowego regionu, w którym mieszka. • Nie rozpoznaje pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski. • Nie podaje, nawet z pomocą, żadnych zwyczajów i tradycji polskich. • Nie stara się opisać znaczenia dorobku minionych epok w życiu człowieka. • Nie przedstawia żadnej postaci spośród poznanych wielkich Polaków.
--	---	--	--	--	--

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Znakomicie	Bardzo dobrze	OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA ŚRODOWISKA Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z dużym zaangażowaniem i samodzielnie obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. • Bardzo sprawnie opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i zbiornikach wodnych. • Bezbłędnie nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. • Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski. • Zawsze samodzielnie rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obserwuje i prowadzi proste hodowle, doświadczenia, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem. • Bardzo dobrze opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Bez problemu nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. • Wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski. • Rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne. • Zawsze prawidłowo wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prowadzi proste hodowle, doświadczenia i obserwacje. • Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Sporadycznie popełnia błędy, nazywając charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Zazwyczaj wymienia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski. • Rozpoznaje i nazywa wybrane zwierzęta egzotyczne. • Potrafi prawidłowo wyjaśnić zależność zjawisk przyrody od pór roku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pod kierunkiem nauczyciela prowadzi proste hodowle, obserwacje. • Opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Nazywa niektóre charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. • Popełnia błędy, wymieniając zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski. • Rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne. • Stara się wyjaśnić zależność zjawisk przyrody od pór roku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle obserwacje. • Często popełnia błędy, opisując życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, łące i w zbiornikach wodnych. • Nazywa tylko niektóre charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Ma problemy ze znajomością zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski. • Z pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta egzotyczne. • Z pomocą nauczyciela wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą nauczyciela nie prowadzi hodowli, prostych obserwacji. • Zawsze popełnia błędy, opisując życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych. • Nie potrafi nazwać nawet niektórych charakterystycznych elementów typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego. Nie wykazuje się znajomością zwierząt i roślin typowych dla wybranych regionów Polski. • Nie rozpoznaje wybranych zwierząt egzotycznych. • Nie umie wyjaśnić zależności zjawisk przyrody od pór roku.

<p>tyczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku. • Wykazuje bardzo duże zaangażowanie w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku, doskonale wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. Wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie angażuje się w działania na rzecz ochrony przyrody.
--	--	---	---	---	--

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE FUNKCJI CZŁOWIEKA, OCHRONY ZDROWIA, BEZPIECZEŃSTWA I ODPOCZYNKU

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadawalająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin oraz podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się, wykazuje dużą dbałość o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych, bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> • Przedstawia charakterystykę wybranych zawodów, ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych. • Zawsze dba o higienę własną i otoczenia. • Zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wybranych zawodów, ponadto rozumie istotę pracy w służbach mundurowych. • Dbą o higienę własną i otoczenia. • Reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wybranych zawodów. • Na ogół dba o higienę własną i otoczenia. • Na ogół reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiada się na temat wybranego zawodu. • Nie zawsze dba o higienę własną i otoczenia. • Nie zawsze reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wypowiada się na temat wybranego zawodu. • Nie dba o higienę własną i otoczenia. • Nie reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia własnego lub innej osoby.

<p>i ludzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma pełną świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje w odpowiednich źródłach. • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia czasowe, stosuje zasady netykiety. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla zdrowia i życia. • Bezbłędnie nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. • Zna i zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Wypowiada się na temat wpływu przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. • Wypowiada się na temat obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje. • Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Podaje przykłady pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia. • Nazywa części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. • Zna i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin. • Ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, sprawdza informacje. • Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, przeważnie rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia. • Rozróżnia części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. • Zna i przeważnie przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin. • Na ogół ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, czasem sprawdza informacje. • Na ogół stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych, nie zawsze rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla zdrowia i życia. • Rozróżnia niektóre części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi. • Zna, ale nie zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Na ogół wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin. • Nie zawsze ma świadomość obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, czasem sprawdza informacje. • Nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Nie zawsze wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wymienia wartości odżywczych produktów żywnościowych, nie rozumie znaczenia odpowiedniej diety dla zdrowia i życia. • Nie rozróżnia części ciała i organów wewnętrznych zwierząt i ludzi. • Nie zna i nie przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym. • Nie wie, że przyroda nieożywiona ma wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin. • Nie ma świadomości obecności nieprawdziwych informacji w przestrzeni wirtualnej, publicznej, nie sprawdza informacji. • Nie stosuje zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych. • Nie wie, że technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka.
OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ROZUMIENIA PRZESTRZENI GEOGRAFICZNEJ					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco

<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie posługuje się mapą Polski, odczytuje wszystkie potrzebne informacje. • Interesuje się różnymi dyscyplinami sportu, podaje nazwiska wybitnych polskich sportowców oraz ich osiągnięcia. • Samodzielnie wyznacza kierunki geograficzne. • Ma bogatą wiedzę na temat Układu Słonecznego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne miejsca, w tym zakłady pracy, pomniki, muzea, parki narodowe itp. • Z łatwością wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne. • Samodzielnie poprawnie czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne. • Przedstawia wiele charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje charakterystyczne miejsca, w tym zakłady pracy, pomniki, muzea, parki narodowe itp. • Wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne. • Czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne. • Przedstawia charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze i inne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości, opisuje przynajmniej jedno charakterystyczne miejsce. • Z pomocą wskazuje na mapie Polski rzeki, miasta, krainy geograficzne. • Z pomocą czyta plany, wskazuje główne kierunki na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne. • Przedstawia przynajmniej dwie charakterystyczne dla Polski dyscypliny sportowe, gospodarcze i inne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą ma problem z określeniem położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości, z pomocą opisuje przynajmniej jedno charakterystyczne miejsce. • Nawet z pomocą ma problem ze wskazaniem na mapie Polski rzek, miast, krain geograficznych. • Nawet z pomocą ma problem z czytaniem planów, ze wskazywaniem głównych kierunków na mapie, odczytywaniem podstawowych znaków kartograficznych. • Nie przedstawia nawet dwóch charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą ma problem z określeniem położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości, z pomocą nie opisuje też żadnego charakterystycznego miejsca. • Nawet z pomocą nie wskazuje na mapie Polski rzek, miast, krain geograficznych. • Nawet z pomocą nie czyta planów, nie wskazuje głównych kierunków na mapie, nie odczytuje podstawowych znaków kartograficznych. • Nawet z pomocą nie przedstawia nawet dwóch charakterystycznych dla Polski dyscyplin sportowych, gospodarczych i innych.
--	--	---	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Zawsze poprawnie wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów. Wypowiada się na temat położenia Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów. Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą wyznacza główne kierunki w terenie na podstawie cienia, rozpoznaje kierunki wiatru i charakterystyczne rodzaje opadów. Z pomocą przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą ma problem z wyznaczaniem głównych kierunków w terenie na podstawie cienia, ma problem z rozpoznawaniem kierunków wiatru, ale rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. Nawet z pomocą ma problem z przedstawieniem położenia Ziemi w Układzie Słonecznym. 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą nie wyznacza głównych kierunków w terenie na podstawie cienia, nie rozpoznaje kierunków wiatru, ale na ogół rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów. Nawet z pomocą nie przedstawia położenia Ziemi w Układzie Słonecznym.
--	--	--	---	--

EDUKACJA PLASTYCZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE PERCEPCJI WIZUALNEJ, OBSERWACJI I DOŚWIADCZEŃ

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie wypowiada się na temat kształtów obiektów, proporcji, położenia, barwy, faktury prac plastycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, znaczenie i części składowe, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, znaczenie i części składowe, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, cechy charakterystyczne i indywidualne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, różnice i podobieństwa, barwę, walory barw, cechy charakterystyczne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształty obiektów, podaje ich nazwę, różnice i podobieństwa, barwę, walory barw, cechy charakterystyczne u ludzi i zwierząt. 	<ul style="list-style-type: none"> Nawet z pomocą nie wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach: kształtów obiektów, nie podaje ich nazwy, różnic i podobieństw, walorów barw, cech charakterystycznych u ludzi i zwierząt.

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE EKSPRESJI TWÓRCZEJ I RECEPCJI SZTUK PLASTYCZNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potrafi samodzielnie określić swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki. • Interesuje się istnieniem placówek kultury działających na rzecz środowiska, świadomie korzysta z przekazów medialnych. • Samodzielnie podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego. • Z zaangażowaniem realizuje projekty, stosując różne narzędzia, potrafi rozróżnić różne dziedziny działalności twórczej człowieka. • Dobiera i posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje działalność twórczą, posługując się różnymi środkami wyrazu plastycznego. • Realizuje proste projekty, stosując określone narzędzia. • Wykonuje ciekawe prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie. • Ilustruje w ciekawy sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Korzysta z narzędzi multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Podejmuje działalność twórczą. • Realizuje proste projekty, stosując wskazane narzędzia. • Wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie. • Ilustruje sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Na ogół korzysta z narzędzi multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze podejmuje działalność twórczą. • Z pomocą realizuje proste projekty, stosując określone narzędzia. • Z pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie. • Z pomocą ilustruje sposób sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Na ogół stara się korzystać z narzędzi multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela podejmuje działalność twórczą. • Ma trudności z realizacją prostych projektów. • Niechętnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie. • Niechętnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Nie zawsze stara się korzystać z narzędzi multimedialnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie podejmuje działalności twórczej. • Nie realizuje nawet prostych projektów. • Nie wykonuje prac i impresji plastycznych jako formy przekazania i przedstawienia uczuć nastrojów i zachowań np. prezent, zaproszenie. • Nie ilustruje sceny i sytuacji realnych i fantastycznych inspirowanych wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. • Nie stara się korzystać z narzędzi multimedialnych.

<p>różnymi terminami związanymi z działalnością twórczą.</p> <ul style="list-style-type: none"> Określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej ciekawe plakaty, ulotki i inne wytwory. Wie, czym zajmują się placówki kultury. Rozróżnia i nazywa różne dziedziny sztuk plastycznych. Postępuje się różnymi terminami związanymi z działalnością twórczą. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory. Wie, czym zajmują się placówki kultury. Rozróżnia różne dziedziny sztuk plastycznych. Nie ma większych problemów z postępowaniem się terminami związanymi z działalnością twórczą. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pomocą tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory. Wie o istnieniu placówek kultury działających na rzecz środowiska. Na ogół rozróżnia różne dziedziny sztuk plastycznych. Na ogół postępuje się terminami związanymi z twórczością. 	<ul style="list-style-type: none"> Niechętnie tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakaty, ulotki i inne wytwory. Nie rozróżnia działalności twórczej człowieka. Na ogół myli różne dziedziny sztuk plastycznych. Niechętnie postępuje się terminami związanymi z twórczością. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej plakatów, ulotek i innych wytworów. Nie rozróżnia dziedzin działalności twórczej człowieka i nie postępuje się terminami z nimi związanymi. Nie rozróżnia różnych dziedzin sztuk plastycznych. Nie potrafi postąpić się terminami związanymi z działalnością twórczą.
---	---	---	--	--	--

EDUKACJA TECHNICZNA

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ORGANIZACJI PRACY

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p>	<ul style="list-style-type: none"> Planuje i organizuje własne projekty/prace, realizując je, współdziała w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizuje własne projekty/prace, realizując je, współdziała w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> Stara się organizować własne projekty/prace, realizując je, współdziała w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze stara się organizować własne projekty/prace, realizując je, współdziała w grupie. 	<ul style="list-style-type: none"> Nie stara się organizować własnych projektów/prac, nie współdziała w grupie.

<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale planuje i organizuje pracę swoją i innych osób, przewodzi grupie. • Trafnie ocenia prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości. • W przemyślany sposób dba o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wyjaśnia znaczenie i konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości. • Dbą o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie znaczenie i konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Stara się oceniać projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości. • Zdarza mu się nie dbać o bezpieczeństwo własne i innych poprzez utrzymywanie ładu, właściwe używanie narzędzi, bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się zrozumieć konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Na ogół oceniając projekty/prace, wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości. • Na ogół dba o bezpieczeństwo własne i innych, nie zawsze dba o utrzymywanie ładu i bezpieczne poruszanie się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze stara się zrozumieć konieczność zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Nie zawsze oceniając projekty/prace, wykorzystuje poznane i zaakceptowane wartości. • Często zapomina o bezpieczeństwie własnym i innych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie stara się zrozumieć konieczności zachowania porządku i dobrej organizacji pracy. • Oceniając projekty/prace, nie wykorzystuje poznanych i zaakceptowanych wartości. • Nie dba o bezpieczeństwo własne i innych.
---	--	---	--	--	---

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE ZNAJOMOŚCI INFORMACJI TECHNICZNEJ, MATERIAŁÓW I TECHNOLOGII WYTWARZANIA ORAZ STOSOWANIA NARZĘDZI I OBSŁUGI URZĄDZEŃ TECHNICZNYCH

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna sposoby wytwarzania przedmiotów codziennego użytku, samodzielnie rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń transporto- 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie popełnia błędy w rozróżnianiu sposobów wytwarzania przedmiotów codziennego użytku. • Rozpoznaje większość maszyn i urządzeń transportowych, wytwórczych, informatycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Wskazuje przedmioty codziennego użytku. • Częściowo rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą nauczyciela wskazuje przedmioty codziennego użytku. • Ma problemy w rozpoznawaniu maszyn i urządzeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi wskazać przedmiotów codziennego użytku. • Nie rozpoznaje rodzajów maszyn i urządzeń.

<p>wych, wytwórczych, informatycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Znakomicie potrafi przeanalizować powstanie przedmiotu i wskazać kolejne czynności, materiały i narzędzia niezbędne do jego wykonania. • Aktywnie pracuje indywidualnie i w zespole. • Świetnie potrafi odmierzать, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, zawsze posługuje się instrukcjami i schematami. • Wykonuje oryginalne przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi przeanalizować powstanie przedmiotu i wskazać kolejne czynności, materiały i narzędzia do jego wykonania. • Pracuje indywidualnie i w zespole. • Potrafi odmierzать, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, posługuje się instrukcjami i schematami. • Wykonuje samodzielnie przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sporadycznie myli się w analizowaniu powstawania przedmiotu i wskazywaniu kolejnych czynności, materiałów i narzędzi do jego wykonania. • Dobrze pracuje indywidualnie i w zespole. • Najczęściej potrafi odmierzать, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy, popełnia niewielkie błędy w posługiwaniu się instrukcjami i schematami. • Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełnia błędy w analizowaniu powstania przedmiotu. • Niezbyt chętnie pracuje indywidualnie i zespołowo. • Z pomocą potrafi odmierzать, ciąć, łączyć elementy i gotowe zestawy. • Na ogół wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo orientuje się w powstawaniu przedmiotu. • Ma problemy w pracy indywidualnej i zespołowej. • Z dużą pomocą potrafi odmierzать i ciąć. • Niechętnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracje i modele techniczne z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie wie, jak powstaje przedmiot. • Nawet zachęcany, nie chce pracować ani indywidualnie, ani zespołowo. • Nie radzi sobie z odmierzaniem, cięciem, łączeniem. • Nie wykonuje przedmiotów użytkowych, w tym dekoracji i modeli technicznych z zastosowaniem połączeń nierozłącznych, rozłącznych, bez użycia kleju, taśm, zszywek – technika origami, z wykorzystaniem prądu elektrycznego – lampiony.
---	--	---	---	---	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Poziom osiągnięć

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy polecenie lub złożone sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Samodzielnie rozwiązuje skomplikowane zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Sprawnie i samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego, bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Samodzielnie rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki, prowadzące do odkrywania algorytmów. • Samodzielnie potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego. • Bardzo dobrze posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Potrafi obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego. • Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania, korzysta z opcji w programach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą tworzy polecenie, a czasem sekwencje poleceń dla określonego planu działania. • Z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Stara się obsługiwać komputer, nazywać główne elementy zestawu komputerowego, posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nawet z pomocą ma problem z tworzeniem polecenia. • Niechętnie nawet z pomocą rozwiązuje zagadki, zadania, łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów. • Z pomocą nauczyciela obsługuje komputer, nazywa główne elementy zestawu komputerowego. • Posługuje się myszą i klawiaturą, wybranymi programami, grammi edukacyjnymi, korzysta z opcji w programach 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie tworzy prostego polecenia . • Nie rozwiązuje zagadek, zadań, łamigłówek prowadzących do odkrywania algorytmów. • Nie radzi sobie z obsługą komputera, nie potrafi nazywać głównych elementów zestawu komputerowego, ma trudności w posługiwaniu się wybranymi. • Nie interesuje się programami i grammi edukacyjnymi.

<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i sprawnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Sprawnie i dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Dokładnie tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Posiada wysoką świadomość niebezpieczeństw i bardzo dobrze zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń. • Wykorzystuje na co dzień możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przeważnie dobrze wyszukuje informacje i korzysta z nich, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Posiada świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediów oraz stosuje się do ich ograniczeń. • Wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Nie zawsze dobrze tworzy teksty, wpisując za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania oraz rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki. • Na ogół ma świadomość niebezpieczeństw i zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediów oraz stara się stosować do ich ograniczeń. • Stara się wykorzystywać możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Często z pomocą nauczyciela wyszukuje i korzysta z informacji, przegląda wybrane strony internetowe, dostrzega elementy aktywne na stronie, nawiguje po stronach w określonym zakresie, odtwarza animacje i prezentacje multimedialne. • Ma trudności w tworzeniu tekstów, wpisywaniu za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki. • Nie zawsze ma świadomość niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, internetu i multimediów. • Rzadko wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi wyszukiwać i korzystać z informacji, przeglądać wybranych stron internetowych. • Nie radzi sobie z tworzeniem tekstów, z wpisywaniem za pomocą klawiatury liter, cyfr i innych znaków, wyrazów i zdań oraz rysunków za pomocą wybranego edytora grafiki. • Nie posiada świadomości niebezpieczeństw i zagrożeń wynikających z korzystania z komputera, internetu i multimediów. • Nie wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się w procesie uczenia się.
---	---	--	--	--	---

EDUKACJA MUZYCZNA

OŚIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SŁUCHANIA I EKSPRESJI MUZYCZNEJ ORAZ IMPROWIZACJI RUCHOWEJ

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wykazuje zainteresowanie w rozwijaniu aktywności muzycznej, chętnie indywidualnie i w zespole śpiewa piosenki ze słuchu, z dużym zaangażowaniem z pamięci śpiewa hymn narodowy. • Sprawnie realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne. • Świetnie tańczy podstawowe kroki 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy oraz poznane pieśni patriotyczne, historyczne i charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne. • Tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Aktywnie słucha muzyki i rozpoznaje jej charakter emocjonalny. 	<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Realizuje proste rytmy i wzory rytmiczne. • Zna podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata. • Rozróżnia podstawowe elementy muzyki. • Słucha muzyki i określa jej cechy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się śpiewać w zespole piosenki ze słuchu, próbuje śpiewać z pamięci hymn narodowy, poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Zazwyczaj realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy. • Próbuje tańczyć podstawowe kroki i figury krakowiaka oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata. • Popełnia drobne błędy w rozróżnianiu podstawowych elementów muzyki. • Stara się słuchać muzyki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niechętnie śpiewa w zespole piosenki, tylko w zespole śpiewa hymn narodowy oraz poznane pieśni patriotyczne i historyczne oraz charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich. • Ma kłopot z powtórzeniem prostych rytmów i wzorów rytmicznych. • Tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki, naśladowując innych. • Popełnia błędy w rozróżnianiu podstawowych elementów muzyki. • Niechętnie słucha muzyki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie potrafi śpiewać w zespole, nie opanował hymnu narodowego ani pieśni patriotycznych, historycznych i charakterystycznych dla tradycji i zwyczajów polskich. • Nie umie powtórzyć sylabami rytmicznymi nawet prostego rytmu. • Nie wykonuje żadnego tańca. • Nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki. • Nie słucha muzyki.

<p>i figury krakowiaka, polki oraz innego prostego tańca ludowego oraz innego prostego tańca ludowego krajów Europy i świata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie rozróżnia podstawowe elementy muzyki i znaki notacji muzycznej. • Zawsze aktywnie słucha muzyki i rozpoznaje jej charakter emocjonalny, zawsze rozpoznaje różne rodzaje głosów i instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje różne rodzaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje większość rodzajów głosów ludzkich i instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje niektóre rodzaje głosów ludzkich i kilka podstawowych instrumentów muzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie rozpoznaje podstawowych rodzajów głosów ludzkich i instrumentów muzycznych.
---	---	--	--	---	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE GRY NA INSTRUMENTACH MUZYCZNYCH I FORM ZAPISU DŹWIĘKÓW

Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne oraz melodyczne. • Samodzielnie tworzy proste ilustracje dźwiękowe. • Z zaangażowaniem potrafi improwizować głosem i na instrumencie. 	<p><u>Samodzielnie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne oraz melodyczne. – Tworzy proste ilustracje dźwiękowe. – Potrafi improwizować głosem i na instrumencie. 	<p><u>Potrafi na ogół samodzielnie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – grać na instrumentach perkusyjnych, – tworzyć proste ilustracje dźwiękowe, – improwizować głosem i na instrumencie. 	<p><u>Pod kierunkiem nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ma małe problemy z grą na instrumentach perkusyjnych. – Stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe. – Potrafi improwizować głosem i na instrumencie. 	<p><u>Przy pomocy nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ma problemy z grą na instrumentach perkusyjnych. – Nie zawsze stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe. – Nie zawsze potrafi improwizować głosem i na instrumencie. 	<p><u>Mimo pomocy i zachęty nauczyciela:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Nie radzi sobie z grą na instrumentach perkusyjnych – Stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe. – Nie potrafi improwizować głosem ani na instrumencie.

<ul style="list-style-type: none"> • Indywidualnie wykonuje proste utwory. • Pięknie gra na instrumencie muzycznym. • Samodzielnie wykonuje własny akompaniament do wiersza lub rymowanki. 	<p>cie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wykonuje tematy rytmiczne wybranych utworów muzycznych z użyciem instrumentów perkusyjnych. – Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. – Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych. – Zapisuje w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp. – Korzysta z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie. 	<ul style="list-style-type: none"> – Nie ma większych kłopotów z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. – Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. – Eksperymentuje i poszukuje dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych. – Zapisuje w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp. – Korzysta z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie. 	<p>cie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Czasem ma kłopoty z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. – Stara się wykonać akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. – Stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych. – Stara się zapisywać w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp. <p>Stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.</p>	<p>instrumencie.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Na ogół ma kłopoty z wykonaniem prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. – Na ogół stara się wykonać akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. – Na ogół stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych. – Na ogół stara się zapisywać w zabawie dźwięki za pomocą piktogramów, klocek itp. <p>Na ogół stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Nie wykonuje prostego utworu z użyciem instrumentów perkusyjnych. – Nie stara się wykonać akompaniamentu do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze. – Nie stara się eksperymentować i poszukiwać dźwięków, fragmentów znanych melodii przy użyciu instrumentów muzycznych. – Nie stara się zapisywać w zabawie dźwięków za pomocą piktogramów, klocek itp. – Nie stara się korzystać z wybranego zapisu dźwięków podczas gry na instrumencie.
---	--	--	---	---	---

WYCHOWANIE FIZYCZNE

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE UTRZYMANIA HIGIENY OSOBISTEJ I ZDROWIA

<p>Znakomicie Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zawsze dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Doskonale wie i potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna. 	<p>Bardzo dobrze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży. • Zawsze dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. • Wie i potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna. 	<p>Dobrze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. • Wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma aktywność fizyczna. 	<p>Przeciętnie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Często dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Na ogół dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. • Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach. 	<p>Słabo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj nie dba o higienę osobistą i czystość odzieży. • Nie zawsze dostosowuje strój do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. • Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach. 	<p>Niezadowolająco</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z dbałością o higienę osobistą i utrzymaniem czystości odzieży. • Nie dostosowuje stroju do pogody, pory roku i miejsca ćwiczeń. • Rozumie potrzebę aktywności fizycznej, ale nie zawsze chętnie bierze udział w zajęciach.
---	--	---	--	--	---

OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE SPRAWNOŚCI MOTORYCZNEJ I RÓŻNYCH FORM REKREACYJNO-SPORTOWYCH					
Znakomicie	Bardzo dobrze	Dobrze	Przeciętnie	Słabo	Niezadowolająco
<p>Opanował umiejętności na ocenę bardzo dobrą, ponadto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczenia, sprawnie wykonuje przewrót <p>w przód oraz skacze przez skakankę, bez problemu wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru,</p> <p>z przyborem i na przyrządzie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut. Umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, prawidłowo wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przybo-rem i na przyrządzie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje marszobieg trwający co najmniej 10 minut. Stara się wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Zazwyczaj przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, wykonuje przewrót w przód oraz skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami i wykonywać ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje marszobieg trwający co najmniej 5–6 minut. Nie zawsze potrafi wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Nie zawsze przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń, z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, niesprawnie skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż <p>i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przybo-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nie realizuje marszobiegu trwającego 5–6 minut. Nie potrafi wykonać próby siły mięśni brzucha oraz próby gibkości dolnego odcinka kręgosłupa. • Ma problemy z przyjmowaniem pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń, z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód, niesprawnie skacze przez skakankę, stara się poprawnie wykonywać przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma duże problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przybo- 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie realizuje marszobiegu trwającego 5–6 minut. Nie potrafi wykonać próby siły mięśni brzucha oraz próby gibkości dolnego odcinka kręgosłupa • Nie przyjmuje pozycji wyjściowych i ustawień do ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje przewrotu w przód, nie umie skakać przez skakankę, nie wykonuje poprawnie przeskoków jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami. Ma bardzo duże problemy z wykonaniem ćwiczeń równoważnych bez przyboru, z przyborem i

<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale posługuje się piłką: rzuca, chwytą, koźtuje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Zawsze przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Bardzo aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. • Zawsze wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i zawsze radzi sobie z porażkami. • Bardzo dba o prawidłową postawę ciała i przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Sprawnie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Samodzielnie potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, 	<ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze posługuje się piłką: rzuca, chwytą, koźtuje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Aktywnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się piłką: rzuca, chwytą, koźtuje, odbija i prowadzi ją, jeździ na rowerze. Przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Chętnie bierze udział w zabawach, minigrach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego. • Wie, jak należy zachować się w sytuacjach zwycięstwa i stara się radzić sobie z porażkami. 	<p>rem i na przyrządzie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Radzi sobie z rzucaniem, chwytniem piłki, jazdą na rowerze. Zdarza się, że nie przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Radzi sobie w zabawach, ale ma czasami problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki. Nie zawsze dba o prawidłową postawę ciała i nie zawsze przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. 	<p>rem</p> <p>i na przyrządzie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie radzi sobie z rzucaniem, chwytniem piłki, jazdą na rowerze. Zdarza się, że nie przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Często nie radzi sobie w zabawach, ma problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki. • Najczęściej nie dba o prawidłową postawę ciała i o przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. 	<p>na przyrządzie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie rzuca, nie chwytą piłki, nie jeździ na rowerze. Najczęściej nie przestrzega zasad poruszania się po drogach. • Niechętnie bierze udział w zabawach, ma duże problemy z respektowaniem reguł i uznaniem porażki.
---	--	---	--	--	---

| zawsze wie, do kogo zwró- |

<p>cić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o prawidłową postawę ciała i przestrzegają zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Posługują się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie, do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Posługują się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. • Często potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Nie zawsze posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem. Zdarza się, że na zajęciach bywa niezdyscyplinowany. • Na ogół potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze dba o prawidłową postawę ciała, przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Często nie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, wymaga stałej kontroli. Często bywa na zajęciach niezdyscyplinowany. • Nie zawsze potrafi wybrać bezpieczne miejsce zabaw i gier ruchowych, wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Nie dba o prawidłową postawę ciała i o przestrzeganie zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych. • Często nie posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem, wymaga stałej kontroli. Jest na zajęciach niezdyscyplinowany. • Nie potrafi wybrać bezpiecznego miejsca zabaw i gier ruchowych, nie wie do kogo zwrócić się o pomoc w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.
---	---	--	---	---	--