

Základná škola s materskou školou Zubák 192



**VNÚTORNÝ SYSTÉM HODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE ŽIAKOV
PRIMÁRNEHO VZDELÁVANIA**

ISCED 1

2023/2024

Schválené na pedagogickej rade: 4.9.2023

PaedDr. Viera Ivanišová
riaditeľka školy

VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Hodnotenie musí mať povzbudzujúci charakter a má byť zamerané na pozitívnu motiváciu žiaka.

Žiaci sú hodnotení a klasifikovaní v súlade s Metodickým pokynom č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy v znení príkazu ministra č. 40/2021, ktoré schválilo MŠ SR pod č.:2011-3121/12824:4-921. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami. Hodnotenie prospechu žiakov vo všetkých predmetoch budeme vykonávať formou klasifikácie stupňami:

1 – výborný

2 – chválitebný

3 – dobrý

4 – dostatočný

5 – nedostatočný

Pri hodnotení a klasifikácii výsledkov žiakov vychádzame z metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu.

Budeme dbať na to, aby sme prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. V hodnotení žiakov zohľadňujeme úroveň dosahovaných cieľov primárneho vzdelávania, tak ako sú uvedené v školskom zákone, štátnom a školskom vzdelávacom programe.

Pri hodnotení budeme dodržiavať princípy: objektivnosť, spravodlivosť, komplexnosť, hodnotenie podľa zvolených kritérií, citlivosť hodnotenia (nerozdeľovať žiakov na slabších a lepších), hodnotiť konkrétne, stručne a jasne, hodnotením neponižovať žiaka, hodnotením sledovať celkový vývoj žiaka.

Všeobecné pravidlá a kritériá pre hodnotenie žiakov

> žiaci sú hodnotení priebežne,

> hodnotenie je adekvátne veku žiaka a jeho individuálnym schopnostiam,

> zákonní zástupcovia žiakov sú oboznámení s hodnotením prospechu a správania žiaka prostredníctvom internetovej žiackej knižky, na rodičovských združeniach a konzultáciách,

> v prípade výrazných zmien v správaní alebo v prospechu žiaka sú zákonní zástupcovia oboznámení ihneď.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon. Budeme odlišovať hodnotenie spôsobilostí od hodnotenia správania.

Pravidlá pre hodnotenie v predmetoch:

- hodnotenie žiaka v predmete nezahŕňa hodnotenie správania, správanie žiaka je hodnotené zvlášť,
- hodnotené sú zručnosti a vedomosti, ktoré boli v rámci vyučovania už prebrané a precvičené,
- pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a vyučovacie výsledky, ktoré žiak dosiahol za celé klasifikačné obdobie,
- prihliada sa k systematickosti v práci žiaka v priebehu klasifikačného obdobia,

- súčasťou celkového hodnotenia práce žiaka v predmete je i príprava na predmet (vedenie písomností, práca na domácich úlohách, dopĺňovanie učiva v prípade absencie žiaka, pracovitosť a prístup k vyučovaciemu predmetu...), miera a naplnenie kľúčových kompetencií vo forme plnenia očakávaných výstupov je východiskom pre hodnotenie žiaka v predmete,
- žiaci sú vopred oboznámení s termínom písomných prác trvajúcich viac ako 20 min., zároveň s termínom sú oboznámení aj s témami a zameraním písomnej práce,
- žiaci aj rodičia sú oboznámení s kritériami ich hodnotenia
- žiakom je umožnené sebahodnotenie zodpovedajúce ich veku a schopnostiam, forma sebahodnotenia je ponechaná na vyučujúcom.

Hodnotenie a klasifikáciu budeme realizovať priebežne a súhrnne. Pri priebežnom hodnotení sa uplatňuje hodnotenie čiastkových výsledkov a prejavov žiaka, zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho mentálnu, psychickú i fyzickú disponovanosť. Súhrnné hodnotenie žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň a kvalitu vedomostí, zručností a návykov v danom predmete. Žiak základnej školy musí byť z predmetu vyskúšaný ústne, písomne alebo prakticky aspoň dvakrát v polročnom hodnotiacom období, t. j. pri klasifikácii musí mať minimálne dve známky z predmetu v každom polroku. Učiteľ pravidelne vedie evidenciu o každej klasifikácii žiaka.

Pri celkovom hodnotení sa pri určovaní stupňa prospechu hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci hodnotiaceho obdobia, pričom sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru klasifikácie za príslušné obdobie.

Hodnotenie:

1. ústnou formou - ústne skúšanie: individuálne - hodnotenie známkou, frontálne – hodnotenie ústne

- predmetom hodnotenia a klasifikácie sú dosiahnuté vedomosti, zručnosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu v jednotlivých ročníkoch
- kritériá: plynulosť prejavu, presnosť a správnosť použitých pojmov, istota vo vyjadrovaní sa v danej téme, samostatnosť, pochopenie (nie memorovanie), aplikačná schopnosť úroveň zvládnutia učiva

2. písomnou formou – písomné skúšanie

- predmetom hodnotenia a klasifikácie sú dosiahnuté vedomosti a osvojené základné poznatky stanovené výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu v jednotlivých ročníkoch

Klasifikačná stupnica pri písomnom skúšaní:

<i>Známka</i>	<i>Zvládnuté učivo v percentách</i>
1	100 – 93%
2	92 – 76%
3	75 – 50%
4	49 – 25%
5	24 – 0%

3. praktické skúšanie

Pri praktických aktivitách využívame hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť vypracovaných praktických zadaní.

4. pozorovanie činnosti žiakov

- príprava na vyučovanie, samostatná práca na vyučovacích hodinách, domáca príprava žiaka, aktivita na vyučovaní,
- úprava a vedenie zošita – žiak si musí viesť počas školského roka poznámkový zošit. Učiteľ má právo kedykoľvek si ho vyžiadať a skontrolovať jeho obsahovú stránku. Úpravu zošita a kompletnosť poznámok učiteľ hodnotí slovne formou pochvaly alebo známkou. V prípade, že žiak dostane učebný materiál, je povinný si ho zakladať.

Pravidlá pre hodnotenie správania:

- v hodnotení správania žiakov sa neprihliada na prospech v predmetoch,
- pri hodnotení správania vychádza škola zo základných spoločenských, etických a hygienických noriem slušného správania, ktorých základy sú súčasťou školského poriadku,
- pri hodnotení správania žiaka postupujú vyučujúci prísne individuálne, žiadny z jednotlivých prípadov nevytvára precedens záväzný pre hodnotenie správania iných žiakov

Správanie žiaka sa v 1. – 9. ročníku klasifikuje týmito stupňami:

- a) veľmi dobré (1)
- b) uspokojivé (2)
- c) menej uspokojivé (3)
- d) neuspokojivé (4)

Systémom hodnotenia sa riadia všetci pedagogickí zamestnanci a sú oboznámení všetci žiaci školy, rodičia. Dokument je zverejnený na internetovej stránke školy.

Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutiach predmetovej komisie a metodického združenia a schválený pedagogickou radou.

ISCED1 – PRIMARNE VZDELÁVANIE

Vzdelávacia oblasť: JAZYK A KOMUNIKÁCIA

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

V rámci predmetu Slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené a klasifikované všetky zložky predmetu: jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova. Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete Slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov v jednotlivých zložkách predmetu: jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova.

Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách, obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov.

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍSOMNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

VSTUPNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA /okrem 1. roč./, POLROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA, VÝSTUPNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

1) Zložka: JAZYKOVÁ

• NÁCVIČNÉ DIKTÁTY sa píše podľa potreby. Nemusia ísť o súvislé texty. Môžu to byť slová, slovné spojenia, samostatné vety. Nácvičné diktáty sa neznámkujú. O správnosti sú žiaci informovaní počtom chýb, slovným komentárom, pečiatkou (1.roč.).

• KONTROLNÉ DIKTÁTY sa píše po prebratí daného učiva, na ktoré je diktát zameraný. Sú hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice:

<i>Chyby</i>	<i>Známka</i>
0 – 1	1
2 - 4	2
5 - 7	3
8 - 10	4
11 a viac	5

<i>Ročník</i>	<i>Počet</i>	<i>Stanovený počet slov</i>	<i>Zameranie diktátov</i>
1.	1	10 – 15 plnovýznamových slov	1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

2.	10	20 – 30 plnovýznamových slov	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ 2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž) 3. Samohláska ä 4. Dvojhlásky 5. Tvrdé spoluhlásky 6. Opakovanie učiva za 1. polrok 7. Mäkké spoluhlásky 8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le 9. Vety 10. Opakovanie učiva z 2. ročníka
3.	10	30 – 40 plnovýznamových slov	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ 2. Slová s l, í, r, ř 3. Vybrané slová po b 4. Vybrané slová po m 5. Vybrané slová po p 6. Opakovanie učiva za 1. polrok 7. Vybrané slová po r, s 8. Vybrané slová po v, z 9. Slovné druhy 10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
4.	10	40 – 50 plnovýznamových slov	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ 2. Vybrané slová po b, m 3. Vybrané slová po p, r 4. Vybrané slová po s, v, z 5. Spodobovanie 6. Opakovanie učiva za 1. polrok 7. Vlastné podstatné mená 8. Ohybné slovné druhy 9. Neohybné slovné druhy 10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.

2) Zložka: ČÍTANIE a LITERATÚRA

Hlavné kritériá hodnotenia:

1. čítanie textov a práca s nimi

- správnosť a plynulosť čítania, dodržanie interpunkčných znamienok, intonácia, tempo čítania, porozumenie čítanému textu, výrazné čítanie, reprodukcia textu, orientácia v texte, ovládanie literárnych pojmov a práca s nimi v konkrétnych textoch

2. prednes poézie

- správnosť a dodržanie rýmu, spôsob prednesu, obsahová náročnosť

3. práca s mimočítankovou literatúrou

- čitateľský denník

V záujme rozvoja čitateľskej gramotnosti je žiak povinný si viesť čitateľský denník. Žiak je povinný vypracovať písomné záznamy na základe vopred zadaných literárnych diel. Rozsah a obsah písomných záznamov stanoví vyučujúci. Každý zápis v čitateľskom denníku sa bude hodnotiť známku, v ktorej vyučujúci okrem obsahu zohľadní aj úpravu.

Čítanie odporúčaných detských kníh 1. ročník	Čítanie odporúčaných detských kníh 3.ročník
K. Bendová: Bola raz jedna trieda	M. Rázusová-Martáková: Junácka pasovačka M. Ďuričková: O Guľkovi Bombuľkovi J. Cíger Hronský: Smelý zajko v Afrike K. Čapek: Rozprávky o psíčkovi a mačičke
Čítanie odporúčaných detských kníh 2. ročník	Čítanie odporúčaných detských kníh 4.ročník
M. Ďuričková: Danká a Janka Ľ. Podjavorinská: Už ho vezú Z. Pospíšilová: Kúzelná trieda H. Zelinová: Dovidenia, Zuzanka!	J. Karafiát: Chrobáčiky J. Spyri: Heidi, dievčatko z hôr J. C. Hronský: Traja hrdinovia G. Futová: Lebo musím!

3) Zložka: SLOHOVÁ

SLOHOVÉ PRÁCE

ústne odpovede: komunikačné schopnosti v rámci jednotlivých tematických celkov - hodnotenie známku vo všetkých ročníkoch

písomné: 2. ročník - nehodnotíme známku,

3. ročník - hodnotíme jednou známku - štylistická a kompozičná stránka, pravopisná stránka, úprava a členenie jazykového prejavu

4. ročník - hodnotíme dvoma známkami: 1. známka - štylistická a kompozičná stránka, úprava a členenie jazykového prejavu, 2. známka - pravopisná stránka

Hlavné kritériá hodnotenia:

- bohatosť slovnej zásoby, správnu formuláciu viet, tvorenie viet, samostatnosť, schopnosť písomnej a ústnej komunikácie, samostatnosť v tvorbe primeraných slohových útvarov, úprava práce

4) Zložka: PÍSANIE

- nehodnotené známku, ale slovným komentárom, pečiatkou,...

Základné kritériá hodnotenia písania

Dbá sa na dodržiavanie všetkých základných znakov písma:

- tvar, veľkosť, úmernosť a rovnomernosť veľkosti písma, jednotažnosť a prípojnosť, sklon, hustota a rytmizácia písma, úprava písomností, rýchlosť písania

Cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti detí z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

1. ústnou formou – ústne skúšanie: individuálne - hodnotenie známku, frontálne – hodnotenie ústne: dialóg, slovná zásoba, opis obrázka, reprodukcia textu, čítanie textu, piesne, básne, riekanky

Počúvanie s porozumením: hodnotia sa rôzne čiastkové spôsobilosti - rozlišovanie a porovnávanie hlások, slabík a slov, porovnávanie významu viet na základe ich intonácie. Úlohy vhodné pre žiakov tohto veku sú také, ktoré im umožňujú demonštrovať pochopenie prostredníctvom neverbálnych prostriedkov (označovanie a spájanie obrázkov, vyfarbovanie, kreslenie).

Ústny prejav: úlohy, ktoré sú určené na hodnotenie ústneho prejavu, musia byť realistické, zmysluplné. Výroky žiakov v cudzom jazyku sa nemajú hodnotiť izolovane, ale majú byť vnímané v kontexte situácie. Dôraz sa kladie na splnenie komunikačného zámeru. Osobitnú pozornosť je potrebné venovať správnej výslovnosti a náležitej intonácii.

Čítanie s porozumením: hodnotia sa čiastkové spôsobilosti čítania (napr. rozlišovanie a porovnávanie písomnej formy slov, hľadanie konkrétnych slov alebo informácií v texte, čítanie krátkych textov s porozumením).

2. písomnou formou:

Písaný prejav: úlohy určené na hodnotenie písania by mali odzrkadľovať aktivity v triede. Žiaci odpisujú slová a krátke vety, neskôr aj krátke odseky; nakoniec píšú vlastné vety a krátke odseky. Úlohy musia byť autentické a pre žiakov zaujímavé (napísanie zoznamu potravín, ktoré treba kúpiť, napísať krátke vety o sebe a pod.).

PÍ SOMNÉ PRÁ CE - hodnotené známku podľa navrhnu te j stupnice

VSTUPNÁ PÍ SOMNÁ PRÁ CA (vo 4. roč.), POLROČNÁ PÍ SOMNÁ PRÁ CA, VÝSTUPNÁ PÍ SOMNÁ PRÁ CA - hodnotené známku podľa navrhnu te j stupnice

GRAMATICKÉ CVIČENIA - hodnotené známku podľa navrhnu te j stupnice

DOMÁ CA Ú LO HA - hodnotené známku alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivač ný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známku alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivač ný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

V projektovej práci sa hodnotia nasledujú ce oblasti: slovná zásoba, úprava (písomná, grafická), kreativita, vynaložené úsilie, zreteľnosť, lingvistická správnosť (morfológia, syntax, lexikológia, pravopis)

Kritéria hodnotenia projektov sú totožné s hodnotením písomného a ústneho prejavu. Výsledná známka zohľadňuje prezentač ne schopnosti žiaka. Dôležité je tu sebahodnotenie a sebareflexia.

Vzdelávacia oblasť: MATEMATIKA A PRÁ CA S INFORMÁ CIAMI

MATEMATIKA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍSOMNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

VSTUPNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA /okrem 1. roč./, POLROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA, VÝSTUPNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

KRÁTKE PREVIERKY - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Učiteľ nezanedbáva osobný prístup a u žiaka hodnotí primerane veku:

1. Priebeh získavania základných vedomostí rozširujúcej sa matematickej symboliky a aplikovanie pochopených a osvojených pojmov a výrazov pri riešení úloh.
2. Rozvíjanie matematického nazerania, logického a kritického myslenia.
3. Rozvíjanie numerických zručností žiakov prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne aj na kalkulačke.
4. Rozvoj orientácie žiakov v rovine a v priestore.
5. Priebeh vytvárania postojov – tvorivosti a cieľavedomosti pri riešení úloh, schopnosti spolupracovať a zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov.

Hodnotíme úroveň vedomostí (pojmy, vzťahy), činností (rysovanie, slovné úlohy), schopnosť uplatniť vedomosti v nových situáciách (v bežnom živote, v slovných úlohách), úroveň samostatnosti myslenia, presnosť a výstižnosť spôsobu vyjadrovania.

INFORMATIKA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

KRÁTKE PREVIERKY - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DIDAKTICKÉ TESTY - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: úhľadnosť výtvarného prejavu, úhľadnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

3. praktické skúšanie: samostatná práca s PC podľa zadania – hodnotenie známkou

U žiaka hodnotíme primerane veku:

- preukázanie zručností v práci s textovým dokumentom
- preukázanie zručností v práci s grafickým editorom
- preukázanie zručností s internetom

- tvorba programu v detskom programovom prostredí
- preukázanie zručností v interaktívnej a neinteraktívnej komunikácii
- preukázanie vedomostí v oblasti informačnej bezpečnosti
- preukázanie zručností s využitím viacerých nástrojov pri spracovaní záverečného projektu
- preukázanie zručností samostatnej práce s počítačom a so súbormi
- schopnosť prezentovať výsledky svojej práce

Vzdelávacia oblasť: ČLOVEK A PRÍRODA

PRVOUKA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍSOMNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

POLROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA, KONCOROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DIDAKTICKÉ TESTY - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhladnosť výtvarného prejavu, úhladnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

PRÍRODOVEDA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍSOMNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

POLROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA, KONCOROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DIDAKTICKÉ TESTY - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhľadnosť výtvarného prejavu, úhľadnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

Vzdelávacia oblasť: ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

VLASTIVEDA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍSOMNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhnutej stupnice

POLROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA, KONCOROČNÁ PÍSOMNÁ PRÁCA - hodnotené známkou podľa navrhnutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhnutej stupnice

DIDAKTICKÉ TESTY - hodnotené známkou podľa navrhnutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhľadnosť výtvarného prejavu, úhľadnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

PUTOVANIE REGIÓNOM

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhnutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhladnosť výtvarného prejavu, úhladnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

3. praktické skúšanie – hodnotené známku

U žiaka hodnotíme primerane veku:

1. nosenie uč. pomôcok, príprava na hodinu a organizácia práce
2. prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti - vlastná nápaditosť, vklad pri realizácii úlohy
3. otvorenosť – svoje riešenia
4. zvládnutie a realizácia techniky
5. záujem spolupracovať, záujem o činnosti
6. znalosť techník, materiálov
7. znalosti z vizuálnej kultúry, výtvarného umenia
8. získavanie schopností a zručností
9. zvládnutie prezentácie pred kolektívom
10. schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov

Vzdelávacia oblasť: ČLOVEK A HODNOTY

ETICKÁ VÝCHOVA

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍSOMNÉ PRÁCE - hodnotené známku podľa navrhutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známku podľa navrhutej stupnice

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známku alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známku alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhladnosť výtvarného prejavu, úhladnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

TEMATICKÉ PÍ SOMNÉ PRÁ CE - hodnotené známku podľa navrhutej stupnice

SAMOSTATNÉ PRÁ CE - hodnotené známku podľa navrhutej stupnice

DOMÁ CA Ú LOHA - hodnotené známku alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

PROJEKTY - hodnotené známku alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhľadnosť výtvarného prejavu, úhľadnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

Vzdelávacia oblasť: UMENIE A KULTÚRA

HU DOBNÁ VÝ CHOVA

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy.

Hodnotenie hudobnej výchovy je špecifické, pretože musí zohľadniť špecifický prínos hudobnej výchovy k vzdelanostnému rastu a formovaniu osobnosti žiaka.

Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakov. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HUV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi.

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

SAMOSTATNÉ PRÁ CE - hodnotené známku podľa navrhutej stupnice

CVIČENIA V ZOŠITE - hodnotené známku alebo slovne /komentárom, smajlíkom, pečiatkou.../, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

DOMÁ CA Ú LOHA - hodnotené známku alebo slovne, /komentárom, smajlíkom, pečiatkou.../, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Nie je nutné známkovať každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré výkony, resp. úlohy bude hodnotiť, aby poskytol žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji.

Charakteristika klasifikačných stupňov:

<i>Stupeň hodnotenia</i>	<i>Kritéria hodnotenia</i>
Výborný (1)	<ul style="list-style-type: none">• žiak je iniciatívny a tvorivý v hudobnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady• dokáže vyjadriť veku primerané postoje v oblasti hudobnej kultúry

	<ul style="list-style-type: none"> • individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach • ovláda veku primerané zručnosti v práci s DHN • dokáže veku primerane interpretovať osvojený piesňový materiál • dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, hudobné činnosti • aktívny na vyučovacích hodinách a primeraná úprava notového zošita
Chváľitebný (2)	<ul style="list-style-type: none"> • žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny • menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave
Dobry (3)	<ul style="list-style-type: none"> • žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť • neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky • je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa
Dostatočný (4)	<ul style="list-style-type: none"> • žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastnej tvorivosti, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky
Nedostatočný (5)	<ul style="list-style-type: none"> • žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o hudobné aktivity

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

1. praktické skúšanie: hodnotenie známku, slovným komentárom, pečiatku, nálepkou,...

Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi a s nastavenými kritériami pre porovnávanie s výkonmi iných žiakov. Až v druhom rade je teda hodnotenie porovnaním v rámci skupiny žiakov (triedy). Toto porovnanie má mať najmä výchovný charakter. Zohľadňujeme osobitosti žiaka. Nehodnotíme teda len výsledok činnosti (vytvorený artefakt), ale celý proces a prístup žiaka v rámci tohto procesu.

Formy hodnotenia:

- ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti (viď kritéria hodnotenia)
- vo vzájomnej komunikácii má žiak možnosť klásť otázky alebo zdôvodniť svoj prístup sebahodnotením žiaka
- nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji.

Učiteľ má brať ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, seba projekciou, záujmami a intímny svetom žiaka a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh iniciovaných učiteľom. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup.

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

a) priebeh vytvárania postojov:

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
- otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,

- cieľavedomosť riešení,
- záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
- schopnosť spolupracovať,
- schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;

b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:

- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
- formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka),
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania,
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie,
- mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);

c) priebeh získavania vedomostí:

- znalosti oblasti vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho,
- znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania;

d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu:

- cieľavedomosť pri práci,
- schopnosť inšpirovať sa náhodnou zmenou a schopnosť prijať/autorizovať ju,
- uplatnenie vlastného temperamentu pri realizácii (v škále od trpezlivosti, vytrvalosti až po nervnú expresivitu),
- sebareflexia v priebehu procesu (vyhodnocovanie chybných a úspešných krokov).

e) nosenie učebných pomôcok, príprava na hodinu VYV a organizácia práce

Charakteristika klasifikačných stupňov:

<i>Stupeň hodnotenia</i>	<i>Kritéria hodnotenia</i>
Výborný (1)	<p>Žiak spĺňa kritériá na vynikajúcej úrovni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu • dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry • ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni • preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií • dokáže veku primerane pomenovať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky • preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (najmä vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení) • dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných

	<ul style="list-style-type: none"> • zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam
Chváľitebný (2)	<ul style="list-style-type: none"> • žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, tvorivý a iniciatívny
Dobrý (3)	<ul style="list-style-type: none"> • edukačné úlohy realizuje priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, • podlieha predsudkom a stereotypom
Dostatočný (4)	<ul style="list-style-type: none"> • edukačné úlohy realizuje na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.
Nedostatočný (5)	<ul style="list-style-type: none"> • žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity počas hodiny, neguje vyučovací proces

Poznámka: Neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení.

Vzdelávacia oblasť: ČLOVEK A SVET PRÁCE

PRACOVNÉ VYUČOVANIE

Pracovné vyučovanie je špecifický predmet, v ktorom sa hodnotí duševná a manuálna činnosť. U žiakov hodnotíme ako sa im podarilo zhotoviť rôzne jednoduché výrobky a úžitkové predmety. V samostatnom pracovnom procese sa formujú a hodnotia začiatočné i už nadobudnuté technické vedomosti, zručnosti a návyky.

Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu budeme brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. Budeme klásť dôraz na prednosť porovnávania jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi a nastavenými kritériami pre porovnanie s výkonmi iných žiakov. Až v druhom rade hodnotíme v rámci skupiny žiakov/triedy/ Toto porovnanie má mať výchovný charakter. Zohľadňujeme osobitosti žiaka. Nehodnotíme len výsledok činností, ale celý proces a prístup žiaka v rámci tohto procesu.

Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytl žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji. Žiakov vedieme k tomu, aby sa vedeli ohodnotiť sami, a aby vedeli ohodnotiť aj prácu iných žiakov.

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. písomnou formou

SAMOSTATNÉ PRÁCE - hodnotené známkou podľa navrhutej stupnice

PROJEKTY - hodnotené známkou alebo slovne, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

Kritériá hodnotenia projektov:

Obsahová stránka: primeranosť poskytnutých poznatkov, nové informácie, výstižnosť, zrozumiteľnosť, pútavosť informácií

Estetická stránka: čistota, úhladnosť výtvarného prejavu, úhladnosť písomného prejavu, celkový dojem, nápaditosť

Prezentácia: samostatnosť prejavu, zaujatie poslucháčov, presvedčivosť a pochopenie obsahu projektu, spôsob vystupovania

DOMÁCA ÚLOHA - hodnotené známkou alebo slovné, obe hodnotenia majú mať motivačný charakter a povzbudzovať žiakov do ďalšej práce

3. praktické skúšanie – hodnotenie známkou

U žiaka hodnotíme primerane veku:

1. nosenie uč. pomôcok, príprava na hodinu PVC a organizácia práce
2. prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti - vlastná nápaditosť, vklad pri realizácii úlohy
3. otvorenosť – svoje riešenia
4. zvládnutie a realizácia techniky
5. záujem spolupracovať, záujem o činnosti
6. znalosť techník, materiálov
7. znalosti z vizuálnej kultúry, výtvarného umenia
8. získavanie schopností a zručností
9. zvládnutie prezentácie pred kolektívom
10. schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov

Charakteristika klasifikačných stupňov:

<i>Stupeň hodnotenia</i>	<i>Kritéria hodnotenia</i>
Výborný (1)	Žiak spĺňa kritéria /1-10/, je iniciatívny a tvorivý, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, má vlastné postoje, spolupracuje, ovláda zručnosti, má mentálne spôsobilosti na úrovni vnímania, má fantáziu a predstavivosť, má vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry, materiálov, vie interpretovať svoje zážitky, činnosti a výsledky.
Chválitebný (2)	Žiak v podstate spĺňa kritéria 1. stupňa, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.
Dobrý (3)	Žiak realizuje úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, neosvojuje si nové techniky.
Dostatočný (4)	Žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.
Nedostatočný (5)	Neodporúčame použiť tento stupeň.

Vzdelávacia oblasť: ZDRAVIE A POHYB

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

Učiteľ hodnotí žiaka primerane veku:

1. ústnou formou

2. praktické skúšanie – hodnotenie známkou

Pri skúšaní a hodnotení žiackych športových výkonov zisťujeme a hodnotíme to, čo sa žiak naučil a nesnažíme sa odhaľovať jeho nedostatky. Do úvahy berieme fyzické predpoklady žiakov a ich celkovú snahu na hodinách telesnej výchovy.

Žiak je z predmetu telesná a športová výchova hodnotený prevažne z praktických činností od prvého ročníka a na vysvedčení je klasifikovaný známku. Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov.

Hodnotenie žiaka musí byť komplexné, založené na princípe individuálneho prístupu k osobnosti. Hlavným kritériom hodnotenia má byť individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale i angažovanosť v telesnej výchove. Z týchto okolností prevládajúcim znakom v smere k žiakovi by malo byť pozitívne hodnotenie. Žiakov postupne vedieme, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale aj svojho spolužiaka.

Pri hodnotení sa kontrolujú všetky základné zložky obsahu učiva:

- úroveň rozvoja všeobecnej pohybovej výkonnosti - zisťujeme podľa úrovne základných pohybových schopností / rýchlosť, sila, obratnosť, vytrvalosť /, prostredníctvom nasledovných motorických testov, ktoré robíme na začiatku a na konci školského roku ako vstupné a výstupné testy
- úroveň osvojenia si pohybových činností v jednotlivých TC
- úroveň osvojenia si vedomostí - posudzujeme priebežne v procese učenia a učiteľia na konci TC alebo priebežne preskúšajú, žiakov zo základných pravidiel, alebo prislúchajúcich teoretických vedomostí.
- úroveň vzťahu žiaka k telesnej a športovej výchove - zisťujú učiteľia nielen na základe dlhodobého sledovania prejavov žiaka na vyučovaní, pri ktorej si všímajú najmä jeho aktivitu, snahu, samostatnosť a tvorivosť, ale aj na základe jeho aktivity a angažovanosti v školskej i mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti, chuti reprezentovať školu, ako aj pravidelného zúčastňovania sa hodín TV, poprípade nenosenia si úboru.

Kritéria na priebežné hodnotenie reálneho postoja žiakov k telesnej a športovej výchove

- dosiahnutá úroveň požadovanej výkonnosti žiakov, resp. snaha o ich dosiahnutie a prekročenie
- evidentný prejav radosti, záujmu o dianie a priebeh telovýchovného procesu
- intenzita vynakladaného úsilia o zvládnutie učiva, túžba po lepšom individuálnom výkone
- aktivita v záujmovej školskej a mimoškolskej telesnej výchove
- prejavy záujmu viesť dialóg na aktuálne témy s telovýchovnou problematikou

Kritéria na priebežné hodnotenie reálneho postoja žiakov k vlastnému zdraviu

- dosiahnutá úroveň osvojených poznatkov a vedomostí v oblasti zdravoveda - hygiena, životospráva
- reálne prejavovaný záujem a starostlivosť o hygienu tela, odevu a prostredia
- primeraná angažovanosť na hodinách telesnej výchovy
- primeraná ostražitosť pri rizikových formách telovýchovnej aktivity
- primeraná frekvencia a objem pohybovej aktivity v režime dňa