PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA UCZNIÓW KLASY 2

W drugiej klasie szkoły podstawowej oceny pełnią rolę kontrolną oraz informacyjną. Ocenianie opisowe, będące równocześnie oceną klasyfikacyjną, pozwala na monitorowanie, czy uczeń spełnia określone wymagania edukacyjne. Jest to także sposób na informowanie zarówno ucznia, jak i rodzica o postępach i osiągnięciach ucznia. Nauczyciel systematycznie sprawdza i ocenia różnorodne formy aktywności ucznia.

Podczas procesu oceniania nauczyciel bierze pod uwagę indywidualne zdolności intelektualne uczniów. Dostosowuje wymagania edukacyjne do możliwości uczniów z trudnościami w nauce lub deficytami rozwojowymi, które uniemożliwiają im pełne spełnienie standardów programowych.

1. Ocena bieżąca pracy ucznia

Ocena pracy ucznia jest przeprowadzana codziennie podczas lekcji, co umożliwia bieżące informowanie go o jego postępach oraz zachowaniu. Taki sposób oceniania również motywuje ucznia do aktywnego udziału w zajęciach i dołożenia starań w nauce.

Elementy podlegające ocenianiu to:

- wiedza i umiejętności z różnych dziedzin edukacyjnych,
- tempo pracy,
- zachowanie ucznia.

Nauczyciel stosuje oceny cząstkowe, które są wyrażane w formie zapisów:

- Popraw się (Uczeń ma dużą trudność w rozumieniu i wykonaniu podejmowanych działań, wymaga stałego wsparcia)

- Postaraj się (Uczeń wykonuje polecenie, ale ich wykonanie sprawia mu trudność, wymaga pomocy)

- Dobrze (Uczeń wykonuje podstawowe polecenia, ale popełnia liczne błędy)

- Bardzo dobrze (Uczeń wykonuje polecenia z nielicznymi pomyłkami)

- Świetnie (Uczeń samodzielnie wykonuje polecenia, bardzo rzadko myli się)

- Wspaniale (Uczeń biegle i samodzielnie wykonuje polecenia)

Taki system oceniania pozwala na wyróżnienie mocnych stron ucznia, a także na zidentyfikowanie obszarów, które wymagają dodatkowej pracy i utrwalenia.

Oceny są wspierane przez informacje zwrotne od nauczyciela, które podkreślają mocne strony ucznia lub wskazują obszary wymagające dalszej pracy. Nauczyciele mają także możliwość stosowania innych metod motywacyjnych, takich jak pieczątki, stemple, czy karty samooceny, które symbolizują osiągnięcia uczniów (np. Sygnalizator zachowania Eduprint)

Metody sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów

ustne	**pisemne**	**oparte na obserwacji**
rozmowy: swobodne, naprowadzane, kierowane	sprawdziany (kartkówki)	prace plastyczne
opowiadanie	testy	działania techniczne
czytanie	dyktanda	inscenizacje
recytacja	pisemne prace szkolne i prace domowe	testy ruchowe

Sposoby dokumentowania osiągnięć i postępów uczniów

Rejestrowaniu osiągnięć i postępów uczniów służą:

- zeszyty uczniów,
- sprawdziany, testy, prace pisemne,
- dyktanda
- karty pracy,
- dzienniki zajęć,
- prace plastyczne i techniczne.

Prace pisemne są oceniane w systemie punktowym przeliczane na oceny:

- 100%- wspaniale

- 99%-90% - świetnie
- 89% - 75% - bardzo dobrze
- 74% - 50% - dobrze
- 49%-30% - postaraj się
- poniżej 30% - popraw się

Dyktanda ocenia się w następujący sposób:

- 0 bł.- wspaniale
- 1 bł. ort. lub 3 bł. drugorzędne- świetnie
- 2 bł. ort.- bardzo dobrze
- 3-4 bł.- dobrze
- 5-6 bł.- postaraj się
- od 7 bł. ort.- popraw się

Oceniane umiejętności

Umiejętności	**Oceniane:**
umiejętności językowe	• czytanie /również ze zrozumieniem, • znajomość lektur • wypowiedzi ustne • recytacja • wypowiedzi pisemne/ opowiadania, opis, list, życzenia i inne • pisanie /przepisywanie, pisanie z pamięci • dyktanda
umiejętności matematyczne	• liczenie /dodawanie, odejmowanie, mnożenie, dzielenie • rozwiązywanie i układanie zadań tekstowych • umiejętności praktyczne • geometria
umiejętności społeczno -przyrodnicze	• wiedza i umiejętności objęte programem • rozumienie pojęć społeczno- przyrodniczych
umiejętności artystyczne	• zaangażowanie i aktywność na zajęciach, • przygotowanie, • wkład pracy ucznia, • estetyka wykonanej pracy, • pomysłowość
edukacji informatycznej	• ćwiczenia praktyczne przy komputerze • wypowiedzi ustne

rozwoju fizycznego	• zaangażowanie i aktywność ucznia na zajęciach • ogólna sprawność ruchową /w przypadku zwolnienia uczniów z zajęć, wydanego przez lekarza, uczniowi zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony”.

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 2
„ALE TO CIEKAWE”

I. Edukacja Polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania

- **Popraw się 1:**
  - Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień.
  - Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy.
  - Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami.
  - Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.
- **Postaraj się 2:**
  - Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia.
  - Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą.
  - Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych.
  - Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.
- **Dobrze 3:**
  - Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień.
  - Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegóły.
  - Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień.
  - Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiadania się, ale czasem wymaga przypomnień.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności.
  - Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji.
  - Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych.
  - Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.
- **Świetnie 5:**

    - Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść.
    - Wykonuje skomplikowane zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności.
    - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.
    - Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski.
    - Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiadania się.
- **Wspaniale 6:**
    - Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść.
    - Wykonuje kompleksowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie rozwiązywania problemów.
    - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie.
    - Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści.
    - Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.

Osiągnięcia w zakresie mówienia

- **Popraw się 1:**
    - Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki.
    - Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie.
    - Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela.
    - Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji.
    - Ma trudności z doborem odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.
- **Postaraj się 2:**
    - Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi.
    - Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu.
    - Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy.
    - Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją.
    - Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.
- **Dobrze 3:**
    - Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli.
    - Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami.

    - Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły.
    - Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.
    - Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań.
    - Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności.
    - Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe.
    - Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie.
    - Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.
- **Świetnie 5:**
    - Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych.
    - Zadaje pytania i angażuje się w dyskusje, formułując logiczne argumenty.
    - Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.
    - Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu.
    - Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy i kontekstowi.
- **Wspaniale 6:**
    - Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych.
    - Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty.
    - Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji.
    - Recytuje wiersze z pełnym wyczuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne.
    - Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.

Osiągnięcia w zakresie czytania

- **Popraw się 1:**
    - Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach.
    - Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy.
    - Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą.
    - Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
- **Postaraj się 2:**
    - Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy.

    - Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń.
    - Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach.
    - Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.
- **dobrze 3:**
    - Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne.
    - Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem.
    - Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą.
    - Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty.
    - Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem.
    - Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i miejsce akcji w przeczytanych tekstach.
    - Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.
- **Świetnie 5:**
    - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty.
    - Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść.
    - Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski.
    - Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.
- **Wspaniale 6:**
    - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie, złożone i wielopoziomowe teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role).
    - Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje.
    - Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły.
    - Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.

Osiągnięcia w zakresie pisania

- **Popraw się 1:**
    - Pisze odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
    - Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy.
    - Uzupełnia luki w bardzo prostych zdaniach, ale ma trudności z poprawnym zapisaniem wyrazów.
    - Ma trudności z pisaniem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.
- **Postaraj się 2:**
    - Pisze odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
    - Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą.

    - Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste życzenia, ale ma trudności z pisaniem bardziej złożonych form (np. list, opis).
- **dobrze 3:**
    - Pisze proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością.
    - Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą.
    - Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korekt.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Poprawnie łączy litery w wyrazach i pisze odręcznie czytelnie.
    - Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba o estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu.
    - Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, pisze opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
    - Pisze z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty.
- **Świetnie 5:**
    - Pisze odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie.
    - Pisze z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
    - Tworzy różnorodne formy pisemne (opowiadania, listy, opisy, życzenia), stosując różnorodne style i formy literackie.
    - Stosuje zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion.
- **Wspaniale 6:**
    - Pisze odręcznie bardzo estetycznie i poprawnie, zachowując różnorodność stylów i formatów w zależności od kontekstu pisemnego.
    - Pisze z pamięci złożone teksty narracyjne, argumentacyjne i opisowe, stosując zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne.
    - Tworzy kompleksowe formy pisemne (eseje, raporty, analizy literackie), używając różnorodnych form stylistycznych i literackich.
    - Demonstracyjnie stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, stosując się do wytycznych edytorskich i redakcyjnych, tworząc profesjonalne i formalne teksty.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

- **Popraw się 1:**
    - Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
    - Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela.
    - Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.
- **Postaraj się 2:**
    - Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami.
    - Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach.
    - Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.

- **Dobrze 3:**
  - Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia.
  - Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami.
  - Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę.
  - Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski.
  - Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.
- **Świetnie 5:**
  - Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście.
  - Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze.
  - Tworzy wyrazy o podobnym znaczeniu, przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układa skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.
- **Wspaniale 6:**
  - Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu.
  - Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne.
  - Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.

Osiągnięcia w zakresie samokształcenia

- **Popraw się 1:**
  - Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
  - Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.
- **Postaraj się 2:**
  - Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela.
  - Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.
- **Dobrze 3:**
  - Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu.
  - Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach.
  - Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.
- **świetnie 5:**
  - Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi.
  - Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.
- **Wspaniale 6:**

- Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie.
- Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

- **Popraw się 1:**
  - Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga wskazówek.
  - Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.
- **Postaraj się 2:**
  - Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela.
  - Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia.
  - Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.
- **Dobrze 3:**
  - Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach.
  - Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach.
  - Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie.
  - Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora.
  - Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).
- **Świetnie 5:**
  - Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach.
  - Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora.
  - Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.
- **Wspaniale 6:**
  - Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze.
  - Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D).
  - Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

- **Popraw się 1:**
  - Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością.
  - Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień.
  - Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.
- **Postaraj się 2:**
  - Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz.
  - Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień.
  - Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.
- **Dobrze 3:**
  - Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością.
  - Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia.
  - Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000.
  - Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie.
  - Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.
- **Świetnie 5:**
  - Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami.
  - Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości.
  - Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.
- **Wspaniale 6:**
  - Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach.
  - Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje matematyczne.
  - Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

- **Popraw się 1:**
  - Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia.
  - Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie.
  - Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.
- **Postaraj się 2:**
  - Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną.
  - Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem.
  - Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.
- **Dobrze 3:**
  - Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia.

    - Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych.
    - Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
    - Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
    - Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.
- **Świetnie 5:**
    - Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
    - Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe.
    - Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne problemy matematyczne do rozwiązania.
- **Wspaniale 6:**
    - Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki i strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
    - Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne.
    - Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

- **Popraw się 1:**
    - Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela.
    - Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.
- **Postaraj się 2:**
    - Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą.
    - Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.
- **Dobrze 3:**
    - Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych.
    - Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią.
    - Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równania).
    - Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku.
- **Świetnie 5:**
    - Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne.
    - Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne łamigłówki matematyczne.
- **Wspaniale 6:**

- Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne.
- Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

- **Popraw się 1:**
  - Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela.
  - Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.
- **Postaraj się 2:**
  - Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą.
  - Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.
- **Dobrze 3:**
  - Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy.
  - Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki.
  - Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.
- **Świetnie 5:**
  - Rozpoznaje i nazywa różnorodne figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki oraz figury geometryczne z dużą precyzją.
  - Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.
- **Wspaniale 6:**
  - Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, nazywaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych.
  - Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne zarówno podstawowych, jak i złożonych figur, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

- **Popraw się 1:**
  - Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce.
  - Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem godzin na zegarze.
- **Postaraj sie 2:**

    - Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym przeliczaniem pieniędzy.
    - Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.
- **Dobrze 3:**
    - Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne.
    - Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części.
    - Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia pieniężne.
    - Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje liczby rzymskie.
- **Świetnie 5:**
    - Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją.
    - Przelicza pieniądze i wykonuje skomplikowane obliczenia pieniężne oraz analizuje i ocenia różne scenariusze finansowe.
    - Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, odczytuje i interpretuje wskazania termometru w różnych sytuacjach oraz stosuje liczby rzymskie w różnych kontekstach.
- **Wspaniale 6:**
    - Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów.
    - Przelicza pieniądze, wykonuje zaawansowane operacje finansowe, analizuje scenariusze finansowe, rozumiejąc ich kontekst i implikacje.
    - Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje liczby rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

- **Popraw się 1:**
    - Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, często nie rozumiejąc ich znaczenia.
    - Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów.
    - Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.
- **Postaraj się 2:**
    - Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.
    - Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji.

    - Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.
- **Dobrze 3:**
    - Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie.
    - Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia.
    - Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.
    - Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy.
    - Określa relacje w rodzinie i opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.
- **Świetnie 5:**
    - Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację.
    - Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę.
    - Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach, do których należy, i potrafi o nich szczegółowo opowiedzieć.
- **Wspaniale 6:**
    - Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników.
    - Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi.
    - Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

- **Popraw się 1:**
    - Zna barwy narodowe, ale ma trudności z ich zapamiętaniem i poprawnym rozpoznawaniem.
    - Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga wsparcia przy ich recytacji.
    - Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji.
    - Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.
- **Postaraj się 2:**
    - Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji.
    - Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów.
    - Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.
- **Dobrze 3:**
    - Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.

    - Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji.
    - Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczenie.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.
    - Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcje.
    - Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.
- **Świetnie 5:**
    - Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego, potrafi opisać ich znaczenie w kontekście historycznym.
    - Wie, kto nosi mundur, i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie.
    - Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna szczegółowe informacje o wielkich postaciach z historii Polski.
- **Wspaniale 6:**
    - Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego, i potrafi szczegółowo opisać ich znaczenie historyczne i kulturowe.
    - Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych.
    - Wymienia, opisuje i analizuje polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie w kontekście globalnym oraz zna szczegółowe biografie wielkich postaci z historii Polski, wskazując ich wpływ na rozwój kraju i świata.

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

- **Popraw się 1:**
    - Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela.
    - Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.
    - Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.
- **Postaraj się 2:**
    - Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela.
    - Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach.
    - Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.
- **Dobrze 3:**
    - Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem.

    - Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień.
    - Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców.
    - Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro).
    - Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.
- **Świetnie 5:**
    - Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz wybrane gatunki zwierząt leśnych.
    - Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt.
    - Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.
- **Wspaniale 6:**
    - Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych.
    - Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt.
    - Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczół i innych owadów zapylających w przyrodzie.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

- **Popraw się 1:**
    - Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać.
    - Wie, jak dbać o siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy.
    - Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą.
    - Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.
    - Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.
- **Postaraj się 2:**
    - Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem.
    - Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny i bezpieczeństwa.
    - Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia.
    - Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce.
    - Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.
- **Dobrze 3:**

    - Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.
    - Dba o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.
    - Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą.
    - Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych.
    - Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant).
    - Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.
    - Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce.
    - Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
    - Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).
- **Świetnie 5:**
    - Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie.
    - Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
    - Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
    - Dba o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
    - Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
- **Wspaniale 6:**
    - Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie (np. weterynarz, naukowiec, dziennikarz, sportowiec).
    - Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
    - Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
    - Dba o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
    - Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
    - Zna zasady ewakuacji oraz potrafi prowadzić działania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa.

- Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia.
- Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki, i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.
- Rozumie konieczność stosowania haseł i potrafi bezpiecznie korzystać z technologii cyfrowych, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie i rozwój.

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

- **Popraw się 1:**
  - Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą.
  - Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.
- **Postaraj się 2:**
  - Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie.
  - Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.
- **Dobrze 3:**
  - Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie.
  - Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne) oraz zna podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy).
  - Potrafi rozróżniać różne odcienie barw z pomocą.
- **Świetnie 5:**
  - Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności.
  - Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.
- **Wspaniale 6:**
  - Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw.
  - Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

- **Popraw się 1:**
  - Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytecznych (np. zawieszki na drzwi).
- **Postaraj się 2:**
  - Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.

    - Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale ma trudności z kreatywnym podejściem do zadania.
    - Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.
- **Dobrze 3:**
    - Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.
    - Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością.
    - Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki.
    - Wykonuje przedmioty użytkowe (np. zawieszki na drzwi, kartki okolicznościowe, upominki) samodzielnie.
    - Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.
- **Świetnie 5:**
    - Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
    - Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki artystyczne.
    - Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.
- **Wspaniale 6:**
    - Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
    - Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały.
    - Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

- **Popraw się 1:**
    - Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji.
    - Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki.
- **Postaraj się 2:**
    - Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela.
    - Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich.
- **Dobrze 3:**
    - Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną.
    - Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą.
- **Bardzo dobrze 4:**

    - Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).
    - Potrafi wskazać i omówić kilka cech charakterystycznych tych sztuk.
- **Świetnie 5:**
    - Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika).
    - Potrafi omówić ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki.
- **Wspaniale 6:**
    - Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika) oraz ich cechy charakterystyczne.
    - Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki.

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

- **Popraw się 1:**
    - Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela.
    - Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba o ich odpowiednie przechowywanie.
- **Postaraj się 2:**
    - Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.
    - Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.
- **Dobrze 3:**
    - Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela.
    - Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia.
    - Potrafi bezpiecznie posługiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie.
    - Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.
    - W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.
- **Świetnie 5:**
    - Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny.
    - Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów.
    - Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.
- **Wspaniale 6:**

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy, organizując je efektywnie i pomagając innym w utrzymaniu czystości i organizacji.
- Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
- Posługuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia, i szkoli innych w ich obsłudze.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

- **Popraw się 1:**
  - Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela.
  - Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.
- **Postaraj się 2:**
  - Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.
- **Dobrze 3:**
  - Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.
  - Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka.
  - Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru.
  - Wykorzystuje technikę origami do składania prostych modeli zgodnie z instrukcją.
- **Świetnie 5:**
  - Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów.
  - Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne.
  - Tworzy skomplikowane modele origami z minimalnym wsparciem, eksperymentując z różnymi technikami.
- **Wspaniale 6:**
  - Tworzy zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów w sposób innowacyjny.
  - Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami.
  - Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

- **Popraw się 1:**

    - Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela.
    - Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.
- **Postaraj się 2:**
    - Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze.
    - Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.
- **Dobrze 3:**
    - Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach.
    - Obsługuje urządzenia w podstawowym zakresie, z niewielką pomocą nauczyciela.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie.
    - Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji.
- **Świetnie 5:**
    - Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.
    - Potrafi obsługiwać urządzenia w sposób zaawansowany i przeprowadza ich podstawową konserwację.
- **Wspaniale 6:**
    - Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki.
    - Potrafi przeprowadzać zaawansowane operacje na różnych urządzeniach, demonstrując biegłość techniczną i dzieląc się swoją wiedzą z innymi.

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów

Popraw się 1:

- Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

Postaraj się 2:

- Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela.
- Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

Dobrze 3:

- Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela.
- Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.

Bardzo dobrze 4:

- Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie.
- Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie bez większych trudności.

Świetnie 5:

- Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.

Wspaniale 6:

- Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

Popraw się 1:

- Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.

Postaraj się 2:

- Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela.
- Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.

Dobrze 3:

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą.
- Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.

Bardzo dobrze 4:

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji.

- Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.

Świetnie 5:

- Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje.
- Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami graficznymi.

Wspaniale 6:

- Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje.
- Biegle korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

Popraw się 1:

- Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji.
- Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.

Postaraj się 2:

- Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela.
- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.

Dobrze 3:

- Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem.
- Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).

Bardzo dobrze 4:

- Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje.
- Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.

Świetnie 5:

- Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym.
- Biegle korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.

Wspaniale 6:

- Biegle zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.
- Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

Popraw się 1:

- Współpracuje z innymi uczniami tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.
- Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.

Postaraj się 2:

- Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela.
- Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.

Dobrze 3:

- Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki z pomocą nauczyciela.

Bardzo dobrze 4:

- Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia.

Świetnie 5:

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy w różnych kontekstach edukacyjnych.

Wspaniale 6:

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy, tworząc złożone projekty grupowe.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

Popraw sie 1:

- Zna podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce i wymaga stałych przypomnień.

Postaraj się 2:

- Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.

Dobrze 3:

- Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzeń, ale wymaga niewielkich przypomnień.

Bardzo dobrze 4:

- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu samodzielnie.
- Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych.

Świetnie 5:

- Zna i stosuje zaawansowane zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Potrafi doradzać innym w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii.

Wspaniale 6:

- Zna, stosuje i potrafi edukować innych na temat zaawansowanych zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

- **Popraw się 1:**
  - Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy.
  - Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.
- **Postaraj się 2:**
  - Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli.
  - Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.
- **Dobrze 3:**
  - Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami.
  - Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.
- **Bardzo dobrze 4:**

    - Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje.
    - Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.
- **Świetnie 5:**
    - Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła.
    - Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.
- **Wspaniale 6:**
    - Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości.
    - Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

- **Popraw sie 1:**
    - Podejmuje próby śpiewania prostych melodii i wyliczanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.
- **Postaraj się 2:**
    - Śpiewa proste melodie i wyliczanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.
- **Dobrze 3:**
    - Śpiewa proste melodie i wyliczanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.
- **Świetnie 5:**
    - Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne.
- **Wspaniale 6:**
    - Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

- **Popraw się 1:**
    - Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często potrzebując przypomnień i wsparcia.
- **Postaraj się 2:**
    - Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.
- **Dobrze 3:**
    - Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.
- **Bardzo dobrze 4:**

    - Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.
- **Świetnie 5:**
    - Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane wybranych polskich tańców narodowych.
- **Wspaniale 6:**
    - Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych i międzynarodowych, wykazując się kreatywnością i precyzją.

Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych

- **Popraw się 1:**
    - Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.
- **Postaraj się 2:**
    - Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.
- **Dobrze 3:**
    - Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.
- **Świetnie 5:**
    - Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.
- **Wspaniale 6:**
    - Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne i wprowadzając własne innowacje muzyczne.

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

- **Popraw się 1:**
    - Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela.
- **Postaraj się 2:**
    - Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje przypomnień i wsparcia.
- **Dobrze 3:**
    - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.
- **Bardzo dobrze 4:**
    - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.

- **Świetnie 5:**
    - Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.
- **Wspaniale 6:**
    - Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

- **Popraw się 1:**
- Uczeń utrzymuje czystość, ale często wymaga przypomnień o przebraniu się przed i po zajęciach.
- Potrzebuje pomocy w doborze stroju do pogody.
- **Postaraj się 2:**
- Uczeń dba o higienę, ale potrzebuje przypomnień, by regularnie zmieniać strój.
- Rozumie podstawowe zasady dbania o zdrowie, ale wymaga motywacji do ich stosowania.
- **Dobrze 3:**
- Uczeń samodzielnie dba o higienę i najczęściej pamięta o zmianie stroju.
- Wykonuje podstawowe ćwiczenia rozgrzewkowe pod kierunkiem nauczyciela i wie, jak aktywnie spędzać przerwy.
- **Bardzo dobrze 4:**
- Uczeń samodzielnie dba o higienę, zawsze przebiera się na zajęcia i prawidłowo dobiera strój.
- Rozumie cel rozgrzewki i potrzebę stopniowania wysiłku. Wie, jak aktywnie spędzać przerwy i weekendy.
- **Świetnie 5:**
- Uczeń systematycznie dba o higienę i jest zawsze wzorowo przygotowany do zajęć.
- Samodzielnie wykonuje rozgrzewkę i potrafi zaproponować do niej proste ćwiczenia.
- **Wspaniale 6:**
- Uczeń jest wzorem w kwestii dbałości o higienę i zdrowie.
- Samodzielnie prowadzi rozgrzewkę, zachęcając innych do aktywności i wyjaśniając znaczenie ruchu dla zdrowia.

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

- **Popraw się 1:**
- Uczeń podejmuje próby wykonania podstawowych ćwiczeń (np. skoków, rzutów), ale wymaga stałej pomocy nauczyciela i ma duże trudności z koordynacją.

- **Postaraj się 2:**
  - Uczeń wykonuje proste ćwiczenia, takie jak bieg po prostej czy rzut do nieruchomego celu, ale z pomocą nauczyciela. Ma problemy z bardziej złożonymi zadaniami, jak skok przez przeszkodę.
- **Dobrze 3:**
  - Uczeń samodzielnie biega, zmieniając kierunek, skacze przez niskie przeszkody i rzuca do celu nieruchomego. Bierze udział w prostych zabawach bieżnych i rzutnych.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Uczeń sprawnie biega w różnym terenie, bierze udział w sztafecie i pokonuje przeszkody. Wykonuje wieloskoki oraz skok w dal z miejsca. Rzuca do celu ruchomego i rzuca piłeczką palantową na odległość.
- **Świetnie 5:**
  - Uczeń z dużą sprawnością wykonuje skok w dal z rozbiegu oraz skoki z wysokości do 1 metra na miękkie podłoże. W grach i zabawach ruchowych wykazuje się dobrą koordynacją i celnością rzutów.
- **Wspaniale 6:**
  - Uczeń biegle wykonuje wszystkie zadania ruchowe. Jest liderem w zabawach i grach, pomagając innym w doskonaleniu umiejętności. Jego technika biegu, skoku i rzutu jest poprawna i efektywna.

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

- **Popraw się 1:**
  - Uczeń uczestniczy w prostych zabawach ruchowych, ale wymaga stałego wsparcia i ma trudności ze zrozumieniem zasad nawet najprostszych gier zespołowych.
- **Postaraj się 2:**
  - Uczeń bierze udział w grach, ale potrzebuje częstych przypomnień dotyczących zasad. Jego zaangażowanie jest ograniczone i wymaga motywacji ze strony nauczyciela.
- **Dobrze 3:**
  - Uczeń aktywnie uczestniczy w zabawach i prostych grach zespołowych, rozumiejąc ich podstawowe zasady. Potrafi podać i chwycić piłkę, ale jego działania są mało strategiczne.
- **Bardzo dobrze 4:**
  - Uczeń aktywnie uczestniczy w grach zespołowych, takich jak „dwa ognie”. Rozumie zasady, cel gry i współpracuje z drużyną, stosując proste podania i uniki.
- **Świetnie 5:**
  - Uczeń wykazuje się dobrą techniką i zrozumieniem zasad w grach zespołowych. Bierze udział w grze w ringo oraz opanowuje podstawowe elementy minipiłki nożnej (podania, prowadzenie piłki, strzały).
  - **Wspaniale 6:**
  - Uczeń jest liderem na boisku. Wykazuje się zaawansowanymi umiejętnościami technicznymi i taktycznymi w grach zespołowych. Organizuje grę zespołu, motywuje innych i zawsze przestrzega zasad fair play.