

JĘZYK ANGIELSKI KLASA 3 WYMAGANIA EDUKACYJNE 2022/2023

PROGRAM NAUCZANIA: Język angielski w zintegrowanym nauczaniu początkowym. Program nauczania dla klas I-III szkoły podstawowej I etap edukacyjny M. Szpotowicz, M. Szulc – Kurpaska WYDAWNICTWO: Oxford University Press 2000

PODRĘCZNIK: Explore Treetops 3

NAUCZYCIEL: Agnieszka Michalec

Śródroczne 1

Unit 1					
Wymagania na poszczególne oceny	celujący 6	bardzo dobry 5	dobry 4	dostateczny 3	dopuszczający 2
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji, pyta o imię postaci, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 1, odgrywa rolę postaci z historyjki, nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy niezakłócające komunikacji	Uczeń wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji, pyta na ogół poprawnie o imię postaci, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 1, odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne błędy językowe i/lub fonetyczne, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wypowiada się na temat niektórych postaci ze świata fantazji, przy pomocy nauczyciela pyta o imiona postaci i udziela informacji, usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenki z rozdziału 1, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, popełnia błędy językowe i fonetyczne, które częściowo zakłócają komunikację	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji, przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o imiona postaci; nieudolnie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie wierszyków i śpiewanie piosenek sprawia mu problem, popełnia liczne, zakłócające komunikację błędy językowe i fonetyczne.	Uczeń niechętnie wypowiada się na temat postaci ze świata fantazji, przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o imiona postaci; nie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie wierszyków i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy językowe i fonetyczne.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania; rozumie wypowiedzi i pytania kolegów i poprawnie na nie reaguje; rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełnia błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów i poprawnie na nie reaguje, w większości rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań; częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów, nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 1, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki podczas słuchania, rozumie niektóre wypowiedzi kolegów, sporadycznie na nie reaguje, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 1, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 1, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's..His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> nie popełnia błędów.	Uczeń na ogół poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, posługuje się na ogół poprawnie strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's..His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre postaci ze świata fantazji oraz elementy zamku, nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's..His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> ; popełnia błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne postaci ze świata fantazji, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's..His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> Ale popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach nieliczne postaci ze świata fantazji, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 1, w tym strukturami <i>He's/she's..His/Her name is.. Is she/He...? What's her/hisname?</i> popełnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze z pamięci i bezbłędnie nazwy postaci, poprawnie przepisuje proste zdania, nie popełniając błędów.(100% poprawnie)	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 1 wyrazów, czyta pojedyncze zdania, potrafi napisać z pamięci nazwy postaci, popełniając nieliczne błędy (99%-90% poprawnie).	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych pojedynczych wyrazów z rozdziału 1, potrafi napisać z pamięci 89%-75% wyrazów poprawnie.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 1, potrafi napisać z pamięci i bezbłędnie tylko 74%-50%.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 1, ale z pamięci i bezbłędnie potrafi napisać tylko 49%-30%.

Unit 2					
Wymagania na poszczególne oceny	celujący 6	bardzo dobry 5	dobry 4	dostateczny 3	dopuszczający 2
Mówienie i reagowanie	Uczeń wypowiada się na temat hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nazwy różnych zajęć, pyta o ulubione zajęcia i udziela odpowiedzi, , reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, odgrywa rolę postaci z historyjki, nie popełnia błędów .	Uczeń wypowiada się na temat hobby i zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nazwy różnych zajęć, pyta na ogół poprawnie o ulubione zajęcia i udziela odpowiedzi, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne błędy językowe i/lub fonetyczne.	Uczeń wypowiada się na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje niektóre nazwy zajęć, przy pomocy nauczyciela pyta o ulubione zajęcia i udziela odpowiedzi; usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenki z rozdziału 1 z nagraniem, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, popełnia błędy językowe i fonetyczne, które częściowo zakłócają komunikację	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nieliczne nazwy zajęć, przy pomocy nauczyciela pyta o ulubione zajęcia i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, popełnia bardzo liczne błędy podczas recytowania rymowanek i śpiewania piosenek ,	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat zajęć wykonywanych w czasie wolnym, podaje nieliczne nazwy zajęć, przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o ulubione zajęcia i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy językowe i fonetyczne.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć czasu wolnego i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełnia błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć czasu wolnego i poprawnie na nie reaguje; w większości rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące zajęć w czasie wolnym, nie zawsze poprawnie na nie reaguje; rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 2, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki i elementy obrazków podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów, sporadycznie na nie reaguje, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 2, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki i podczas słuchania, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów, sporadycznie na nie reaguje, rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 2, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa zajęcia wykonywane w czasie wolnym, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i>; nie popełnia błędów lub sporadycznie popełnia drobne błędy	Uczeń na ogół poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa zajęcia wykonywane w czasie wolnym, na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i>; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre zajęcia wykonywane w czasie wolnym, z pomocą nauczyciela i nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i>; popełnia błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne zajęcia wykonywane w czasie wolnym, nieudolnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i>; popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne zajęcia wykonywane w czasie wolnym, nieudolnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym strukturami <i>Do you like -ing? I (don't) like -ing. Yes, I do. No, I don't</i>; popełnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 2 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze z pamięci i bezbłędnie nazwy postaci, poprawnie przepisuje proste zdania, nie popełniając błędów.(100% poprawnie)	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów, czyta pojedyncze zdania, potrafi napisać z pamięci nazwy postaci, popełniając nieliczne błędy (99%-90% poprawnie).	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych pojedynczych wyrazów z rozdziału 2, potrafi napisać z pamięci 89%-75% wyrazów poprawnie.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2, potrafi napisać z pamięci i bezbłędnie tylko 74%-50%.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2, ale z pamięci i bezbłędnie potrafi napisać tylko 49%-30%.

Unit 3					
Wymagania na poszczególne oceny	celujący 6	bardzo dobry 5	dobry 4	dostateczny 3	dopuszczający 2
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat znanych osób i ich zawodów, podaje słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, wypowiada się na temat swojej reakcji na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 3, odgrywa rolę postaci z historyjki, nie popełnia błędów.	Uczeń wypowiada się na temat znanych osób i ich zawodów, podaje słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, pyta na ogół poprawnie o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki oraz śpiewa piosenki z rozdziału 3, odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne błędy językowe i/lub fonetyczne, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wypowiada się na temat znanych osób i ich zawodów, podaje niektóre słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, przy pomocy nauczyciela pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi, popełniając błędy; usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenkę z rozdziału 3, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, popełnia liczne błędy językowe i fonetyczne, które czasem zakłócają komunikację	Uczeń zna i podaje nieliczne słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi innych stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu problem, popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy językowe i fonetyczne.	Uczeń podaje nieliczne słowa dotyczące wyglądu zewnętrznego osób, przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o wygląd zewnętrzny i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi innych stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy językowe i fonetyczne.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełnia błędów .	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego i poprawnie na nie reaguje; rozumie treść wierszyków i piosenek rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 3, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki podczas słuchania , częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 3, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi kolegów dotyczące wyglądu zewnętrznego, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 3, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie nazywa zawody znanych osób, wskazuje na obrazkach i nazywa elementy wyglądu zewnętrznego, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...Yes, she/he has, No,she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; nie popełnia błędów.	Uczeń na ogół poprawnie nazywa zawody znanych osób, wskazuje na obrazkach i nazywa elementy wyglądu zewnętrznego; na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...Yes, she/he has, No,she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre elementy wyglądu zewnętrznego; z pomocą nauczyciela i nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...Yes, she/he has, No,she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; popełnia błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne elementy wyglądu zewnętrznego, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...Yes, she/he has, No,she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne elementy wyglądu zewnętrznego, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym strukturami <i>Has she/he got...? She/He has/hasn't got...Yes, she/he has, No,she/he hasn't</i> w odniesieniu do wyglądu zewnętrznego; popełnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze z pamięci i bezbłędnie nazwy postaci, poprawnie przepisuje proste zdania, nie popełniając błędów.(100% poprawnie)	. Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta pojedyncze zdania, potrafi napisać z pamięci nazwy postaci, popełniając nieliczne błędy (99%-90% poprawnie).	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych pojedynczych wyrazów z rozdziału 3, potrafi napisać z pamięci 89%-75% wyrazów poprawnie.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3, potrafi napisać z pamięci i bezbłędnie tylko 74%-50%.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3, ale z pamięci i bezbłędnie potrafi napisać tylko 49%-30%.

Śródrocze 2

Unit 4					
Wymagania na poszczególne oceny	celujący 6	bardzo dobry 5	dobry 4	dostateczny 3	dopuszczający 2
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat posiłków, nazywa posiłki i produkty żywnościowe, pyta o upodobania i nawyki żywieniowe oraz pory posiłków; udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje pełne godziny, właściwie reaguje na wypowiedzi, recytuje wierszyki i łąmańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 4, odgrywa rolę postaci z historyjki, nie popełnia błędów.	Uczeń nazywa posiłki i produkty żywnościowe, pyta na ogół poprawnie o upodobania i nawyki żywieniowe oraz pory posiłków i udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje pełne godziny, reaguje na wypowiedzi innych stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łąmańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 4 z nagraniem, odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne błędy językowe i/lub fonetyczne, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat posiłków, nazywa niektóre posiłki i produkty żywnościowe; przy pomocy nauczyciela pyta o upodobania i nawyki żywieniowe i stara się udzielać odpowiedzi, próbuje pytać o godzinę i podawać pełną godzinę; usiłuje recytować wierszyki i łąmańce językowe oraz śpiewać piosenkę z rozdziału 4, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, popełnia błędy.	Uczeń zna nieliczne słowa dotyczące posiłków; przy pomocy nauczyciela pyta o godziny oraz upodobania żywieniowe i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia liczne błędy.	Uczeń zna nieliczne słowa dotyczące posiłków; przy pomocy nauczyciela z trudnością pyta o godziny oraz upodobania żywieniowe i udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia bardzo liczne błędy.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje, wskazuje wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania, rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące posiłków, upodobań i nawyków żywieniowych i poprawnie na nie reaguje, rozumie podawane godziny, rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełnia błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków, upodobań oraz nawyków żywieniowych i poprawnie na nie reaguje; na ogół rozumie treść wierszyków i piosenek z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków i upodobań żywieniowych, nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 4, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki podczas słuchania, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków i upodobań żywieniowych, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 4, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki podczas słuchania, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące pór posiłków i upodobań żywieniowych, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 4, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa posiłki i produkty żywnościowe; posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4: <i>What time is it? What time do you have...? I have ... at...; What do you have for...? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych; nie popełnia błędów.	Uczeń na ogół poprawnie nazywa posiłki i produkty żywnościowe i wskazuje je na obrazkach; na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4: <i>What time is it? What time do you have...? I have ... at...; What do you have for...? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre posiłki i produkty żywnościowe; z pomocą nauczyciela i nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4: <i>What time is it? What time do you have...? I have ... at...; What do you have for...? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych; popełnia błędy.	Uczeń wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne produkty żywnościowe, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4: <i>What time is it? What time do you have...? I have ... at...; What do you have for...? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych; popełnia liczne błędy	Uczeń wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne produkty żywnościowe, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4: <i>What time is it? What time do you have...? I have ... at...; What do you have for...? I have...for.. Do you like...? I (don't) like...</i> w odniesieniu do posiłków i produktów spożywczych; popełnia bardzo liczne błędy
Czytanie i pisanie	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze z pamięci i bezbłędnie nazwy postaci, poprawnie przepisuje proste zdania, nie popełniając błędów.(100% poprawnie)	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta pojedyncze zdania, potrafi napisać z pamięci nazwy postaci, popełniając nieliczne błędy (99%-90% poprawnie).	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych pojedynczych wyrazów z rozdziału 4, potrafi napisać z pamięci 89%-75% wyrazów poprawnie.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 4, potrafi napisać z pamięci i bezbłędnie tylko 74%-50%.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 4, ale z pamięci i bezbłędnie potrafi napisać tylko 49%-30%.

Unit 5					
Wymagania na poszczególne oceny	celujący 6	bardzo dobry 5	dobry 4	dostateczny 3	dopuszczający 2
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa codzienne czynności, pyta o rozkład dnia; udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje godziny z dokładnością do kwadransa, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 5, odgrywa rolę postaci z historyjki, nie popełnia błędów.	Uczeń wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa codzienne czynności, pyta na ogół poprawnie o rozkład dnia i udziela odpowiedzi, pyta o godzinę, podaje godziny z dokładnością do kwadransa, , reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty, recytuje wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 5, odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń wypowiada się na temat typowego dnia, nazywa niektóre codzienne czynności, przy pomocy nauczyciela pyta o rozkład dnia i stara się udzielać odpowiedzi; próbuje pytać o godzinę i podawać godzinę; usiłuje recytować wierszyki i łamańce językowe oraz śpiewać piosenkę z rozdziału 5, najczęściej poprawnie odgrywa rolę postaci z historyjki, popełnia przy tym błędy.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat typowego dnia, podaje niektóre nazwy czynności dnia codziennego, przy pomocy nauczyciela udziela odpowiedzi dotyczące godziny,; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu problem, popełnia liczne, zakłócające komunikację błędy.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat typowego dnia, podaje nieliczne nazwy czynności dnia codziennego, najczęściej nie udziela odpowiedzi; sporadycznie reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia bardzo liczne, zakłócające komunikację błędy.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania , rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące codziennych czynności i poprawnie na nie reaguje, rozumie podawane godziny, rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, ilustracje i elementy ilustracji podczas słuchania nagrań, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące czynności dnia codziennego i poprawnie na nie reaguje; rozumie podawane godziny, na ogół rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania nagrań, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące codziennych czynności, nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenki z rozdziału 5, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje obrazki, popełniając błędy, rozumie niektóre wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące typowego dnia, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 5, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki podczas słuchania , rozumie nieliczne wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące typowego dnia, sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 5, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa czynności dnia codziennego, swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym typowego dnia; podaje godziny z dokładnością do kwadransa, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5: <i>What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...</i> w odniesieniu do rozkładu dnia; nie popełnia błędów.	Uczeń na ogół poprawnie nazywa codzienne czynności i wskazuje je na obrazkach;; podaje godziny z dokładnością do kwadransa; na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5: <i>What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past</i> w odniesieniu do posiłków i produktów żywnościowych; popełnia nieliczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre czynności dnia codziennego;; z pomocą nauczyciela i nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5: <i>What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...</i> w odniesieniu do typowego dnia; błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne czynności dnia codziennego, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5: <i>What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...</i> w odniesieniu do typowego dnia; popełnia liczne błędy	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne czynności dnia codziennego, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5: <i>What time do you...? He/she (gets up) at... I (get up) ... at...; It's half past ...</i> w odniesieniu do typowego dnia; popełnia bardzo liczne błędy
Czytanie i pisanie	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze z pamięci i bezbłędnie nazwy postaci, poprawnie przepisuje proste zdania, nie popełniając błędów.(100% poprawnie)	. Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta pojedyncze zdania, potrafi napisać z pamięci nazwy postaci, popełniając nieliczne błędy (99%-90% poprawnie).	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, potrafi napisać z pamięci 89%-75% wyrazów poprawnie.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5, potrafi napisać z pamięci i bezbłędnie tylko 74%-50%.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5, ale z pamięci i bezbłędnie potrafi napisać tylko 49%-30%.

Unit 6					
Wymagania na poszczególne oceny	celujący 6	bardzo dobry 5	dobry 4	dostateczny 3	dopuszczający 2
Mówienie i reagowanie	Uczeń swobodnie wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, nazywa gatunki zwierząt i ich części ciała, pyta o ich wygląd i umiejętności; udziela odpowiedzi; reaguje na wypowiedzi innych stosując płynnie poprawne zwroty, recytuje wierszyki oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 6; odgrywa rolę postaci z historyjki, nie popełnia błędów.	Uczeń wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, nazywa gatunki zwierząt i ich części ciała, pyta na ogół poprawnie o wygląd i umiejętności zwierząt, reaguje na wypowiedzi kolegów i nauczyciela stosując poprawne zwroty; recytuje wierszyki i łańcuchy językowe oraz śpiewa piosenkę z rozdziału 6 z nagraniem; odgrywa rolę postaci z historyjki, sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń z pewną trudnością wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, nazywa niektóre gatunki zwierząt i ich części ciała, przy pomocy nauczyciela pyta o wygląd i umiejętności zwierząt; usiłuje recytować wierszyki i łańcuchy językowe oraz śpiewać piosenkę z rozdziału 6, usiłuje odegrać rolę postaci z historyjki, popełnia nieliczne.	Uczeń z trudnością wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, podaje nieliczne nazwy zwierząt i ich części ciała, sporadycznie reaguje na wypowiedzi innych stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia liczne błędy.	Uczeń niechętnie wypowiada się na temat wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt, podaje nieliczne nazwy zwierząt i ich części ciała, sporadycznie reaguje na wypowiedzi innych stosując przy tym często niepoprawne zwroty, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek sprawia mu duży problem, popełnia bardzo liczne błędy.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy ilustracji podczas słuchania, rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt i poprawnie na nie reaguje, rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe wyrazy, elementy ilustracji podczas słuchania, na ogół rozumie wypowiedzi i pytania kolegów dotyczące wyglądu, umiejętności i środowiska dzikich zwierząt, poprawnie na nie reaguje; na ogół rozumie treść wierszyków i piosenki z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre wyrazy i obrazki podczas słuchania, częściowo rozumie wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt; nie zawsze poprawnie na nie reaguje, rozumie niektóre zwroty z wierszyków i piosenki z rozdziału 6, częściowo rozumie i próbuje odgrywać słuchaną historyjkę, popełnia liczne błędy	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne elementy obrazków, podczas słuchania, rozumie niektóre wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu i umiejętności zwierząt; sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 6, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia liczne błędy.	Uczeń rozumie nieliczne proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje nieliczne obrazki, częściowo rozumie niektóre wypowiedzi i pytania dotyczące wyglądu i umiejętności dzikich zwierząt; sporadycznie na nie reaguje; rozumie nieliczne zwroty z wierszyków i piosenek z rozdziału 6, słabo rozumie historyjkę obrazkową, popełnia bardzo liczne błędy.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje na obrazkach i nazywa gatunki dzikich zwierząt, swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym umiejętności i wyglądu zwierząt, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6: <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności; nie popełnia błędów.	Uczeń na ogół poprawnie nazywa gatunki zwierząt i wskazuje je na obrazkach, posługuje się słownictwem dotyczącym umiejętności i wyglądu zwierząt; na ogół poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności; sporadycznie popełnia błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa niektóre gatunki dzikich zwierząt, nazywa niektóre elementy ich wyglądu oraz niektóre umiejętności; z pomocą nauczyciela i nie zawsze poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym strukturami <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do opisu wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności; popełnia błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne dzikie zwierzęta oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6: <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności; popełnia liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje, wskazuje na obrazkach i nazywa nieliczne dzikie zwierzęta oraz charakterystyczne cechy ich wyglądu, z trudnością posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6: <i>It's (big) It's got (a tail). Has it got (stripes)...? Can it (fly)? It can/can't (fly).</i> w odniesieniu do wyglądu zwierząt oraz ich umiejętności; popełnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze z pamięci i bezbłędnie nazwy postaci, poprawnie przepisuje proste zdania, nie popełniając błędów.(100% poprawnie)	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta pojedyncze zdania, potrafi napisać z pamięci nazwy postaci, popełniając nieliczne błędy (99%-90% poprawnie).	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, potrafi napisać z pamięci 89%-75% wyrazów poprawnie.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5, potrafi napisać z pamięci i bezbłędnie tylko 74%-50%.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5, ale z pamięci i bezbłędnie potrafi napisać tylko 49%-30%.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował materiału i umiejętności wymaganych na ocenę dopuszczającą.